

**GACETA DE
BELLAS ARTES**

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA
DE PINTORES Y ESCULTORES
INFANTAS, 30 - TEL. 91 522 49 61
28004 MADRID
www.apintoresyescultores.es
administracion@aepe.e.telefonica.net

FUNDADA
EN 1910



DECLARADA DE UTILIDAD PÚBLICA
CON CARÁCTER DE BENÉFICA Y HONORES DE CORPORACIÓN OFICIAL

BOLETÍN INFORMATIVO

ABRIL 2013



PALABRAS DEL PRESIDENTE

Muchas felicidades a todos. Ya es oficial. Tenemos nueva página Web: www.apintoresyescultores.es

Si el mes pasado estrenábamos BIDI, una forma visual de re direccionar a los usuarios del móvil a la página Web de la Asociación, en abril y con la primavera, estrenamos nuevo logotipo, más centrado en nuestras siglas, y nueva imagen corporativa en la que, como siempre os digo, todos tenéis cabida.

Esta página Web ha sido creada por y para vosotros, para vuestro uso, información, e intercambio de ideas, y trae consigo otro cambio: un nuevo correo electrónico que ya está funcionando y al que os invito y animo a acudir: administracion@apintoresyescultores.es

El cambio ha sido espectacular desde su inicio. A los tres días de estar colgada la nueva página, teníamos ya más de 700 visitas. Un gran logro como os digo, para todos y por el que debemos felicitarnos.

Si consultáis la Web, en el apartado de socios estamos incluyendo a todos aquellos que nos enviáis vuestros enlaces a páginas personales, pero

me gustaría recordaros que los que no tengáis esa posibilidad, podéis remitirnos vuestras obras más recientes para que sirvan de escaparate de artistas y tendencias.

En este momento cobra más sentido que nunca el recordaros que como siempre, estamos a vuestra disposición para informaros, asesoraros y recibir vuestras propuestas e iniciativas de una forma más dinámica y activa, a través de la página Web. No obstante, me encantará poder saludaros también en la sede y charlar con vosotros de todo lo que os preocupa y motiva.

Tal y como os venimos informando, también estamos elaborando una videoteca que recoja archivos visuales y sonoros sobre vuestras exposiciones y reportajes recogidos en todo tipo de medios electrónicos, que nuevamente os pido nos hagáis llegar como medio para mejorar el servicio que intentamos prestar en todo momento.

De igual forma, os recuerdo la participación que queremos hacer en Wikipedia, a la que intentaremos aportar biografías de nuestros socios, pero para las que necesitamos vuestra colaboración y permiso expreso, incluyendo fotografías y todo aquello que más os interese que aparezca.

Un mes más, necesitamos saber cuántos de vosotros estáis interesados en realizar una exposición individual, y si contáis con obra suficiente para llevarla a cabo este mismo año, ya que tenemos algunos proyectos en este sentido de los que os informaremos más ampliamente.

Y dos nuevos propósitos más. El primero, el de realizar una serie de jornadas de estudios abiertos de nuestros artistas, que pondríamos a disposición de los servicios de Turismo del Ayuntamiento de Madrid para su inclusión en las visitas guiadas oficiales, y que sólo podríamos realizar con vuestra colaboración si nos comunicáis vuestra disponibilidad personal.

Y el segundo, la participación activa de la Asociación en el Plan Memoria de Madrid, con el que pretendemos invitaros a todos a presentar vuestras iniciativas para recordar a personalidades vinculadas a la ciudad de Madrid, mediante la colocación de placas dedicadas en los edificios con los que tengan alguna vinculación. Pero no sólo sería en la ciudad de Madrid, sino que podemos hacerlo extensible a cualquier población española, contando siempre con vuestras propuestas e iniciativas.

A vuestra disposición está también el tórculo de la Asociación, en el que podéis trabajar de forma totalmente gratuita y que os recuerdo, tiene muchísimas posibilidades que me gustaría pudierais descubrir. Si estáis interesados, llamadnos y os indicaremos cómo acceder a este servicio.

Y como veis, todo ello podemos hacerlo ahora a través de la nueva Web, del nuevo correo electrónico donde os atenderemos puntualmente y que servirá de punto de unión y encuentro renovador de tantos socios como amigos tiene la AEPE. Una nueva forma de comunicación que se une a la más tradicional: nuestra sede, en la que como siempre os digo, estaremos encantados de recibirlos y compartir un rato agradable.

