

BOLETÍN INFORMATIVO MAYO 2011

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

El pasado 29 de marzo tuvo lugar en la sede social, la Asamblea General Ordinaria anual, en la que siguiendo el Orden del Día previsto, quedó aprobada el acta de la Asamblea General Ordinaria correspondiente a 2010, así como la memoria de actividades y el estado de cuentas correspondiente al pasado ejercicio. Se presentó el proyecto de presupuesto y Proyecto de actividades para 2011, siendo igualmente aprobados.

La Junta Directiva presentó los nombres propuestos para cubrir los cargos vacantes en Vicesecretaría, Tesorería y tres Vocalías, nombramientos que fueron aprobados. Quedando la Junta Directiva compuesta por: Presidenta: Rosa Martínez de Lahidalga. Vicepresidenta: Rosa Gallego del Peso. Secretaria: Mª Isabel Moreno González. Vicesecretario: Miguel Ruiz-Poveda Martínez (nuevo nombramiento). Tesorera: Mercedes Ballesteros Rodríguez (reelegida). Contadora: Marina Olalla Marqués (nuevo nombramiento). Asesor Cultural: Carlos Muro Aguado. Bibliotecario: José Antonio Da Peña García-Gadea. Vocales: Evaristo Guerra Zamora (reelegido), Eugenio López Berrón (reelegido), Said Rajabi Haran (reelegido), Pablo Reviriego Moreno (reelegido) y Juan Manuel López-Reina Coso (nuevo nombramiento).

La Junta Directiva propuso a la Asamblea el nombramiento como Socio de Honor de Jesús Tejedor Vicente que por traslado de residencia deja el cargo de Tesorero después de desempeñarlo durante 4 legislaturas consecutivas, quedando aprobado. Desde aquí queremos dejar constancia de nuestro agradecimiento a tan gran pintor y excepcional persona y reconocimiento por la gran dedicación y cariño que Jesús ha dedicado a lo largo de tantos años como socio y directivo a la que siempre será su Casa.

Asimismo, la Presidenta informó a los presentes del legado económico recibido por la Asociación de Amparo Saint-Aubin, viuda de Leornardo Martínez Bueno, al fallecimiento de esta, con el expreso deseo de que se destine a la dotación de un premio de nuestro Salón de Otoño y al mantenimiento del certamen, al que siempre mostró su cariño.

Proyecto de actividades para 2011 presentado y en parte ya cumplido, fue el siguiente:

Exposiciones:

- EMOCIONES ARTísticas Contemporáneas 2011.
 Centro Cultural Puerta de Toledo. Sala de la Paloma. Del 1 al 18 de marzo.
- Mini Cromatismos 2011.
 Centro Cultural Quinta del Berro. Del 16 al 30 de marzo de 2011.
- VI Salón de Primavera Por Tierras de Castilla La Mancha.
 Museo Municipal de Valdepeñas. (Ciudad Real). Del 5 al 29 de mayo.
- XLVIII Exposición de Tema Madrileño San Isidro.
 Centro Cultural Casa del Reloj. 10 al 25 de mayo.
- Exposición en Casa de Cantabria de Madrid.
 Septiembre.
- 78 Salón de Otoño.
 Casa de Vacas. Noviembre.
- Exposición de Pequeño Formato.
 Centro Nicolás Salmerón. Del 1-15 de noviembre.
- Centro Dotacional Integrado.
 Distrito de Arganzuela. Segundo semenstre.

- Centro Cultural Ciudad de Barcelona.
 - Distrito de Retiro. Segundo semestre.
- Exposición de alumnos de los talleres del primer semestre. Sede social. Julio.
- Exposición de alumnos de los talleres del segundo semestre. Sede social. Diciembre.
- Certámenes organizados por las Delegaciones de la Asociación en Málaga. Convocados a la fecha:
 - XII Certamen Andaluz de Pintura Contemporánea "Ciudad de Torremolinos". Sala de Exposiciones del Ayto. de Torremolinos.
 - XI Concurso de Pintura al Aire Libre "Pinta en Mijas". Casa Museo del Ayto. de Mijas.
 - XV Exposición de Primavera. Casa de Cultura de Fuengirola.

