

GACETA DE
BELLAS ARTES

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA
DE PINTORES Y ESCULTORES
INFANTAS, 30 - TEL. 91 522 49 61
28004 MADRID
www.apintoresyescultores.es
administracion@aepe.e.telefonica.net

FUNDADA
EN 1910



DECLARADA DE UTILIDAD PÚBLICA
CON CARÁCTER DE BENÉFICA Y HONORES DE CORPORACIÓN OFICIAL

BOLETÍN INFORMATIVO

JULIO 2012

PALABRAS DEL PRESIDENTE

Acabamos de finalizar un nuevo curso que ha estado marcado por los cambios, algunos drásticos y profundos, que han tenido lugar en la Asociación, y de los que todos habéis podido ser partícipes. Cambios que necesitan de un periodo de reflexión y asimilación y que sólo esperamos sean para mejor. Entre ellos, algunos nuevos que también se avecinan, como la apertura de nuestros certámenes a otras disciplinas artísticas o la inclusión de los socios como miembros de los distintos jurados que se deban convocar.

Cambios, como digo, que deben ser la base desde la que afrontar los nuevos retos a los que nos enfrentamos la directiva de la AEPE. Cambios pensados, ideados y realizados por y para los socios, para mejorar su participación, su entusiasmo en este proyecto común, para que nos permitan renovar sus ilusiones, su compromiso, su fidelidad y para lograr aumentar el número de socios y poder así llegar al mayor número de interesados en el mundo del arte.

Pero llega la hora del descanso estival. Para muchos, supone la oportunidad de refrescar nuestro arte y cosechar nuevas energías que nos

permitan abordar obras siempre añoradas y pensadas largamente. Para otros, también supone horas de infatigable trabajo, bendito trabajo, que vendrá también a recompensar nuestro espíritu.

En cualquier caso, mi petición a todos los socios es la misma: pintar, pintar y pintar. Aprovechar las horas de estos días tan largos para apreciar luces y colores, aromas y sombras que nos llenen el alma, con un soplo de inspiración que mitigue las ansias dormidas de un largo invierno, y nos lleven directos a la emoción del que va a ser un gran otoño. Hasta la vuelta.

ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA

El pasado día 21 de Junio se celebró en nuestra sede la Asamblea General Extraordinaria, según la convocatoria que fue remitida en fechas pasadas. Como primer punto del Orden del Día se trató sobre la modificación de nuestros Estatutos. El Presidente informó de la necesidad de adecuarlos a la normativa vigente y actualizar algunos artículos. Una vez abierto el turno de preguntas, se acuerda su aprobación temporal con un período de siete días para presentar alegaciones. Una vez pasado este plazo, quedarán aprobados y se dará cuenta de los mismos al Ministerio correspondiente para su tramitación.

En cuanto al segundo punto del Orden del Día, el Presidente informó del acuerdo tomado por la Junta Directiva de nombrar Socio de Honor a D^a Rosa Martínez de Lahidalga, Presidenta de la AEPE desde el 28 de febrero de 2005 hasta el 16 de marzo de 2012, que por motivos personales dejó el cargo. El nombramiento fue aprobado por unanimidad.

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

Al término de la Asamblea General Extraordinaria y cumpliendo el horario establecido para la segunda convocatoria, se inició la Asamblea Ordinaria. Siguiendo el Orden del Día, se dio lectura a las Actas de las dos Asambleas Generales anteriores, que resultaron aprobadas. Seguidamente la Secretaria hizo lectura de la Memoria de Actividades del pasado año que también fue aprobada. La Contadora informó del Estado de Cuentas del año 2011 y Presupuesto para el año en curso, y ambos resultaron aprobados. Finalizó la lectura con el Proyecto de Actividades para el 2012, que en parte ya han sido realizadas y que fue igualmente aprobado.

En el turno de Ruegos y Preguntas, el Presidente informó de las gestiones que se han realizado en sus casi 100 días en el cargo, en los que se han remitido más de 200 cartas de petición de colaboración con la AEPE, a instituciones privadas y públicas, la búsqueda de una sala de exposiciones permanente para los asociados, las entrevistas realizadas con la Alcaldesa de Madrid, con el Delegado de las Artes, etc. En relación con el próximo Salón de Otoño, adelantó que tenemos confirmado el Premio del Ayuntamiento de Madrid y que hemos recuperado el Premio El Corte Inglés. Aún estamos pendientes de respuesta en relación a otros. Se abrió un turno de preguntas en su mayoría relacionadas con el Salón de Otoño, aportando sugerencias que se tratará de llevar a la práctica.