MIGUEL RUIZ-POVEDA EN TELECINCO, REPRESENTANDO A LA AEPE

El mismo día que celebrábamos la Junta Directiva, recibimos una llamada de la cadena de televisión Telecinco, en la que solicitaban la colaboración de un artista para el programa “El Gran Debate”, que se emite el sábado por la noche. Debido a la premura de la gestión, fue Miguel Ruiz-Poveda quien asumió el encargo de representar a la AEPE, realizando el retrato del invitado al programa.

De esta forma se aprecia realmente cómo la AEPE es una referencia obligada y un estamento consultivo muy importante en el mundo cultural español, al que solicitan consejo de forma continuada, motivo por el que es más importante que nunca contar con vuestra activa participación a través de la Web y de las iniciativas que podáis aportar, y que os animo encarecidamente a enviar como forma más participativa de colaborar con vuestra Asociación.

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

Os recordamos que el próximo viernes 19 de abril, a las 17 h. en primera y a las 18 h. en segunda convocatoria, celebraremos en nuestra sede social, Asamblea General Ordinaria, de la que ya se ha enviado la oportuna convocatoria.

También informaros, que en la pasada Junta Directiva se aprobó que para las próximas Asambleas no se procederá a la lectura del acta de la sesión anterior, para hacer más dinámicas las reuniones. En su defecto, el acta se encontrará en secretaría y allí se podrá leer y consultar desde una semana antes del día fijado para la Asamblea.

INTRODUCCIÓN AL MERCADO DEL ARTE

¿Sabes hacer tu currículum artístico? ¿Sabes vender tu obra? ¿Y llegar a los medios? Internet - Redes sociales - Blogs de arte... ¿Conoces el mercado del arte? Comisario - Community manager - Content-Curator - Gestor cultural...

Si quieres introducirte o posicionarte en el mercado del arte... Si quieres aprender a defender y vender tu obra... Tenemos para ti una solución: el Taller “Introducción al mercado del arte: el artista y su entorno”, que impartirá Marta Pérez Ibáñez los días 10, 11 y 12 de abril, en la sede de la Asociación, de 17’30 a 19 h. a un precio muy interesante: 50 euros.

ASESORAMIENTO JURÍDICO GRATUITO

Os recordamos que la Asociación Española de Pintores y Escultores cuenta con el servicio de Asesoramiento Jurídico gratuito, que nos brinda la Asociación de Juristas Españoles Lex Certa, en las siguientes disciplinas: derecho civil, laboral, administrativo, mercantil, financiero y tributario, penal y cualquier otra materia de derecho en la que precisen orientación jurídica.

Las consultas se realizarán en nuestra sede, los martes de 11 a 13 horas. Si estáis interesados podéis concertar cita a través de la Asociación, mediante su página Web o directamente a Lex Certa en los siguientes teléfonos: 91 314 39 72 / 629 537 323

FERIA FEDIPICA

Como ya os anunciábamos en el anterior boletín, estamos intentando cerrar la participación de la AEPE en la 25 edición de la Feria de Dibujo y Pintura Catalana en Madrid, FEDIPICA, organizada por el Círculo Catalán de Madrid y que se realizará en la Plaza de Dalí los días 30, 31 de mayo y 1 y 2 de junio. Si queréis participar, debéis hacérselo saber lo antes posible y os informaremos de los requisitos y condiciones, teniendo en cuenta que, a modo orientativo, los precios por participante y obra serían de 15 euros.

TALLER DE GRABADO impartido por SHIRIN SALEHI

Os recordamos que el taller de grabado continúa este mes de abril, por lo que se reanuda las inscripciones, como ya os dijimos la enseñanza es personalizada, de manera que todo el que esté interesado podrá acoplarse al taller sin ningún inconveniente.

Centrado en la disciplina de la Calcografía, se trabajarán tanto técnicas directas (**punta seca**) como indirectas tales como **aguafuerte, aguainta y aguainta al azúcar**. El curso será teórico-práctico con un enfoque que va desde la experimentación hacia la seriación combinando las bases técnicas del oficio con la estimulación de la creatividad dentro de los lenguajes gráfi-

cos. Tendrá continuidad mensual hasta el mes de Junio inclusive con posibilidad de recuperación.

Fechas: 3, 10, 17 y 24 de abril (miércoles) de 17 a 20 horas.

Precio mensual: 80 euros socios y 115 euros no socios.

Precio materiales: 10 euros (la AEPE aportará los materiales de uso colectivo, abonando el alumno los de uso individual).