Realización de obra en directo y conferencias:

- Isabel Alosete. Acuarela. 15 de abril.
- Joaquín Ureña. Acuarela. Fecha a determinar.
- Conferencia de José Sánchez-Carralero. Fecha a determinar.

Talleres:

- Taller Intensivo de serigrafía, por Mariano Durante. Abril y mayo.
- Taller de técnicas mixtas y perspectiva en dibujo del natural, por Miguel Ruiz-Poveda. Abril y mayo.
- Taller de acuarela, por Olegario Úbeda. Abril, mayo y junio.
- Taller de los Hermanos Pardo Ordóñez. Junio.
- Taller de Paloma Peláez. Segundo semestre.
- Taller de José Hernández. Segundo semestre.
- Taller de Cecilia Lassaletta. Segundo semestre.

DEMOSTRACIÓN DEL NATURAL

El pasado 15 de abril, y en el Salón de Actos de la Asociación, Isabel Alosete impartió una demostración de pintura a la acuarela en directo, tomando como modelo del natural un bodegón. Puso de manifiesto su maestría y capacidad creativa ante el numeroso público que llenaba la

sala y que siguió con la máxima atención el desarrollo de su brillante sesión. Fue presentada por Pablo Reviriego, miembro de la Junta Directiva y destacado acuarelista, quien glosó la personalidad artística de la pintora. Una vez concluida la obra se sirvió una copa de cava, prolongándose la animada velada hasta el cierre de la sede.

Podéis ver algunas imágenes en nuestra página de facebook y en la página web de la Asociación: www.apintoresyescultores.es

Si tenéis facebook y queréis visitar nuestra página o enviarnos sugerencias y aún no habéis solicitado *amistad* deberéis utilizar la *página de la comunidad*, ya que la otra ha superado el límite de 5.000. Para ello, dentro del facebook buscar Asociación Española de Pintores y Escultores y encontraréis nuestra página con el logo (que es la que ha superado el límite) y nuestra página con la medalla, donde deberéis entrar y pinchar en ME GUSTA. A partir de entonces, perteneceréis a la gran familia de la AEPE en facebook. También podéis en la primera página (página del logo) seleccionar el enlace http://www.facebook.com/pages/Asociacion-Espanola-de-Pintores-Y-Escultores/129164247150455?v=wall, que os lleva a la *página de la comunidad* y ahí pinchar ME GUSTA.

VI SALÓN DE PRIMAVERA *POR TIERRAS DE CASTILLA-LA MANCHA.* VALDEPEÑAS (CIUDAD REAL)

Se inauguró el 5 de mayo en el Museo Municipal de Valdepeñas (Ciudad Real), c/ Real, 42. El Jurado de Calificación estuvo formado por Carlos Muro Aguado, Asesor Cultural de la AEPE, actuando como Presidente del Jurado y Miguel Ruiz-Poveda Martínez, Vicesecretario de la AEPE, en calidad de Secretario del mismo, ambos con voz y sin voto; Mª Carmen Pallarés Barquero, pintora y Crítico de Arte; Emilio Pina Lupiáñez, ex secretario de la AEPE y pintor, y Juan Díaz Rubio, pintor, que acordaron otorgar los siguientes premios: Primer Premio a: Cecilia Mª Lassaletta Estébanez, por su obra *Una mano por la vida*. Segundo Premio a: Jorge Pérez Parada, por su obra *Domingo en el Retiro*. Mención de Honor a: Natalia Cordón Nombela, por su obra *El more*. Diploma de Honor concedido por el Excmo. Ayuntamiento de Valdepeñas a: Isabel Alosete, por su obra *Sol y sombra*.