79 SALÓN DE OTOÑO

En el mes de Septiembre comenzará el plazo de Inscripción de Obra para el 79 Salón de Otoño, que se celebrará en el mes de Noviembre en la Casa de Vacas del Parque del Retiro de Madrid. En breve, recibiréis las Bases completas que para esta edición, y como comprobaréis, han cambiado.

A título general, os adelantamos que, se podrán presentar obras en las secciones de pintura, escultura, dibujo, grabado, acuarela y fotografía. En pintura, acuarela, dibujo y fotografía, la medida máxima de la obra será de 200 cm. y la mínima no inferior a 70 cm, en cualquiera de sus dimensiones. En grabado, la medida mínima será de 50 cm. de estampa. En escultura, las dimensiones de la obra serán como máximo de 180 x 75 x 75 cm, y deberá ser fácilmente manipulable por una persona sin necesidad de máquinas.

ASESORAMIENTO JURÍDICO GRATUITO

Os recordamos que la Asociación Española de Pintores y Escultores firmó el pasado mes un convenio con la Asociación de Juristas Españoles *Lex Certa* por el cual nuestros socios disponen de **asesoramiento jurídico gratuito** en las siguientes disciplinas: derecho civil, laboral, administrativo, mercantil, financiero y tributario, penal y cualquier otra materia de derecho en la que precisen orientación jurídica.

Las consultas se realizarán en nuestra sede, los Martes de 11 a 13 horas. Si estáis interesados podéis concertar cita a través de la Asociación o directamente a *Lex Certa* en el Tel. 91 314 39 72 - Móvil 629 53 73 23

EXPOSICIÓN DE LOS TALLERES IMPARTIDOS EN LA AEPE EN EL 1º SEMESTRE

El pasado martes 26 de Junio se inauguró la exposición de los alumnos de los talleres impartidos en nuestra sede este primer semestre. Un Jurado compuesto por José Gabriel Astudillo, Rosa Gallego del Peso y Eugenio López Berrón, Presidente, Vicepresidenta y Vocal de la Asociación, respectivamente, otorgaron las Menciones de Honor siguientes: Domingo Dabrio y Manolo Segura, en el taller impartido por José Hernández; M^a Socorro Arroyo y Adela Núñez, en el taller de Olegario Úbeda; Argentina Tamames, en el taller de Stefania Albiero; Ángel García, en el taller de Miguel Recuero; Carmen Mansilla, José Antonio Santos Pastrana y José Zorita, en el taller de José Sánchez-Carralero; y Araceli Fernández, Vanesa Portocarrero y Paloma Ramírez en el taller de los Hnos. Pardo Ordóñez.

La exposición se puede visitar hasta el próximo día 13 de Julio. Os recordamos a todos los alumnos participantes en la exposición que a partir del día 16 de Julio podréis retirar las obras que han participado en la misma.

COLABORACIÓN DE LA AEPE EN EL CERTAMEN DE PINTURA RAPIDA DEL RETIRO

Como en otros años, la AEPE estuvo presente en el Certamen representada por su Presidente, José Gabriel Astudillo y entre los premios convocados, se concedió el Premio de la Asociación. La jornada, ya plenamente veraniega, resultó magnífica, con cerca de 300 participantes que consiguieron hacer del Parque del Retiro una estupenda y grandiosa exposición al aire libre.

El Primer Premio fue para el pintor tarifeño Antonio Rojas Peinado, con un óleo en el que el color azul volvía a ser el protagonista, así como el juego de perspectivas al que acostumbra en su personal estilo. Este reconocimiento le llega además como un auténtico espaldarazo justo dos días antes de inaugurar una gran exposición en Sotogrande, y pone de manifiesto la gran valía artística de este enamorado del trazado y las vistas.

El Segundo Premio recayó en Rubén Martín de Lucas, mientras que el resto de premiados fueron Miguel Carlos Montesinos, Guillermo Alonso Pérez Masedo y Ramón Córdoba Calderón.

Como sabéis, las obras ganadoras se expondrán del 16 al 30 de Julio en la Casa de Vacas.

PRÓXIMO TALLER DE PALOMA PELÁEZ BRAVO

Como en años anteriores y a partir del próximo mes de Octubre, Paloma Peláez Bravo, Doctora en Bellas Artes y Profesora Titular Interina de la Facultad de Bellas Artes de Madrid (UCM), realizará un taller sobre: *El espacio arquitectónico como modelo pictórico del natural: del proceso analítico a la obra final*. El curso tiene como fundamento principal considerar la arquitectura desde el lenguaje de la pintura. Para ello se tomará como punto de referencia y estudio el edificio de la Calle Infantas, 30 (sede de la AEPE) tanto de sus interiores (portal, patios, dependencias...) como exterior y entorno. El espacio arquitectónico será estudiado y observado a través de prácticas del natural para su posterior desarrollo en un proyecto pictórico.