CONFERENCIA DE JOSÉ SÁNCHEZ-CARRALERO

El próximo **día 16 de mayo**, a las 18:30 horas, José Sánchez - Carralero López pronunciará en nuestra sede la conferencia titulada ***El desnudo en el Arte***. Esperamos que, dado el interés del tema y el amplio conocimiento sobre el mismo del conferenciante, la asistencia de asociados y alumnos (siendo necesaria la asistencia de los alumnos apuntados al taller), sea en gran manera numerosa.

Al finalizar la conferencia ofreceremos una copa de vino español.

TALLER DE PINTURA: *El desnudo*, impartido por JOSÉ CARRALERO

Este gran pintor impartirá en nuestra sede un taller magister sobre desnudo en el que se contará con modelo en vivo desde el primer día. En el transcurso del taller, el profesor hará un seguimiento contante del proceso de cada alumno.

El curso tratará de observar y representar el modelo, pero no mimética o “automáticamente” y sí que meditemos pintando y pintando meditemos sobre el siempre apasionante reto del modelo en vivo y sobre los conceptos que comporta el eterno tema del desnudo humano.

Fechas: Del 27 al 31 (de lunes a viernes) de mayo.

Horario: 17 a 20 horas.

Precio: Socios: 230 euros. No asociados: 300 euros.

Lugar: Sede de la AEPE.

TALLER DE DIBUJO: *Desde la nebulosa*, impartido por PILAR FERNÁNDEZ DUARTE

En este taller se trazarán desde el apunte rápido, una serie de dibujos variados, combinando las diferentes opciones de realización. Se realizará el

dibujo de bodegón, desde su composición, sombreado, agrupación de grises, dibujo del paisaje rural, urbano, marinas, retrato en vivo, etc. Las correcciones serán constantes ayudando en todo momento al alumno, con una enseñanza personalizada al nivel de cada uno.

Fechas: 9, 16, 23 y 30 de mayo y 6, 13, 20 y 27 de junio (jueves).

Horario: de 17 a 20 horas.

Precio: 80 euros/mes para socios y 120 euros/mes para no socios.

Lugar: Sede de la Asociación.

VII SALÓN DE PRIMAVERA POR TIERRAS DE CASTILLA-LA MANCHA VALDEPEÑAS

Os recordamos que el plazo de inscripción de obra serán los días **8 y 9 de abril**, en nuestra sede social.

- Es de carácter abierto, pudiendo participar artistas **asociados y no asociados**.
- El tema y la técnica serán libres.
- Cada participante podrá presentar solo una obra. La medida máxima 100 cm. y mínima de 50 cm., por cualquiera de sus lados.
- Será imprescindible acompañar fotografía digital de la obra o hacérsela llegar por correo electrónico:
administracion@apintoresyescultores.es

50º CERTAMEN DE ARTES PLÁSTICAS SAN ISIDRO TEMA MADRILEÑO

Os recordamos que la recogida de obra de este certamen se realizará en nuestro domicilio social los días **29 y 30 de abril**.

- Tema: Madrid (lugares emblemáticos madrileños calles, plazas, monumentos, fuentes, edificios, etc. y este año, de forma especial: El Rastro).
- Medidas (pintura, acuarela, dibujo y fotografía): máxima de 81 cm. y mínima de 50 cm. por cualquiera de sus lados. Grabado: mínima de 50 cm. de estampa. Escultura: mínima de 30 cm., debiendo ser fácilmente manipulables.

- Será imprescindible acompañar fotografía digital de la obra o hacérsela llegar por correo electrónico:
administracion@apintoresyescultores.es

PARTICIPACIÓN DE LA AEPE EN OTROS CERTÁMENES

Durante el mes de abril se celebrará el **Certamen de Pintura y Escultura** convocado por la **Asociación Mujeres en Igualdad** de Pozuelo de Alarcón (Madrid), donde la AEPE otorgada una medalla que se sumará a los demás premios convocados. En el apartado de *Convocatorias y Concursos* de este boletín, tenéis más información sobre este Certamen.

NUESTROS SOCIOS SON NOTICIA

- **ASCENCIÓN MORENO.** Realización del Cartel de Semana Santa de Ntro. Padre Jesús Cautivo de los Boliches. Fuengirola (Málaga).