XLVIII CERTAMEN DE ARTES PLÁSTICAS SAN ISIDRO TEMA MADRILEÑO

Se inaugurará el día 10 de mayo en la Sala de Exposiciones del Centro Cultural de la Casa del Reloj, P° de la Chopera, 10 de Madrid, donde permanecerá expuesto hasta el día 25 de mayo. En el acto de inauguración contaremos con la actuación de la Banda de Música de la Escuela Municipal Almudena Cano, dirigida por el maestro Javier Bruna, que intervendrán con Melodías de ayer, hoy y siempre con la guinda especial de una visión personal de la música madrileña.

El Jurado de Selección y Calificación del Certamen estuvo formado por Eugenio López Berrón, Vocal de la AEPE, actuando como Presidente del Jurado y Mercedes Ballesteros Rodríguez, Tesorera, en calidad de Secretaria del Jurado, ambos sin voto, y como Vocales del mismo, Rafael Botí Torres, miembro de la Asociación Española y Madrileña de Críticos de Arte y Consejero de la Fundación Rafael Botí; Carlos González Herranz, Consejero Secretario de la Fundación Amigos de Madrid; Jorge Pedraza, pintor y los Hermanos Pardo Ordóñez, pintores, que acordaron otorgar los siguientes premios: Premio Fundación Amigos de Madrid a: Humildad Hernández Hernández, por su obra La alcachofa (contraluz). Premio Excmo. Ayuntamiento de Madrid (Concejalía de las Artes) a: Victoria Moreno, por su obra Aperitivo en la Calle Toledo. Medalla Antonio Casero a: Ricardo Montesinos Mora, por su obra Lavanderas Virgen del Puerto. Premio del Distrito de Arganzuela a: Araceli M. Aparicio, por su obra Plaza del Descubrimiento y Menciones de Honor a: Juan Manuel López-Reina Coso, por su obra De Madrid al Cielo: José A. Marticorena Veloso, por su obra La Gran Vía y Carlos Veredas Sánchez, por su obra Puerta Cerrada.

COLABORACIONES DE LA AEPE EN OTROS CERTÁMENES

Un año más la Asociación estará presente en el **Certamen de Pintura Rápida Villa del Romeral** en su decimotercera edición. A los premios que se otorgarán se incluirá el Premio de la Asociación Española de Pintores y Escultores consistente en una placa. El día de la celebración será el 28 de mayo.

TALLER DE DIBUJO, impartido por los HERMANOS PARDO ORDÓÑEZ

Como viene siendo habitual en los últimos años durante la semana del **13 al 17 de junio**, de lunes a viernes, de 17 h. a 20 h., se llevará a cabo en la sede de la AEPE, un Taller de Dibujo a cargo de los **hermanos Pardo Ordóñez**, bajo el título: *PROCESOS Y ESTRATEGIAS EN EL CAMPO DEL DIBUJO CONTEMPORÁNEO*.

En el presente curso, a través de talleres prácticos, se valorará al dibujo como identidad y obra de arte en sí misma. No sólo se servirá del dibujo como un material de trabajo, campo de experimentación, laboratorio de ideas y pensamientos, o medio para el aprendizaje, sino para descubrir en esta manifestación lo más íntimo y secreto en el proceso creativo y, por tanto, lo más preciado y hasta a veces lo sagrado del proceso artístico.

Para ello se ha previsto un curso-taller, en que cada alumno se enfrentará con la ayuda del maestro al *modelo al natural* estableciéndose un *diálogo* entre el maestro y el alumno, a través del modelo, que acompañarán a los trabajos prácticos. El contacto será directo y personalizado, donde el maestro ayudará a la formación del alumno, en un proceso como es el de "educar la mirada" y concebir esa realidad, suponiendo una experiencia formativa y vital para el alumno.

Para más información y reserva de plaza, ponerse en contacto con Secretaría.

NUESTROS SOCIOS EXPONEN

- JAVIER DÍAZ ARNÁEZ. Casa de Cantabria, c/ Pío Baroja, 10.
 Madrid. Hasta el 15 de mayo.
- ARACELI FERNÁNDEZ. Centro Comarcal Terras de Lemos. Monforte de Lemos (Lugo). Del 1 al 30 de junio.
- MAYTE UNZURRUNZAGA. Ekain Arte Lanak. c/ Iñigo Kalea, 4.
 Donostia. Hasta el 28 de mayo.
- CHARO VAQUERIZO. Molino de la Ferrería. Villacota (Riaza). Hasta finales de verano.