Próximamente os enviaremos información más detallada sobre este curso que se realizará los sábados en horario de mañana durante 10 sesiones y que contará con 3 Créditos de libre elección para alumnos de Licenciatura y como NOVEDAD, 2 Créditos optativos para alumnos de grado matriculados en la Facultad de Bellas Artes, UCM.

Os recomendamos este taller en el que participarán un gran número de artistas no asociados, por lo que queremos hacer hincapié en la necesidad de hacer vuestras reservas lo antes posible si estáis interesados en asistir.

NOTICIAS DE MÁLAGA

- **DELEGACIÓN DE MÁLAGA-CAPITAL:** El Delegado de la AEPE en Málaga capital, Luis Reyes Rico, contando con la colaboración de Cajamar, inauguró el pasado día 18 de Junio la exposición *Trazos de Málaga, cien años iluminando caminos*, en la Sala de Conferencias y Exposiciones de Cajamar, en Alameda Principal nº 4. La exposición que ha sido un gran acontecimiento y éxito por la calidad de las obras, permanecerá expuesta hasta el 4 de julio. Carlos Barceló, Rafael Benguigui, Marco Bombach, Amalia Briasco, Manuel Castillo, Manuel Díaz Mena, Griselda Giachero, Ángel Giro,

Mercedes Lacasa del Pago, Paz López, Magdalena Luque, Francisco Elías Martín, Ascensión Moreno, Maribel Moreno, Carmen Pascual, Luis Reyes Rico, Magdalena Romero, Maite Santolaria, Lucia Travalón y M^a Jesús Varela.

- **DELEGACIÓN DE MIJAS:** El pasado día 3 de Junio, se celebró el XII Concurso de Pintura al Aire Libre *Pintura en Mijas* organizado por la Delegación de la AEPE en esa localidad en colaboración con el Departamento de Cultura de su Ayto. Nuestra Delegada, Mercedes Lacasa nos informa de la buena acogida que tuvo tanto en la categoría infantil como la de adultos. En esta última el Jurado otorgó los siguientes premios: Primer Premio a **Pedro Iglesias** y el Segundo Premio a **José Carlos González Herrera**.

NUESTROS SOCIOS SON NOTICIA

- **RAFAEL BOTÍ TORRES.** Nombrado Académico de Honor por la Real Academia de Córdoba.
- **MANOLI CARCELEN.** Primer Premio en el VII Certamen Internacional de Acuarela BCuadro. Madrid.
- **JOAQUÍN ALARCÓN GONZÁLEZ.** 2º Premio -acuarela- en el XXIV Certamen de Pintura Carmen Holgueras. Madrid.
- **MARÍA JOSÉ PERRÓN.** 2º Premio -pastel- en el XXIV Certamen de Pintura Carmen Holgueras. Madrid.
- **JOSÉ LUIS FIOLE VALERO.** 3º Premio -acuarela- en el XXIV Certamen de Pintura Carmen Holgueras. Madrid.
- **MERCEDES LACASA DEL PAGO.** Ha sido nombrada Ilustre Artista por la Academia Internacional de la Letras Ciencias y Artes Greci Marino.
- **MARISA PUERTO PACHECO.** Se ha presentado recientemente el libro *Cuento de leyendas de aquí y de allá*, en el que ha participado junto a otros autores.
- **ANA MARTÍN GUTIÉRREZ.** Autora del Cartel Anunciador de la Cena Benéfica de la Cofradía de la Virgen del Carmen de Nerja (Málaga).