NUESTROS SOCIOS EXPONEN

- **MAGDALENA ESPAÑA.** Centro de Arte Alcobendas. C/ Mariano Sebastián Izuel, 9. Madrid. Hasta el 13 de abril.
- **JOSÉ MANUEL CHAMORRO.** Exposición en Cuevas de Hércules. Callejón de San Ginés, s/n. Toledo. Hasta el 5 de abril. Puedes ver la presentación en este link:
<https://www.youtube.com/watch?v=ZtH6QqoHsel>
- **MERCEDES BALLESTEROS y PABLO REVIRIEGO.** Museo Antonio López Torres. Tomelloso (Ciudad Real). Hasta el 20 de abril.
- **OLGA ÁVILA.** Participación en Casa de Cantabria. C/ Pío Baroja, 10. Madrid. Hasta el 15 de abril.
- **ASUNCIÓN BAU, ETHEL BERGMAN y AVELINA SÁNCHEZ-CARPIO.** Participación en la Galería Nina Torres. Miami (EE.UU.). Hasta el 25 de abril.
- **ETHEL BERGMAN.** Participación en la Sala de Exposiciones de Becerril. Avda. José Antonio, 43-45. Becerril de la Sierra (Madrid). Hasta el 30 de abril.
- **JUAN ÁNGEL DONAIRE.** Patio de Comedias. Plaza Purísima Concepción, s/n. Torralba de Calatrava (Ciudad Real). Hasta el 14 de abril.

- **EULALIA PEÑAFIEL CORDERO.** Centro Cultural Lope de Vega. C/ Concejo de Tavera, 1. Madrid. Hasta el 30 de abril.
- **MAGDALENA ROMERO.** Hotel Vincci. Pasillo Santa Isabel, 7. Málaga. Hasta el 29 de abril.
- **LUIS JAVIER GAYÁ SOLER.** Participación en Premios de Dibujo Antonio del Rincón (1974-2011). Diputación Provincia de Guadalajara. Hasta el 6 de abril.
- **MARTINA DASNOY.** Galería Arztezu. C/ Resurrección María de Azkue, 12. San Sebastian (Guipuzcoa). Hasta el 30 de abril.

NUESTROS SOCIOS EXPUSIERON

- **ROBALT (JOSÉ LUIS LLOPIS).** Sala de Cultura de la Agrupación Socialista de las Rozas. Madrid.
- **AVELINA SÁNCHEZ-CARPIO.** Participación en la Exposición de *Mujeres Pintoras* de Pozuelo de Alarcón en el Centro Cultural Padre Vallet. Madrid.
- **MARTA ARGÜELLES.** Fundación Adolfo Domínguez. Exit Art Gallery. Madrid.
- **JUAN ÁNGEL DONAIRE.** Participación en el Museo Etnológico. Villarubia de los Ojos (Ciudad Real). Del 15 al 26 de marzo.

PÁGINAS WEB

Nuestros socios nos invitan a visitar su página Web.

- **MAGDALENA ESPAÑA:** www.mespanaluque.com
- **MARTINA DASNOY:** www.martinadasnoy.com
- **PAZ BARREIRO:** <http://pazberreiro.blogspot.com.es/>
- **RAÚL GIL RODRÍGUEZ:** www.raulgilpinturas.blogspot.com
- **JOSÉ MANUEL CHAMORRO:**
<https://www.youtube.com/watch?v=ZtH6QqoHsel>

VARIOS

- **Cesión de espacios expositivos.** La Concejalía de Educación, Cultura y Promoción Turística del Ayuntamiento de Móstoles abre el plazo de

presentación de proyectos artísticos para su exhibición en las salas de exposiciones de los Centros Culturales: Joan Miró, El Soto, Caleidoscopio, Norte-Universidad, Villa de Móstoles y del Museo de la Ciudad. Podrán participar todos los artistas que lo deseen, individual o colectivamente, en cualquier modalidad de las artes plásticas y visuales. Los interesados deberán enviar su documentación y dossier con un mínimo de 10 fotografías en formato digital CD o en papel, hasta el 30 de abril al Centro Cultural Caleidoscopio. Avda. Carlos V, 3, Móstoles (Madrid). Más información: 91 645 00 11.

