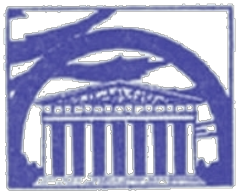
50

Certamen de San Isidro

de Tema Madrileño



Asociación Española de Pintores y Escultores AEPE

ASOCIACION ESPAÑOLA
PINTORES Y ESCULTORES

50

Certamen de San Isidro

de Tema Madrileño

Sala de Exposiciones La Lonja. Centro Cultural Casa del Reloj

16 de mayo a 6 de junio de 2013

¡MADRID!
DISTRITO ARGANZUELA

Asociación Española de Pintores y Escultores AEPE

Exposición

Alcaldesa de Madrid

Ana Mª Botella Serrano

Concejal Presidente Arganzuela

Carmen Rodríguez Flores

Consejera Técnico
Mª Pilar Blanca Martínez Ramírez

Asesora Técnica
Mª Victoria de Arrese García Bueno

Directora del Centro Cultural Casa del Reloj
Josefina Rubio Cavero

Certamen

Organiza

Asociación Española de Pintores y Escultores

Presidente

José Gabriel Astudillo López

Vicepresidente

Alejandro Aguilar Soria

Secretaria

Mª Dolores Barreda Pérez

Tesorera

Mercedes Ballesteros Rodríguez

Bibliotecario

Fernando de Marta Sebastián

Vocales

Juan Manuel López-Reina Coso

Isabel Moreno González

Carlos Muro Aguado

Jurado

Presidente

José Gabriel Astudillo López

Secretaria

Rosa Gallego del Peso. Delegada de la zona Centro de la AEPE

Vocales

Alejandro Aguilar Soria. Vicepresidente de la AEPE

Fernando de Marta y Sebastián Vocal de la AEPE

Concha Muñoz, pintora y socia de la AEPE elegida al azar

Desde 1964 y de forma continuada, la Asociación Española de Pintores y Escultores realiza la Exposición de Temas Madrileños bautizada como de "San Isidro", por celebrarse esta durante las fiestas patronales de la Villa y Corte y que desde sus orígenes ha sido patrocinada por el Excmo. Ayuntamiento de Madrid, al que desde estas líneas quiero mostrar mi profundo y sincero agradecimiento y mi felicitación por tan magna labor de mecenazgo.

Para esta Exposición fue instituida la Medalla "Antonio Casero", además de los premios que otorga el Excmo. Ayuntamiento de Madrid, siendo desde siempre tal su encanto descriptivo de la capital, la calidad de las obras presentadas y el tipismo abigarrado tan característico de la muestra, que fue durante muchos años solicitada para ser expuesta también en la ciudad de Barcelona.

Este año intentamos recordar y brindar un emotivo homenaje al Rastro madrileño, que cumple ya 250 años de su inicio y establecimiento en una de las zonas más tradicionales de Madrid y que como podemos comprobar, sigue siendo motivo de inspiración continua en artistas y visitantes.

La Asociación Española de Pintores y Escultores ha preparado para esta edición número 50, unas bodas de oro en toda regla, una muestra primorosa en la que Madrid, siempre protagonista, nos arrebata a golpe de sensaciones y recuerdos y nos llena de momentos muy especiales gracias al buen hacer y maestría de nuestros artistas, reconocidos profesionales cuyo prestigio, renombre y fama son de sobra conocidos por los amantes del arte.

La Asociación Española de Pintores y Escultores que me honra presidir, no puede sino agradecer a todos los que a lo largo de estos 50 años han hecho de este Certamen la gran muestra que hoy es, sus esfuerzos, su interés, su dedicación y su arte. Y por supuesto, no puede dejar de felicitar a todos los premiados a lo largo de tantas ediciones, y que tan bien nos han mostrado y recreado a nuestro querido Madrid.

José Gabriel Astudillo López

Presidente de la Asociación Española de Pintores y Escultores

Obras Expuestas

Artistas Premiados

Medalla Antonio Casero

Antonio Roca

"Paisaje para una crisis"

Óleo / tabla

81 x 81

Premio del Distrito de Arganzuela

Victoria Moreno "Plaza de Santa Cruz" Acuarela | papel 60 x 80

Mención de Honor

Lola Catalá

"Al cielo"