NUESTROS SOCIOS EXPONEN

- **DOLORES FRANCO.** Sala exterior de la Casa de la Cultura de San Lorenzo del Escorial (Madrid). Hasta el 12 de Julio.
- **GELES C. ARTES.** Eurostars Lucentun Hotel. Av. Alfonso X el Sabio, 11. Alicante. Hasta el 15 de Septiembre.
- **ISABEL FLOREZ BIELSA.** Casa de la Cultura. Miraflores de la Sierra (Madrid). Del 27 de Agosto al 2 de Septiembre.
- **MERCEDES BALLESTEROS.** Centro Cultural de San Clemente de la Diputación Provincial de Toledo. Plaza de Padilla, 2. Toledo. Hasta el 18 de Julio.
- **PAZ ESPADA.** Casa de Cultura de Llanes (Asturias). Del 23 al 29 de Julio.
- **MARTINA DASNOY.** Sala Juan de Lizarazu Erakusketaaretoa (Urretxu – Labeaga 27). Del 15 de Junio al 1 de Julio.
- **MERCEDES LACASA DEL PAGO.** Colectiva en el Palacio de los Morlanes. Zaragoza. Hasta el 1 de Julio.
- **CARMEN FEIJOO.** Eurobulding 2. C/Orense, 69. Madrid. Del 16 al 31 de Julio.
- **JUAN SÁNCHEZ SALGUERO.** Sala de Exposición Sotillo de la Adrada (Ávila). Hasta el 8 de Julio.
- **LOLA CATALÁ.** Reto. Sala 1. C/ Antonio Girón, 7. Torremolinos (Málaga). Hasta el 21 de Julio.
- **MAITE UNZURRUNZAGA.** Sala de Exposiciones del Ayuntamiento Torreluzea, Zarautz (Guipuzcoa). Del 15 de Agosto al 15 de Septiembre.
- **ANTONIO CALLEJA.** AC Gallery. Plaza Chueca, 6. Madrid. Hasta el 5 de Septiembre.
- **JOSÉ MANUEL CHAMORRO.** Participación en la Exposición de pintores leoneses en la Iglesia de Palat del Rey. C/ Conde Luna, 2. León. Hasta el 15 de Septiembre.
- **GUADALUPE ALONSO RAMOS.** Casa del Parque Laguna Negra y Circo Glaciares de Urbión. Ctra. Laguna Negra. Km. 3, Vinuesa (Soria). Hasta el 31 de agosto.

- **ANA MARTÍNEZ CÓRDOBA.** Eurobuilding, 2. C/Orense, 69. Madrid. Hasta el 16 de julio.

NUESTROS SOCIOS EXPUSIERON

- **JOAQUÍN ALARCÓN GONZÁLEZ.** Participación en el Club Taurino Domingo Ortega en Villa de La Torre. Participación en el XXIII Certamen de Pintura de Carmen Holgueras 2011, expuesto en Junio de 2012.
- **ASUNCIÓN BAU.** Montserrat Contemporary Art Gallery. New York (EE.UU).
- **M^a PILAR LAHOZA.** Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Zuera (Zaragoza).
- **AVELINA SÁNCHEZ CARPIO.** Casa Museo de Julio Escobar. Los Molinos (Madrid).
- **ISABEL FLOREZ BIELSA.** Cristo de Buen Consejo. Becerril de la Sierra (Madrid).
- **GRISELDA GIACHERO BERSANO.** Sala Díaz Oliva. Málaga.
- **CARMINA OREJAS.** Bienal de Arte Contemporáneo de Dublín.
- **JUAN SÁNCHEZ SALGUERO.** Casa de la Cultura de el Viso de San Juan (Toledo).

PAGINAS WEB

- **MAYTE RAMOS:** www.lapinturademayte.blogspot.com
- **MERCEDES MARTÍ CASTELLÓ:**
<http://mercedesmarti.blogspot.com.es>
- **MAITE SANTOLARIA:**www.maitesantolaria.com
- **GELES CONESA ARTES:**
<http://gelesconesaartesblog.blogspot.com/>
- **MARISA PUERTO PACHECO:** www.marisapuertopacheco.com
- **ANA MARTÍNEZ CÓRDOBA:** www.anamartinez.net

CONCURSOS Y CONVOCATORIAS

Si estáis interesados en participar en alguno de estos concursos, os recomendamos que solicitéis las bases completas a las direcciones que se citan, ya que solo publicamos un extracto de las mismas.

- **XLII CONCURSO INTERNACIONAL DE PINTURA HOMENAJE A RAFAEL ZABALETA QUESADA (JAÉN).** Premios: 7.000 euros, 4.000 euros y 2.000 euros. Tema y técnica libres. Máxima de 250 x 250 cm. y mínima de 100 x 100 cm. Los interesados deberán enviar sus obras junto a la documentación hasta el 15 de julio, al Museo Zabaleta, Plaza Cesáreo Rodríguez-Aguilera, 5. Quesada (Jaén). Más información: http://www.ayuntamientoquesada.es/archivo/173_bases%20XLII%20CONCURSO%20INTERNACIONAL%20DE%20PINTURA.pdf
- **7º PREMI SALOU DE RECERCA PICTÓRICA-MEMORIAL JOSÉ LUIS RUBIO SÁEZ.** 6.000 euros, 1.500 euros y 800 euros. Tema y técnica libres. Máxima de 200 cm. y mínima de 70 cm. La inscripción se realizará hasta el 19 de Julio a través del blog [premisaloupintura.blogspot.com.](http://premisaloupintura.blogspot.com), siendo necesitaría la presentación del dossier en papel y digital. Más información: premisaloupintura.blogspot.com
- **XL CONCURSO NACIONAL DE PINTURA VILLA DE FUENTE ÁLAMO.** Premios: 5.000 euros y 3.000 euros. Tema y técnica libres. Máxima de 200 x 200 cm. y mínima de 50 x 50 cm. Deberán enviar sus y documentación hasta el 13 de Julio al Museo Fuente Álamo. Av. Reyes de España, s/n. Fuente Álamo (Murcia). Más información: informacion@museofuentealamo.es / www.ayto-fuentealamo.es / 659 081 710
- **XXXV CONCURSO NACIONAL DE PINTURA CASIMIRO SAINZ.** Premio único: 3.500 euros. Tema y técnica libres. Medida máxima de 200 cm. por cualquiera de sus lados. Para la selección previa se enviarán las obras en formato jpg, ipg ó tiff en alta resolución 300 ppp, junto a la documentación hasta el 10 de Julio a la siguiente dirección: casaculturasd@casaculturasd.org o en un CD a la Casa de Cultura Sánchez Díaz. Apartado de Correos 18. Reinosa (Cantabria). Se comunicará la selección de las obras antes del 31 de Julio. Las obras seleccionadas deberán enviarse a la Oficina de Turismo,