cscscaleidoscopio@mostoles.es / www.mostoles.es

- **I Encuentro Internacional de Artistas Visuales-EA.EA.** Pueden participar artistas plásticos de cualquier edad y nacionalidad, y su objeto es el intercambio de experiencias y la comunicación sobre la creación artística y cultural. Los artistas convivirán en Torre de Nossa Senhora das Neves (Portugal), un espacio para la creación (pintura, escultura, mural, video, fotografía, instalación, etc.). El entorno natural facilita la actividad artística: el paisaje físico y humano. Los interesados deberán realizar sus inscripciones en la siguiente dirección: internacional@fjavieraguado.com. Plazo de presentación: 3 de mayo. Fechas de realización: del 30 de junio al 14 de julio. Inscripción: 75 euros. Más información: www.fjavieraguado.com
- **ORAL MEMORIES.** El Ministerio de Cultura pone en marcha una plataforma en Internet para promocionar a los creadores contemporáneos de nuestro país, es una herramienta dirigida a instituciones, comisarios, coleccionistas, investigadores y artistas, pero sobre todo al público en general. El objetivo es que se conozca mejor al artista y su obra. Más información: www.oralmemories.com
- **La época de Nogué Massó (1880 - 1965).** Exposiciones en la Sala Gran y en la Sala Gótica, del 17 de mayo al 2 de junio. Santa Coloma de Queralt. Más información: www.anynogue.cat

CONVOCATORIAS Y CERTÁMENES

Si estáis interesados en algunas de las siguientes propuestas, os recomendamos os informéis más ampliamente sobre ellas en las direcciones que os apuntamos, ya que solo publicamos una breve nota sobre ellas y las bases completas pueden contener estipulaciones con las que no estéis conformes.

- **13º PREMIO DE PINTURA RICAR CAMÍ.** Premios: 18.000 euros y accésit de 6.000 euros. Tema y técnica libres. Máxima de 162 x 130

cm. y mínima de 100 x 80 cm. Pueden participar pintores catalanes o residentes en Cataluña, con un máximo de dos obras por autor. Los interesados deberán enviar sus obras junto a la documentación hasta el 30 de abril al Centro Cultural de Unnim Caixa. Rambla d'Egara, 340. Terrassa. Más información: 937 397 880 / www.unnimcaixa.cat

- **VI BIENAL DE PINTURA Y ESCULTURA DEPORTIVA.** Premio: Fondo de Adquisición de 13.000 euros. Tema y técnica libres. Máxima de 2 metros en cualquiera de sus dimensiones y peso máximo de 30 kilos. Los interesados deberán enviar la fotografía de su obra junto a la documentación hasta el 24 de mayo para realizar la preselección, por correo electrónico a: infoidj@diputaciondeburgos.es. Más información: www.idj.burgos.es
- **51º EDICIÓN PREMIOS EJÉRCITO.** Premios: 6.000 euros y 4.000 euros. Técnica y estilo libres, el tema estará relacionado con las actividades del Ejército de Tierra Español. Máxima de 170 cm. y mínima de 50 cm. por cualquiera de sus lados. Los interesados deberán enviar sus obras y documentación del 8 al 19 de abril al Cuartel General del Ejército, Departamento de Comunicaciones. C/ Prim, 6. Madrid. Más información: premiosejercito@et.mde.es, Tel. 91 780 20 57/28 93/21 25 / www.ejercito.mde.es
- **XIV PREMIO NACIONAL DE PINTURA REAL ACADEMIA DE SAN CARLOS DE VALENCIA.** Premios: 6.000 euros y accésit de 3.000 euros. Tema y técnica libres. Máxima de 200 x 200 cm. y mínima de 100 x 100 cm. Pueden participar artistas hasta 40 años. Los interesados deberán enviar su dossier junto a la documentación, para la preselección hasta el 16 de abril, a la siguiente dirección: Real Academia de Bellas Artes de San Carlos. C/ San Pío V, 9. Valencia. Más información: www.realacademiasancarlos.com
- **VIII CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA DE BODEGAS FARIÑA.** Premio: 3.000 euros. Técnica libre, la obra deberá ser abstracta. Este certamen se realiza con el afán de encontrar la obra que ilustre la etiqueta de su vino. Los interesados deberán enviar sus obras junto a la documentación hasta el 30 de abril a Bodegas Fariña. Ctra. Moraleja, s/n. Casaseca de las Chanas (Zamora), previa inscripción en el formulario que encontrará en la siguiente página: www.bodegasfarina.com, donde también encontrará las bases completas.
- **XVII CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA CIUDAD DE CALAHORRA.** Premios: 3.000 euros y tres Menciones de Honor con trofeo. Téc-

nica libre y el tema estará relacionado con la hostelería en general y Calahorra (como ciudad de la verdura). Máxima de 116 x 89 cm. (50 figura) y mínima de 73 x 60 cm. (20 figura). Los interesados deberán enviar sus obras junto a la documentación del 8 de abril al 10 de mayo, al Centro Cultural Deán Palacios. C/ Rasillo de San Francisco, s/n. Más información: www.ayto-calahorra.es / cultura@ayto-calahorra.es