- GELES CONESA ARTES. Sala A.B.A.E. Plaza Reyes Católicos, 11.
 Elche. Hasta el 15 de mayo. Castillo de Santa Pola de Alicante.
 Hasta el 30 de mayo.
- JUANI APARICIO TABOADA, CARMEN BECA, MANUELA BRAVO, ANA CABARCOS y MARISA RODRÍGUEZ ALONSO. Arts Gallery.
 C/ Explanada, 15. Madrid. Del 20 de mayo al 4 de junio.
- SAORÍN, OLEGARIO ÚBEDA, MERCEDES BALLESTEROS, PACO CASTRO, LOLA CATALÁ, ISABEL ALOSETE, PABLO REVIRIEGO, BLAS FERRERAS, MIGUEL RECUERO, PACO RECUERO y otros. Ermita de San Roque. Sigüenza. Del 7 al 30 de mayo.
- PABLO REVIRIEGO. Institución Universitaria Mississippi. C/ Santísima Trinidad, 5. Madrid. Del 17 al 30 de mayo.
- JOAQUÍN FERRER GUALLAR. Colegio Oficial de Veterinarios de Málaga. Pasaje Esperanto, 1. Málaga. Hasta el 27 de mayo.

NUESTROS SOCIOS EXPUSIERON

- CHARO VAQUERIZO. Galería Enalcai en Madrid y participación en el Centro José Saramago en Leganés (Madrid).
- MERCEDES BALLESTEROS, ANA MUÑOZ, BLAS FERRERAS, Mª CARMEN SÁNCHEZ, JOSÉ MANUEL CHAMORRO, MIGUEL RECUERO, LOLA CATALÁ y PABLO REVIRIEGO. Participación en la Feria de Almoneda IFEMA en Madrid.
- PABLO REVIRIEGO y MERCEDES BALLESTEROS. Residencial La Vega. Salamanca.
- LOLA CATALÁ. Sala de Exposiciones Amics de Vinarós. Vinarós (Castellón).
- ÁNGEL RODRÍGUEZ. Coliseo de la Cultura de Villaviciosa de Odón (Madrid).
- GELES CONESA ARTES. Centro Cívico Estación de Guillena (Sevilla).

VARIOS

 Se vende quemador metálico de acero con múltiples puntas, precio módico de 120 euros (negociable). Interesados contactar con Carmen 655 275 871

- Il Feria de las Artes en Aranda de Duero (Burgos). Organizado por el Ayuntamiento de Aranda de Duero y la Asociación Cultural En-cuadra. Se realizará en julio de 2011, en la Plaza Mayor, para artistas plásticos y artesanos. Cumplimentar Inscripción: "02_inscripción_ARTEARANDA2011.pdf" y enviarla a contacto@asociacionencuadra.com o a Asociación Cultural En-cuadra. C/ Zapatería, 14. Gumiel de Izán (Burgos). Hasta el 31 de mayo. Precio: 1 sábado/40 euros y 2 sábados/ 60 euros. Más información: 947 544 083 / 628 625 964 / www.asociacionencuadra.com/artearanda
- CONVOCATORIA DE RESIDENCIAS PARA CREADORES CAL GRAS. Cal Gras es una casa situada en Avinyó (el Bages) que se encuentra en el centro de Cataluña, entre Manresa y Vic. Es una casa concebida para ofrecer alojamiento temporal y comunitario. El objetivo de la convocatoria es permitir el desarrollo de proyectos creativos en régimen de estancia gratuita en el centro. Esta abierta a creadores de todos los ámbitos (artes visuales, escénicas, literarias, musicales y de pensamiento) que quieran realizar su trabajo y sus proyectos de creación en Cal Gras. Los interesados en participar pueden enviar sus proyectos a Cal Gras. C/ Francesc Macià, 1. Avinyó (Barcelona), hasta el 12 de junio. Más información: www.calgras.cat

CONCURSOS Y CONVOCATORIAS

Se recomienda solicitar las bases completas antes de participar en los concursos, a las direcciones que se citan, ya que solo publicamos un extracto de las mismas.