Edf. La Casona. Av. del Puente de Carlos III, 23. Reinosa (Cantabria). Más información: www.casaculturasd.org

- **XLVIII CERTAMEN Y EXPOSICIÓN NACIONAL DE PINTURA Y ESCULTURA.** Premio pintura: 3.000 euros. Premio escultura: 3.000 euros. Tema y técnica libres tanto para pintura como para escultura. Máxima pintura 150 cm. y mínima de 80 cm. por cualquiera de los lados. Máxima escultura 120 cm., mínima de 40 cm. y peso máximo de 40 kg. Deberán enviar sus obras y documentación hasta el 10 de Septiembre al Círculo de Bellas Artes. C/ Fernández Franco, 62.(Plaza del Cerro). Pozoblanco (Córdoba). Más información: 607 388 081
- **XXIV CONCURSO DE PINTURA ZUMARRAGA Y URRETXU.** Premios: 1.200 euros, 900 euros y 400 euros. Tema y técnica libres. Máxima de 130 x 97 cm. Los interesados deberán enviar sus obras y documentación hasta el 20 de Julio a la Casa de Cultura Aizpuruenea. Urretxu (Guipuzcoa). Más información: www.urretxu.net/ / www.zumarraga.net/ / www.zelaiarizti.com
- **XVI CERTAMEN INTERNACIONAL DE PINTURA CIUDAD DE ALCÁZAR.** Premios: 6.000 euros y 4.000 euros. Tema y técnica libres. Máxima de 200 cm. y mínima de 100 cm. por cualquiera de sus lados. Los interesados deberán enviar sus obras y documentación del hasta el 14 de Agosto al Museo Municipal de Alcázar de San Juan. C/ Santo Domingo, s/n. Alcázar de San Juan (Ciudad Real). Más información: http://www.patronatoculturalalcazar.org/archivos/BASES%202012/XVI_CERTAMEN_PINTURA.pdf
- **XV CERTAMEN DE PINTURA AYUNTAMIENTO DE VILLAVICIOSA (ASTURIAS).** Premios: 3.000 euros y dos de 1.500 euros. Tema y técnica libres. Máxima de 150 cm. y mínima de 100 x 70 cm. Los interesados deberán enviar sus obras y documentación hasta 31 de Julio al Centro Cultural Capistrano. C/ Asturias, 22. Villaviciosa (Asturias). Más información: 985 893 423 / cccapistrano@gmail.com
- **V CERTAMEN DE PINTURA PEDRO AIBAR JIMÉNEZ.** Premio único: 1.000 euros. Tema, técnica y medidas libres. Los interesados deberán enviar sus obras y documentación hasta el 3 de Agosto a

las oficinas del Ayuntamiento de Báguena. C/San Valentín, 1. Teruel. Más información: 978 733 001 / www.asociacionvaguena.org / info@asociacionvaguena.org