- **VII CERTAMEN DE DIBUJO Y PINTURA CIUDAD DE MEJORADA DEL CAMPO.** Premios: 2.086,41 euros y premio local de 734,56 euros. Tema y técnica libres. Máxima de 150 cm y mínima de 100 x 81 cm. por cualquiera de sus lados. Los interesados deberán enviar sus obras junto a la documentación del 8 al 30 de abril a la Secretaría de la Concejalía de Educación y Cultura. Plaza de la Ilustración. Mejorada del Campo (Madrid). Más información: www.mejoradadelcampo.es
- **VI CERTAMEN DE PINTURA PEDRO AIBAR JIMÉNEZ.** Premio único: 1.100 euros. Técnica y medidas libres, la temática deberá ceñirse al ámbito local o comarcal. Los interesados deberán enviar sus obras y documentación hasta el 5 de agosto a las oficinas del Ayuntamiento de Báguena. C/ San Valentín, 1. Teruel. Más información en: 978 733 001/ www.asociacionvaguena.org / www.aytobaguena.es / info@asociacionvaguena.org
- **IX CERTAMEN DE PINTURA MUJERES EN IGUALDAD Y II DE ESCULTURA.** Premios: 1.000 euros, 800 euros y Medalla de la Asociación Española de Pintores y Escultores. Técnica libre. Máxima de 100 cm. y mínima de 50 cm. por cualquiera de sus lados. Los interesados deberán enviar sus obras junto a la documentación el 11 de abril de 10 a 14 horas y de 16 a 18 horas, en el Nuevo Centro Cultural. Plaza de Padre Vallet. Pozuelo de Alarcón (Madrid). Más información: mujeresigualdadpozuelo@gmail.com
- **I SALÓN NACIONAL DE ARTE MUZ-MARTÍNEZ.** Premios: 1.000 euros y exposición individual en la Galería D'Art San Vicente. Tema y técnica libres. Máxima de 120 cm. y mínima de 60 cm por cualquiera de sus lados. Importe de participación: 40 euros por artista. Los interesados deberán enviar sus obras junto a la documentación hasta el 26 de julio a la Galería D'Art San Vicente. C/ Echeagaray, 12. San Vicente del Raspeig (Alicante). Más información: www.galeriadeartesanvicente.com
- **XIII CERTAMEN NACIONAL DE ACUARELA VILLA DE CAUDETE.** Premios: 3.500 euros, 2.500 euros, 2.000 euros, 1.800 euros, 1.200

euros Y premio local 950 euros. Tema libre. Máxima de 100 x 70 cm. y mínima de 55 cm. Los interesados pueden enviar sus obras y documentación hasta el 12 de abril a la Casa de Cultura de Caudete (Albacete). C/ Las Eras, 33. Más información: 965 828 130 / casadecultura@caudete.org

- **VI BIENAL INTERNACIONAL DE ACUARELA ATENEO JOVELLANOS.** Premios: 3.000 euros, 2.000 euros y 1.000 euros. Tema libre. Máxima de 100 x 70 cm. y mínima de 70 x 50 cm. por cualquiera de sus lados. Los interesados deberán enviar sus obras junto a la documentación hasta el 15 de abril a la siguiente dirección C/ Francisco Tomás y Valiente, 1. Gijón (Asturias). Más información: www.elateneo.es
- **PREMIO INTERNACIONAL FUNDACIÓ BARCELONA OLÍMPICA.** Premios: 2.500 euros, 1.800 euros y 1.200 euros. Tema: relacionado con el deporte y olimpismo desde cualquier perspectiva. Técnica sobre papel. Máxima de 120 cm. y mínima de 50 cm. Los interesados deberán enviar su dossier junto a la documentación requerida hasta el 30 de abril a la Fundación Barcelona Olímpica. Museo Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch. Avinguda de L'Estadi, 60. Barcelona. Más información: [www.fundaciobarcelonaolimpica.es /](http://www.fundaciobarcelonaolimpica.es/) [www.museuolimpicbcn.cat /](http://www.museuolimpicbcn.cat/) 934 260 660
- **ART<30 CONCURSO DE PINTURA Y FOTOGRAFÍA.** Premios: Becas de producción de 500 euros para cada uno de los seleccionados y Cinco Adquisiciones Corporativas. Los interesados deberán enviar su dossier encuadrado tamaño DIN A4, donde deberá incluir cinco fotografías a color de las obras que desee presentar para la exposición junto a la documentación, del 7 al 11 de mayo a la Sala Parés o la Galería Trama. Más información: 933 187 020 / [www.salapares.com /](http://www.salapares.com/) [www.galeriatrama.com /](http://www.galeriatrama.com/) [salapares@salapares.com /](mailto:salapares@salapares.com) www.ub.edu/bellesarts/
- **CONCURSO DE GRABADO FIG.** Premio único: 18.000 euros. Técnicas de grabado tradicional y experimental, incluyendo técnicas digitales, intervenciones directas y mezcla de técnicas. Se podrán presentar de forma individual entre las siguientes medidas 60 x 80 cm. y 180 x 200 cm. o compuesta en cuyo conjunto deberá medir un máximo de 200 x 360 cm. La cuota de participación será de 30 euros. Para la preselección deberá enviar las fotografías de sus obras junto a la docu-