Bronce y hierro

31 x 14 x 31

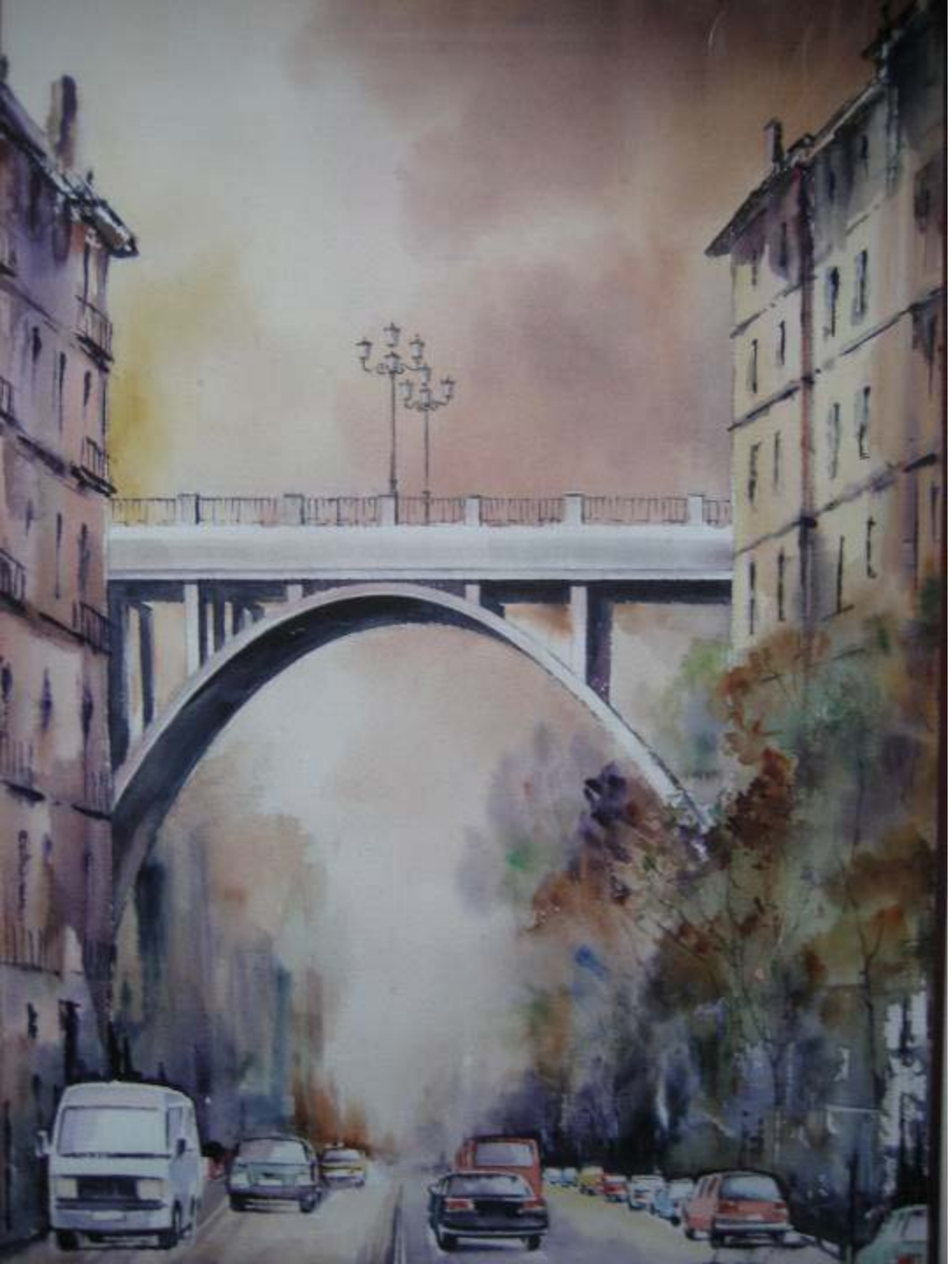
Mención de Honor

José Manuel Rodríguez Tabernero *"Noche inventada | Travesía del Nuncio" Acrícilo | madera 65 x 81*

Artistas Seleccionados

Joaquín Alarcón González "Desde Cascorro" Mixta | papel 60 x 80

Joaquín
Alarcón González
"Con luz de anochecer"
Óleo / tabla
59 x 72



Antonio Arcones

"El Viaducto"

Acuarela | papel

65'5 x 90

Nieves de la Calle "Festivo en Cascorro" Acuarela | papel 56 x 75

Carmen
Durán Sanz
"La organillera"
Acuarela | papel
76 x 56

Pilar Fernández Duarte "Gran Vía" Tinta / tabla 60 x 80

Pilar Fernández Duarte *"Domingo en el Rastro" Tinta / tabla 60 x 80*

José Luis Fiol Valero "Cascorro – El Rastro" Acuarela | papel 55 x 70

José Luis Fiol Valero "Gran Via – Madrid" Acuarela | papel 55 x 70

Mª Isabel

Flores Bielsa

"Nieve en la Plaza del Ángel"