- **XXXIII PREMIO SANT BARTOMEU DE PINTURA.** Premio único: 1.000 euros. Tema y técnica libres. Máxima de 146 x 114 cm. Los interesados deberán enviar sus obras y documentación del 18 de Julio al 3 de Agosto al Ayuntamiento de Ferreries, C/ de Sant Bartomeu, 55. Illes Balears. Más información: <http://www.ajferreries.org/publicaciones/verpub.aspx?Id=1004>
- **XXVII CERTAMEN DE PINTURA DAMA DE BAZA.** Premios: hasta 400 euros. Categoría infantil y adulto. Tema libre. Máxima de 200 x 200 cm. y mínima de 25 x 25 cm. Cada participante podrá presentar un máximo de tres obras. Los interesados deberán enviar sus obras junto a la documentación hasta el 13 de Agosto a la Casa de Cultura, C/ Arco de la Magdalena, s/n. Baza (Granada). Más información: <http://www.ayuntamientodebaza.es/>
- **73 EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS DE VALDEPEÑAS.** Premios: Medalla de Oro y Fondo de Adquisición. Máxima de 250 cm. y mínima de 100 x 81 cm. Los interesados deberán enviar sus obras junto a la documentación hasta el 13 de Julio al Pabellón Ferial Esteban López Vega. Avda. del Vino, s/n. Valdepeñas (Ciudad Real) Más información: 926 329 200 / cultura@valdepas.es / <http://culturavaldepenas.blogspot.com> / www.valdepenas.com
- **I CONCURSO DE ARTE EMERGENTES DE WABI SABI SHOP&GALLERY.** Se podrán presentar en dos categorías. Pequeño formato: con una medida máxima de 50 cm. por cualquiera de sus lados, pudiendo presentar hasta siete obras y gran formato: con una máxima de 200 cm. por cualquiera de sus lados. Tema y técnica libres. Los interesados deberán enviar las fotografías de sus obras y documentación hasta el 20 de agosto a la siguiente dirección: concurso@wabisabigallery.com. Más información: www.wabisabigallery.com
- **I CONCURSO NACIONAL DE ESCULTURA CON MATERIALES RECICLADOS PROCEDENTES DE LA CONSTRUCCIÓN.** Premios: 2.000 euros. También se otorgarán premios para categoría

infantil. Tema libre. Máxima de 100 cm. en su eje mayor, sin contar soporte. El plazo máximo de inscripción es el 3 de Agosto. Los interesados podrán presentar sus obras y documentación hasta el 20 de Septiembre a la Planta de Reciclaje AR. Los Huertos. Ctra. CL-605 Km 8,750. Los Huertos (Segovia).

- **1º PREMIO INTERNACIONAL DE GRABADO FIG BILBAO.** Premio: 18.000 euros. Máxima de 180 x 200 cm. y mínima de 60 x 80 cm. El premio está abierto a técnicas de grabado tradicional y experimental, incluyendo imágenes digitales, intervenciones directas, mezcla de técnica y procesos. Se pueden presentar como pieza individual u obras compuestas (estas deben ser de la misma serie y tema). Se podrá participar con un mínimo de dos obras y un máximo de cuatro (pertenecientes a la misma temática). Se presentará un portafolio con varias obras, tantas como el artista considere para entender su proyecto de investigación. Los interesados deberán participar en la preselección enviando su documentación hasta el 15 de julio a la siguiente dirección de correo electrónico: fig@figbilbao.com.

Más información: <http://www.figbilbao.com/>

- **BIENAL INTERNACIONAL DE GRABADO PREMIO ACQUI 2013.** Premio: 5.000 euros. Tema libre. Medida máxima del papel 500 x 700 mm. y mínima de 250 x 300 mm. Los interesados en participar deberán enviar sus obras y hoja de participación que encontrará en: www.acquiprint.it hasta el 30 de Agosto a: PremiAcqui. Associazione Biennale Internazionale per l'incisione. Piazza Italia, 9. Acqui Terme (AL)-Italia. Más información: +39 0144 57937 / info@acquiprint.it / http://www.acquiprint.it/images/2013/spagnolo/ficha_spa_1.pdf

- **XIV CONCURSO NACIONAL DE PINTURA RÁPIDA CIUDAD DE ALCAUDETE (Jaén).** Día: 4 de Agosto. Premios: varios desde 2.500 euros hasta 250 euros. Mínima de 50 x 40 cm. Se podrá participar en acuarela y en técnica mixta. El sellado de los soportes se realizará en el Ayuntamiento de Alcaudete (Jaén). Más información: cultura@alcaudete.es / 953 708 037.

- **XIV CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA AL AIRE LIBRE EN CORTELAZOR LA REAL.** Día: 11 de agosto. Premios: 2.000 euros, 1.500 euros, 700 euros, 500 euros y otros. Tema: *Cortelazor la Real*

y su entorno. Técnica libre. Máxima 150 x 150 cm. y mínima de 50 x 70 cm. El sellado de los soportes se realizará el mismo día del concurso en el antiguo Grupo Escolar.