mentación hasta el 1 de septiembre a la siguiente dirección:
fig@figbilbao.com. Más información: www.figbilbao.com

- **CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA VILLA DE ESPARTINAS.** Día: 13 de abril. Lugar: Espartinas (Sevilla). Premios: 300 euros y 150 euros. Máxima de 100 x 81 cm. y mínima de 73 x 60 cm. Técnica libre y el tema será Monasterio de Loreto (destacando las zonas verdes). Las inscripciones se realizarán en el Centro Cultural de la Casa de las Monjas hasta el mismo día del certamen en el Monasterio de Loreto. Más información: 955 714 860 / cultura@espartinas.net
- **CONCURSO CARTEL DE LAS FIESTAS DE SAN PEDRO Y SAN PABLO DE BURGOS.** Premio único: 2.500 euros. Técnica deberá ser apta para su reproducción mediante cuatricromía. Formato vertical de 70 x 50 cm. Los carteles deberán ir montados en cartón pluma o similar, sin cristal. Los interesados deberán enviar sus carteles junto a la documentación hasta el 12 de abril al Instituto Municipal de Cultura (Paseo del Espolón, s/n, Teatro Principal 3ª planta) Burgos. Más información: www.aytoburgos.es
- **IV CERTAMEN DE PINTURA RÁPIDA PREMIOS EJÉRCITO.** Día: 26 de mayo. Lugar: Cuartel General del Ejército, Madrid. Premios: 2.500 euros, 1.500 euros, Premio Juvenil (de 13 a 17 años) placa y diploma y Premio Infantil (hasta los 12 años) placa y diploma. Los interesados deberán realizar su preinscripción del 6 al 17 de mayo a través de la siguiente página: www.ejercito.mde.es. Más información: www.ejercito.mde.es
- **I CERTAMEN DE PINTURA RÁPIDA DE BALTANÁS.** Día: 12 de mayo. Lugar: Palencia. Premios: 600 euros, 330 euros y 220 euros (categoría adultos) y materiales de pintura para las categorías infantiles de 5 a 10 años y de 11 a 15 años. Medidas mínima de 50 x 50 cm. Los interesados deberán preinscribirse a través de: 979 790 682 / conracris@gmail.com. Más información: <http://pinturarapidabaltanas.blogspot.com.es/>
- **FOTOGRAFÍA PREMIOS EJÉRCITO.** Premios: 3.000 euros y 1.500 euros. El tema estará relacionado con las actividades del Ejército de Tierra Español. Las fotografías podrán ser a color o blanco y negro en formato digital (no se admitirán en papel), siendo además la presentación en una sola categoría (serie de 4 fotos). Los interesados deberán enviar sus fotografías en un CD y la documentación del 8 al 19 de

abril al Cuartel General del Ejército, Departamento de Comunicaciones. C/ Prim, 6. Madrid. Más información:
premiosejercito@et.mde.es, Tel. 91 780 20 57/28 93/21 25 /
www.ejercito.mde.es