Óleo / lienzo

50 x 65

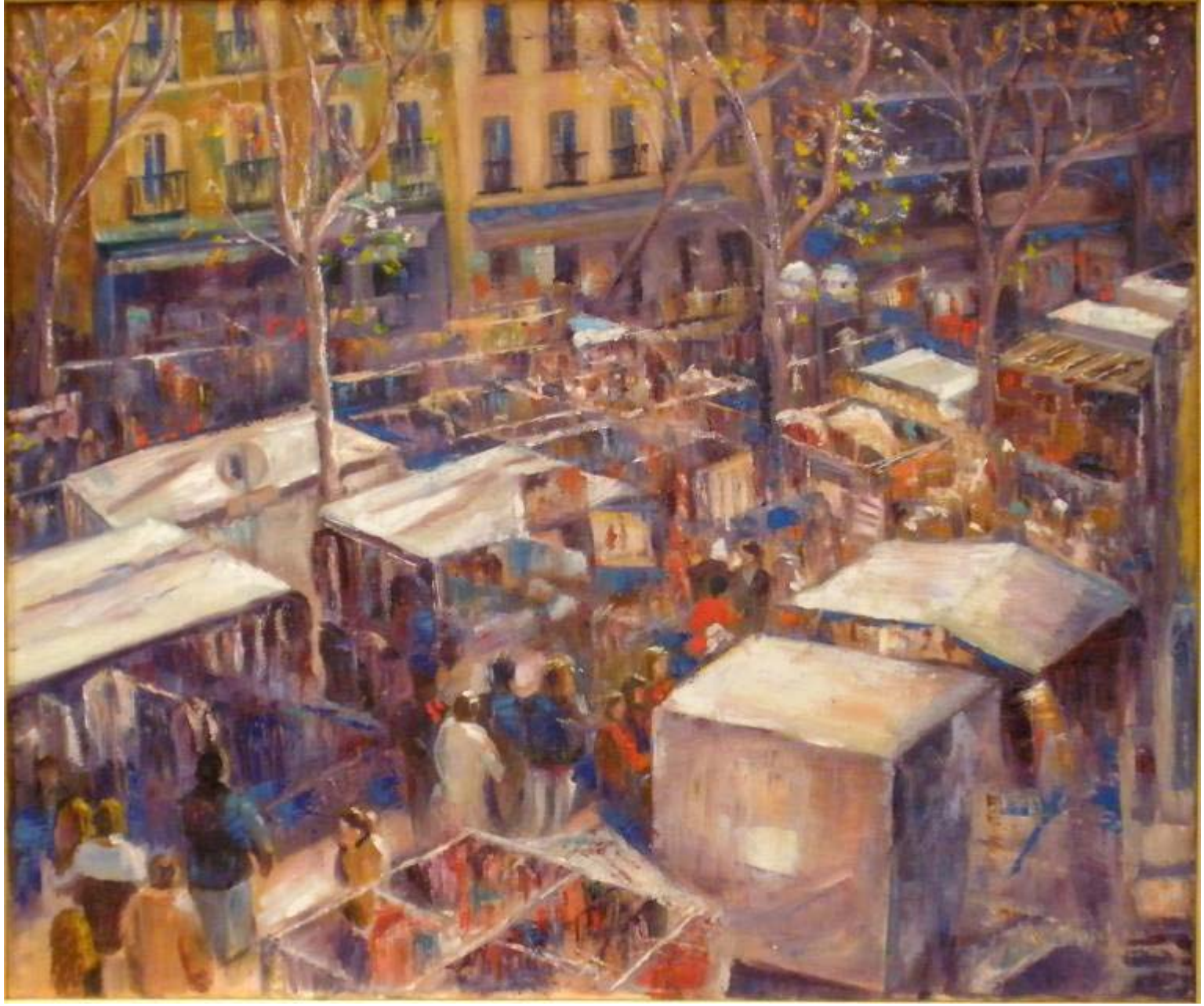
Mª Isabel Flores Bielsa "Cuesta Moyano" Óleo | lienzo 50 x 65

Francisco Javier Fuentes Morán

"Galerías Piquer"

Acuarela | papel

55 x 75



Ángeles García Zuismondo "El Rastro" Óleo / lienzo 60 x 73

Mª Luisa González Ossorio "Luces de Bohemia" Óleo / lienzo 65 x 81

Susana Huerta Rodríguez *"Puesto de llaves" Óleo / lienzo 50 x 60*

Araceli Martín Aparicio "La verbena" Aguatinta | papel 70 x 80

Araceli Martín Aparicio "Al quite" Aguatinta | papel 67 x 82

Victoria Moreno *"Plaza Conde de Barajas – El Rastro" Acuarela | papel 62 x 69*

Mª José Perrón Herranz "Mírala, mírala" Tinta / cartón 50 x 70

Paloma Ramírez-Montesinos *"Parque del Retiro" Mixta | lienzo 55 x 72*

Aurora
Ríos Campos
"Los Jerónimos desde el Prado"
Mixta | lienzo
60 x 60

Robalt
(José Luis Llopis)
"El sol se abre
paso en Madrid"
Papel Hahnemühle
60 x 60