Más información: www.cortelazor.com

- **VII CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA MARINA GÓMEZ EN ALARAZ (SALAMANCA).** Día: 28 de Julio. Premios: 1.350 euros, 700 euros, 650 euros, 500 euros, 450 euros y otros. Tema: *Alaraz y su entorno*. Técnica libre. Máxima de 100 x 100 cm. y mínima de 73 x 60 cm. Los interesados en participar deberán hacer sellar sus soportes en el Ayto. Plaza Mayor, 1. En esta convocatoria también se realizará el concurso Infantil. La inscripción se realizará antes del 25 de Julio por teléfono o correo electrónico: 913 078 184 / 650 426 784 / artmarinagomez@yahoo.es. Más información: 650 42 67 84 / 91 307 81 84 / artmarinagomez@yahoo.es
- **DÉCIMO CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA MANUEL SALCES.** Día: 29 de julio. Premios: 1.000 euros y 500 euros. Tema: *Ciudadanos de Reinosa*. Máxima de 150 x 100 cm. y mínima de 35 x 50 cm. El sellado de los soportes se realizará en la Plaza de España de Reinosa el mismo día el concurso. Las inscripciones se realizarán hasta el 28 de julio en la Casa de Cultura Sánchez Díaz de Reinosa por teléfono 942 755 561 o correo electrónico casaculturasd@casaculturasd.org. Más información: <http://www.casaculturasd.org/>
- **V CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA DEL POBLE-SEC (Barcelona).** Día: 14 de Julio. Técnica libre. Tema: *EL Poble-Sec y el parque de Montjuic*. Premios: 600 euros y 150 euros. Máxima de 110 cm. y mínima de 50 cm. La preinscripción se realizará telefónicamente o por correo electrónico a: 680 756 895 / artistespoblesec@orange.es. El sellado de los soportes se realizará en la Galería ALAS-EspaidArt. C/ Concordia, 17. Más información: <http://www.aldeaglobal.net/artistesplstics/>
- **X PREMIO DE CREACIÓN FOTOGRÁFICA LUIS KSADO.** Premio único: 6.500 euros. Las fotografías deberán comprender una serie de un mínimo de seis y un máximo de doce, en formato de 30 x 40 cm., deberán presentarse sin ningún tipo de montaje o enmarcado, a color o blanco y negro. Los interesados deberán enviar sus fotografías y documentación hasta el 31 de Agosto a la Diputación Pro-

vincial de A Coruña, Av. Alférez Provisional, 2. A Coruña. Más información: www.dicoruna.es/
http://bop.dicoruna.es/BOPPORTAL/PUBLICADO/2012/02/17/2012_0000001779

- **CONCURSO FOTOGRÁFICO LA TABERNA DE RÍO.** Premios: 1.000 euros, 400 euros y 250 euros. Tema: *El Río Guadalquivir a su paso por Córdoba capital*. Técnica libre, no se admitirán fotomontajes. Los archivos deben ser en formato JPG, TIFF o RAW. Mínimo de 3.264 x 2.448 píxeles. El peso del archivo no será superior a 2 MB. Cada participante solo puede presentar una fotografía. Los interesados deberán enviar su fotografía accediendo a la siguiente página: www.latabernadelrio.com y cumplimentar el formulario de participación que encontrará en la misma página, hasta el 31 de Julio. Más información: info@latabernadelrio.com / www.latabernadelrio.com

- **2º CONCURSO FOTOGRÁFICO DE LA FUNDACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO DE CASTILLA Y LEÓN.** Premios: 600 euros y 350 euros. Tema: *Cada lugar, una Historia*. Formato exclusivamente digital, tamaño máximo de 1 MB. Las fotografías podrán ser a color o blanco y negro, cada participante podrá presentar un máximo de tres fotografías. Los interesados deberán enviar sus fotografías hasta el 10 de Julio a la siguiente dirección de correo electrónico: concursofotos2012@fundacionpatrimoniocyl.es. Más información: <http://www.fundacionpatrimoniocyl.es/textosATV.asp?id=566>

- **I CONCURSO FOTOGRÁFICO PARQUE TECNOLOGICO ACTIU.** Premios: 600 euros, 300 euros y 100 euros. Tema: *Parque tecnológico Actiu*. Máxima de 40 x 50 cm. y mínima de 25 x 35 cm. Cada fotografía deberá ir montada sobre un cartón pluma o passpartout de 40 x 50 cm. Además se deberá enviar un soporte digital en formato JPG o TIFF, con una resolución de 300 ppp. Los interesados en participar deberán registrarse en la siguiente página: <http://www.actiu.com/concurso-fotografia>. Los envíos de las obras se realizar hasta el 13 de Julio al Parque TecnológicoActiu. Autovía CV-80-Salida Onil-Castalla. Castalla (Alicante). Más información: www.actiu.com / <http://www.detora.es/>