- **CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA ALLIANCE FRANÇAISE.** Premios: 3.000 euros, 1.000 euros y 500 euros. El tema será la interpretación del autor del concepto *Paisajes del cuerpo*. Los interesados deberán enviar sus fotografías y documentación hasta el 28 de abril a la siguiente dirección: secaf@alliancefrancaise.es. Más información: www.alliance-francaise.es
- **FUNDACIÓN PATRIMONIO HISTÓRICO PREMIOS FOTOGRAFÍA.** Premios: 600 euros y 350 euros. Tema: *Cada lugar, una historia* (valores y cualidades del patrimonio histórico de Castilla y León, no solo belleza estética sino también por la referencia humana y social). Los interesados deberán enviar sus fotografías y documentación hasta el 10 de junio a la siguiente página:
concursofotos2013@fundacionpatrimoniocyl.es. Más información:
www.fundacionpatrimoniocyl.es
- **PREMIO ARTES VISUALES EDUARD ARRANZ-BRAVO.** Premio: exposición en la sede de la Fundación Arranz-Bravo de l'Hospitalet por dos meses y edición de catálogo. Tema, técnica y medidas libres. Pueden participar los que estén inscritos en una escuela de arte y que tengan de 18 a 40 años. Los interesados deberán enviar su dossier o proyecto relacionado con su obra contemporánea, hasta el 15 de junio a la dirección postal o electrónica que encontrará en:
www.fundacioarranzbravo.cat
- **BECAS FUNDACIÓN BOTÍN DE ARTES PLÁSTICAS.** Se destina 220.000 euros a Becas de Artes Plásticas para formación, investigación y realización de proyectos personales en el ámbito de la creación artística (no trabajos teóricos). Los participantes deberán estar entre los 23 y 40 años. El plazo de solicitudes finaliza el 26 de abril. El disfrute de la Beca será de 9 meses, las dotaciones sin cambio de residencia será de 16.000 euros y con cambio de residencia actual de 24.000 euros. Más información:
www.fundacionbotin.org/artes-plasticas_becas-y-concursos
- **CERTAMEN DE ARTE GRÁFICO PARA JÓVENES CREADORES.** Premio: Beca para trabajar en los talleres de Joan Miró (Mallorca). Técnica serán grabado, litografía, serigrafía, procedimientos digitales y

electrográficos. Medida máxima de 100 x 70 cm. Podrán participar todos los inscritos en cualquier centro público o privado de enseñanza de arte gráfico e ilustración. Los interesados deberán enviar sus obras junto a la documentación del 8 al 19 de abril a la Calcografía Nacional. C/ Alcalá, 13. De 10 a 14 horas de los días laborables. Más información: 91 524 08 83 / info@fpjmiro.org / <http://miropalmademallorca.es/> www.hispanart.com

- **XIII CONVOCATORIA DE PLAZAS DE RESIDENTES PARA JÓVENES CREADORES FUNDACIÓN ANTONIO GALA.** Podrán optar a estas becas con estancia los creadores e investigadores de cualquier nacionalidad, con el requisito de hablar español y tener entre 18 y 25 años. La beca está abierta en diferentes modalidades: narrativa, poesía, pintura, escultura, etc. Los interesados deberán enviar su ficha de inscripción y documentación y la descripción del proyecto hasta el 30 de abril. Más información:
www.fundacionantoniogala.org/convocatoria
- **PLAN DE ESTANCIAS DEL IAPH.** La Consejería de Cultura y Deporte, a través del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH), realiza un Plan de Estancias para ofrecer la oportunidad a jóvenes menores de 31 años, con titulación universitaria, que quieran orientar su futuro profesional al ámbito del patrimonio cultural. Se convoca 25 plazas para las estancias, que tendrán una duración mínima de tres meses y máxima de nueve meses, las mismas están relacionadas con el patrimonio cultural: Historia, Humanidades, Historia del Arte, Bellas Artes, etc. Más información: 955 037 050 / www.iaph.es / estancias.iaph@juntadeandalucia.es

**¿Necesitas una página web personal
para enseñar tu obra?**

¿Quieres tener un portafolio digital o un blog?

**¿Tienes una exposición y necesitas invitaciones
y/o catálogos?**

- Soy pintora COMO TÚ... y me ocupo de gráfica!
- Por esta razón, me gusta colaborar con artistas, ayudándoles en la difusión de su trabajo de una forma CREATIVA y coherente con su estilo.
- Cuido al máximo cada detalle para que todo sea **único, personal** y sobre todo sea "vuestro".
- Seguro que juntos crearemos algo ajustado a tu presupuesto y necesidad.



Para más información, contacta conmigo:

stefania albiero :: gráfica azafrán

www.azafrangrafica.com :: info@azafrangrafica.com

teléfono 692 42 86 25

Se hará el 10% de descuento para los socios de la AEPE