Manuel

Segura Jiménez

"Biblioteca Nacional"

Mixta / papel

55 x 74

Emilio Sotomayor

"Gran Vía – Red de San Luis"

Mixta / tabla

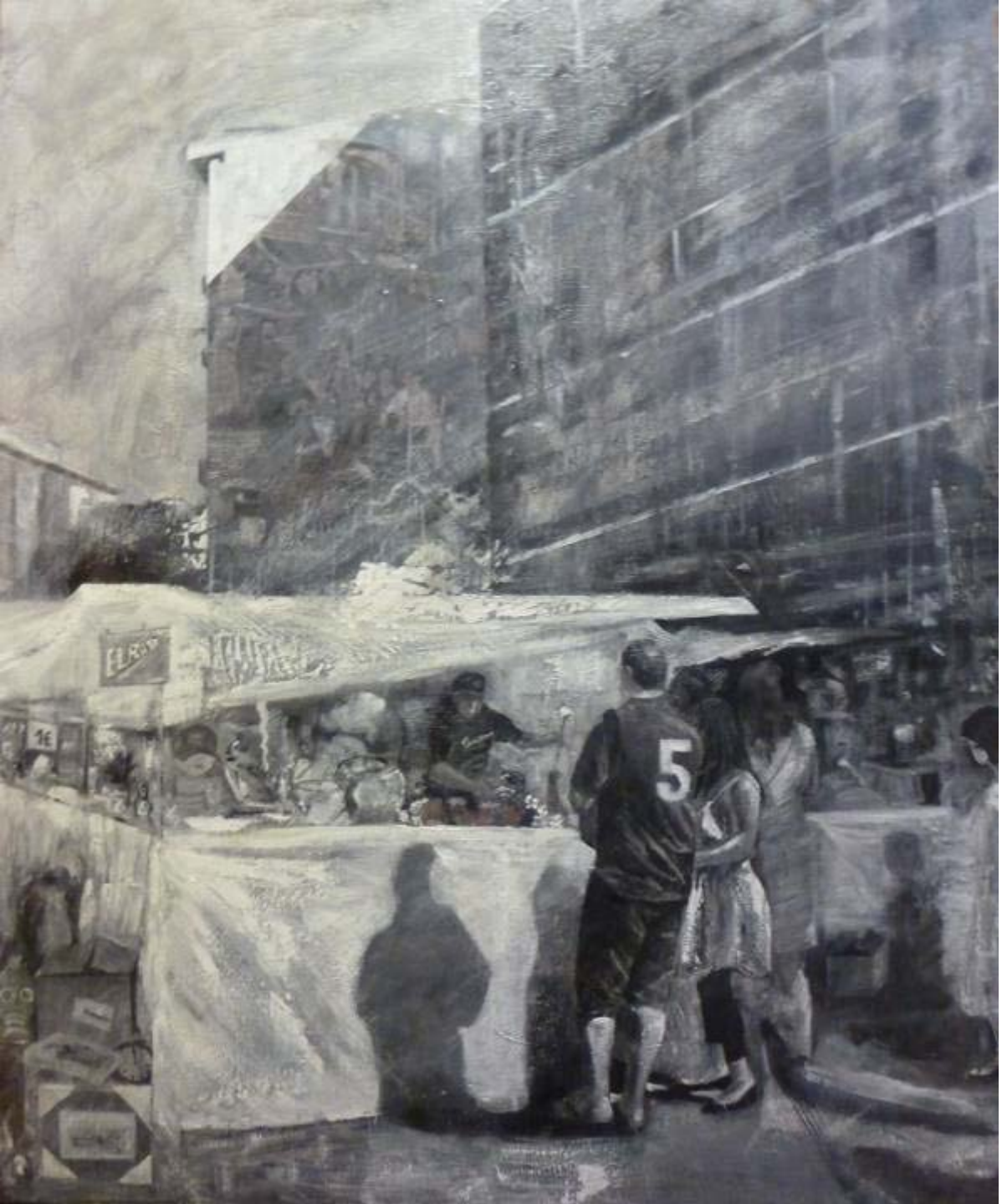
81 x 81

Emilio Sotomayor

"Mirones en el Rastro"

Mixta / tabla

81 x 81



Charo Vaquerizo

"Entre un puesto y otro, en Cascorro, brillos de sol"

Mixta | lienzo

60 x 73

ASOCIACION
DE
PINTORES Y ESCULTORES

Asociación Española de Pintores y Escultores AEPE

Asociación Española de Pintores y Escultores
Calle Infantas, 30. 2º drcha.
28004 Madrid
91 522 49 61
www.apintoresyescultores.es
administracion@apintoresyescultores.es

¡MADRID!
DISTRITO ARGANZUELA