- I CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE NATURALEZA ASTURIAS.**
Premios: 500 euros, 250 euros y 125 euros. Tema: *Naturaleza de Asturias*. Cada participante puede presentar un máximo de tres fotografías. Se deberán presentar en formato JPG, con una resolución máxima de 1.200 píxeles. Los interesados en participar deberán enviar sus fotografías junto a la documentación hasta el 30 de Agosto a la siguiente dirección: concursoafonas2012@gmail.com. Más información: www.afonas.org
- II CONCURSO DE FOTOGRAFÍA ANTONIO PONZ.** Premios: 400 euros, 250 euros y 150 euros. Tema: *Torás (Castellón)*. Deberá presentarse necesariamente en soporte digital, en formato JPG o TIFF a color o blanco y negro. Cada participante puede presentar un máximo de dos fotografías. Los interesados deberán enviar sus fotografías hasta el 15 de Agosto a la siguiente dirección de correo electrónico: fotografia@detoras.es
- XXI CONCURSO DE FOTOGRAFÍA CIUDAD DE CALATAYUD.**
Premios: Desde 400 euros y premio local de 200 euros. Tema: se podrá elegir hacerlo de manera *libre* o *Calatayud* (en todos sus aspectos). Cada participante podrá participar con un máximo de cinco fotografías. Los interesados deberán enviar sus fotografías en un CD o DVD hasta el 19 de Julio al Excmo. Ayuntamiento de Calatayud. Departamento de Turismo. Plaza de Costa, 14. Calatayud (Zaragoza). Más información: www.calatayud.es
- 5º CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL UN DÍA EN LA VIDA DE CAMARGO.** Premios mejor colección (formado de cuatro fotografías que estén relacionadas entre ellas): 900 euros y 500 euros. Premios mejor fotografía: 400 euros, 300 euros, 200 euros y tres accésit de 100 euros. Tema libre. Cada participante podrá presentar un máximo de cuatro fotografías, el formato será JPG o TIFF. Máxima de 20 x 30 cm. Los interesados deberán envía sus fotografías junto a la documentación hasta el 30 de Julio al Centro Cultural La Vidriera. Avda. Cantabria, s/n. Maliaño (Cantabria). Más información: www.aytocamargo.es
- VI CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA DE LA SIERRA DE ALBARRACÍN.** Premios: 300 euros, 200 euros y 100 euros. Tema: *Sierra de Albarracín*. Máxima de 30 x 40 cm. y mínima de 15 x 21 cm. Cada

participante puede presentar un máximo de tres fotografías, pudiendo ser a color o blanco y negro. Los interesados en participar deberán enviar sus fotografías junto a la documentación hasta el 31 de Julio a la Comarca de la Sierra de Albarracín. C/ Catedral, 5. Albarracín (Teruel). Más información: 978 704 027 / cultura@comarcadelasierradealbarracin.es / <http://comarcadelasierradealbarracin.es/>

- **II CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL VII FIESTAS CALATRAVAS.** Premios: 300 euros, 200 euros y 100 euros. Tema: *VII Fiestas Calatravas 2012* que se realizarán el 6, 7 y 8 de Julio se realizan estas actividades. Cada participante podrá presentar un máximo de cinco fotografías, en formato JPG y con una resolución mínima de 2.000 píxeles y un peso máximo será de 5 Mb. Los interesados deberán enviar sus fotografías en CD y documentación hasta el 13 de julio al Ayuntamiento de Alcaudete. Secretaría. Plaza 28 de febrero, 1. Alcaudete (Jaén). Más información: www.alcaudete.es / turismo@alcaudete.es / 953 560 951
- **XV CONCURSO DE FOTOGRAFÍA AYUNTAMIENTO DE CIUDAD RODRIGO.** Premios: 300 euros, 150 euros y accésits. Tema: *Ciudad Rodrigo y su entorno*. Las medidas serán desde 30 x 40 cm. hasta 30 x 45 cm., debiendo ser a color y montadas sobre cartulina blanca de 40 x 50 cm. Los interesados en participar deberán enviar sus fotografías a la Casa Municipal de Cultura. Plaza del Conde, 2. Ciudad Rodrigo (Salamanca). Más información: casacultura@aytociudadrodrigo.es / <http://www.aytociudadrodrigo.es>
- **CONCURSO DE PINTURA PARA EL CARTEL DE CORONACIÓN CANÓNICA DE LA VIRGEN NTRA. SRA. DE LOS DOLORES.** Premio: 1.000 euros. Técnica pintura y el tema: *Coronación de la Virgen Ntra. Sra. De los Dolores de Camas*. Lema: Coronación Canónica 15 de Junio de 2013. Los interesados deberán enviar sus obras hasta el 27 de Julio a la Biblioteca Pública Rafael Alberti, Plaza Ntra. Sra. De los Dolores, s/n. Camas (Sevilla). Más información: www.ayto-camas.org / gabinete-prensa@ayto-camas.org