- IX CONCURSO DE ARTES PLÁSTICAS GOBIERNO DE CANTA-BRIA. Premios: 20.000 euros y 7.000 euros premio local. Tema y técnica libres para todas las modalidades. Pintura: máxima de 200 x 200 cm. Escultura: Máxima de 200 x 200 x 200 cm. y con peso máximo de 100 kg. Fotografía: 200 x 200 cm. Grabado: máxima de 200 x 200 cm. Los interesados en participar deberán enviar sus obras junto a la documentación hasta el 21 de mayo a la Oficina de Turismo de Santillana del Mar. C/ Jesús Otero, 20. Santillana del Mar (Cantabria).

- IX PREMIO DE PINTURA. ÁREA DE ARTES DE LA UNIVERSI-DAD DE MURCIA. Premio: 8.000 euros. Tema y técnica libres. Medida máxima 200 cm. y mínima de 70 cm. por cualquiera de sus lados. Las obras y documentación se entregarán hasta el 10 de junio en el Colegio Mayor Azarbe. C/ Rambla, 14. Murcia. Más información: 968 888 213.
- XVI CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA FUNDACIÓN CRUZ-CAMPO CIUDAD DE CALAHORRA. Premios: 6.000 euros, 3.000 euros. Técnica libre y el tema girará en torno al ámbito de la hostelería. Las medidas mínimas serán de 100 x 81 cm. y máxima de 150 cm por cualquiera de sus lados. El plazo de presentación de las obras y documentación será hasta 13 de mayo en el Centro Cultural Deán Palacios, c/ Rasillo de San Francisco, s/n. Calahorra (La Rioja). Más información: Tel. 941 135 003.

www.ayto-calahorra.es / cultura@ayto-calahorra.es

- XII CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA Y ESCULTURA CIU-DAD DE MELILLA. Premios Pintura: 4.500 euros y 3.500 euros. Premios Escultura: 4.500 euros y 3.500 euros. Tema y técnica libres para ambas modalidades. Medidas pintura: formato máximo 100 (162 x 130 cm). y formato mínimo 30 (92 x 73 cm.). Medidas Escultura: dimensión máxima en su eje mayor 100 cm. Los interesados en participar deberán enviar sus obras junto a la documentación hasta el 1 de octubre al Pasaje Begoña, 3. Edificio Victoria. Málaga. Las obras procedentes de Melilla se enviarán hasta el 11 de octubre a la c/ San Juan de la Cruz, 1. Melilla la Vieja. Más información: 952 699 193.
- V CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA ACISCLO ANTONIO PALOMINO DE BUJALANCE. Premios: 3.000 euros y 1.000 euros. Tema y técnica libres. Máxima de 200 cm. y mínima de 100 x 81 cm. Los interesados en participar deberán enviar sus obras junto a la documentación hasta el 25 de mayo a la c/ Coronel Aguilera, 1. Bujalance (Córdoba). Más información: 957 170 169. www.aytobujalance.es
- IX CERTAMEN DE PINTURA DEL COLEGIO DE FARMACÉUTI-COS DE SEVILLA. Premio: 3.000 euros. Tema: Estampas de Andalucía. Técnica óleo o acrílico. Máxima de 130 x 97 cm. y mínima de

- 73 x 60 cm. Los interesados en participar deberán enviar sus obras junto a la documentación hasta el 31 de mayo, a la c/ Alfonso XII, 51. Sevilla. Más información: www.farmaceuticosdesevilla.es
- XIII CERTAMEN DE PINTURA ARTE JOVEN HIPERCOR DE HUELVA. Premio: 2.400 euros y dos accésit de 300 euros cada uno. Tema y técnica libres. Medida máxima de 120 x 120 cm. Los interesados en participar deberán enviar sus obras al Centro Comercial Costa Azul. Av. Alcalde Federico Molina, 1 A. Huelva. Departamento de Relaciones Exteriores de Hipercor, hasta el 31 de mayo. Más información: www.elcorteingles.es
- II PREMIO DE GRABADO ATLANTE. Premios: cinco premios de 2.500 euros y Premio local 1.400 euros. Los interesados en participar deberán enviar sus obras junto a la documentación hasta el 30 de mayo a la Fundación Museo de las Artes del Grabado. Lugar de Outeiro. ARTES-Riveira (A Coruña). Más información: 981 871 342.
- I PREMIO DE GRABADO DEL ILUSTRE COLEGIO OFICIAL DE VETERINARIOS DE VALLADOLID. Premios: 1.000 euros, 500 euros y tres Menciones de Honor. El tema será la veterinaria en el siglo XXI y se admiten las siguientes técnicas: grabado calcográfico (buril, aguafuerte, punta seca, madera negra, etc.), grabado en madera y lino grabado. Quedan excluidas las reproducciones digitales y monotipos. Medida máxima 76 x 56 cm. Los interesados deberán enviar sus obras del 5 de agosto al 5 de septiembre a c/Pío del Río Hortega, 11, 1° C de Valladolid. Más información: 983 334 638 / www.colvetvalladolid.com / valladolid@colvet.es
- I CERTAMEN DE PINTURA RÁPIDA ALTO GUADIANA EN RUI-DERA. Día: 28 de mayo. Lugar: Ruidera (Ciudad Real). Premios: 1.000 euros, 800 euros, 600 euros, 400 euros, 200 euros y 150 euros. Técnica libre y el tema será Las lagunas de Ruidera y su belleza paisajística y etnográfica. La medida mínima será de 50 x 70 cm. Más información: 926 546 255 / info@altoguadiana.es
- CERTAMEN DE PINTURA RÁPIDA CLUB DE NAZARET EN JEREZ DE LA FRONTERA. Día: 21 de mayo. Lugar: Jerez de la Frontera. Premios: 1.000 euros y 450 euros. Los interesados pueden inscribirse en el Club Nazaret, de Jerez de la Frontera (Cádiz), al tel.: 956 347 750 o por correo electrónico a clubnazaret@clubnazaret.org / www.clubnazaret.org

CONCURSO DE CARTELES FIESTAS DE SAN ROQUE. Premio único: 600 euros. Lema del cartel FIESTAS DE SAN ROQUE 2011. Sigüenza 12 al 16 de Agosto. Cada participante puede presentar un máximo de dos obras. 64 x 44 cm. (alto x ancho). Los interesados en participar deberán enviar sus obras junto a la documentación del 9 al 23 de junio al Excmo. Ayuntamiento de Sigüenza. c/ Plaza Mayor, 4, 1°. Sigüenza (Guadalajara). Más información: 949 390 850.

Exposición Fernando de Marta

La atracción del paisaje

Inauguración: 3 de junio a las 19,00 horas

> Sala de Arte Martín Chirino Avda. Baunatal, 18 Edificio Teatro Adolfo Marsillach SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES (Madrid) Metro: Baunatal

PROMOCIONAMOS TU OBRA DE LA FORMA MÁS PERSONALIZADA PORQUE CADA TRABAJO ES ÚNICO, COMO SU AUTOR.

Geles Conesa Artés socia de AEPE a través de su agencia Marco publicidad ofrece sus servicios de diseño y maquetación de libroscatálogos para exposiciones, muestras, ferias...Invitaciones, flyers, folletos.. Ponte en contacto con ella y te realizarán una propuesta adecuada a la promoción de tu obra y contarás con un descuento especial por ser asociado, enviando el trabajo a cualquier punto de la península. Te esperamos: http://promocionandoartistas.blogspot.com



C/ Ronda, 5 - 1°. 30201 Cartagena

Tel.: 968 52 83 61 Fax: 968 50 36 63

E-mail: cartagena@marcopublicidad.com



www.marcopublicidad.com