

Salón de Otoño



www.aepe.es

AEPE



MADRID



MINISTERIO DE CULTURA

La **Asociación Española de Pintores y Escultores**, convoca el 88 Sal6n de Oto6o, que se celebrar6 del 28 de octubre al 28 de noviembre de 2021, en la Casa de Vacas del Parque del Retiro de Madrid, y cuyo acto de inauguraci6n y entrega de premios tendr6 lugar el jueves 28 de octubre de 2021, a las 19 h. con arreglo a las siguientes

B A S E S

1. Podr6n optar a los premios de libre acceso cualquier artista, si bien a los Premios Honor6ficos s6lo podr6n optar los asociados.
2. De forma excepcional, la Junta Directiva podr6 invitar a participar a artistas de singular relevancia.
3. Cada participante podr6 presentar tantos trabajos como desee, teniendo en cuenta que cada uno genera una inscripci6n, con las obligaciones econ6micas que conlleva. El tema y la t6cnica ser6n libres.
4. El Sal6n de Oto6o incluye las secciones de Pintura, Escultura, Dibujo, Grabado y Acuarela.
5. En Pintura, Dibujo y Acuarela, la medida m6nima ser6 de 46 cm, y la m6xima de 200 cm; en la de Grabado, la m6nima ser6 de 30 cm. de estampa, y la m6xima de 150 cm; la Escultura tendr6 al menos un lado no inferior a 30 cms. ni superior a 150 cm, y un peso m6ximo de alrededor de 60 kilos, debiendo ser f6cilmente manipulable por una persona sin necesidad de m6quinas.
6. Las obras se presentarr6n enmarcadas con list6n de 3 cm. como m6ximo, pudiendo prescindir del mismo aquellas cuya concepci6n lo exija; los trabajos en papel podr6n llevar un paspart6 de 10 cm. como m6ximo y una entrecalle de hasta 2 cm. entre el list6n y la obra. No se admitir6n obras protegidas con cristal, pudiendo utilizarse materiales pl6sticos o irrompibles.
7. Es obligatorio enviar una fotograf6a v6a email de la obra presentada, debidamente recortada en formato JPGE, con un peso m6nimo de 2 MB y m6ximo de 3 MB, acompa6ada del nombre, apellidos, nombre art6stico (el que figurar6 en el cat6logo), t6tulo, t6cnica, soporte y dimensiones, al correo de la AEPE administracion@apintoresyescultores.es hasta el d6a 1 de octubre de 2021. Las fotograf6as que no contengan alguno de estos datos no ser6n admitidas. A la recepci6n de la fotograf6a, la AEPE girar6 un acuse de recibo.
8. En la secci6n de Escultura los autores pueden optar a la preselecci6n de la obra a trav6s del env6o de una/s fotograf6a/s antes del d6a 21 de septiembre de 2021 en id6ntico formato y con iguales requisitos que los mencionados en los apartados 7 y 9. Las obras preseleccionadas se presentarr6n seg6n lo indicado en el punto 10 para ser sometidas al criterio del Jurado de Selecci6n y Calificaci6n.
9. La inscripci6n para la participaci6n en el 88 Sal6n de Oto6o ser6 de 20 € por secci6n y obra para los socios, que adem6s, deben estar al corriente de pago en sus cuotas, y de 30 € por secci6n y obra para los no socios, para cubrir parte de los gastos de organizaci6n. En ning6n caso se devolver6 el importe de la inscripci6n, que podr6 hacerse efectiva en ABANCA ES82 2080 3136 5430 4000 1606, indicando en el concepto: APELLIDOS/88 SALON DE OTO6O.
10. El plazo de presentaci6n de obras ser6 del 27 de septiembre al 1 de octubre de 2021, de las 9'30 a 14 h. y de 16'30 a 19 h., en AGEPOST, Divisi6n-Arte-Exposiciones, C/ Dehesa Vieja, 8-Nave 6. Factor6a Industrial de Vic6lvaro. 28052 Madrid. Telf. 913680593/659327317.
11. Las obras se acompa6arr6n del Bolet6n de Inscripci6n cumplimentado, que se puede descargar en www.apintoresyescultores.es o recoger en el lugar de presentaci6n. Los trabajos recibidos por agencias de transportes tendr6n embalaje reutilizable, al ser reexpedidas del mismo modo, siendo por cuenta del autor los gastos que se originen. La AEPE no se responsabiliza del deterioro de las obras por embalaje inadecuado.

12. La retirada de obras se realizará en el mismo lugar y hora, transcurridos los plazos establecidos. La AEPE dará a las obras no retiradas el destino que estime oportuno, entendiendo que su autor renuncia a cualquier derecho sobre la misma a favor de la AEPE, que podrá disponer de las obras no retiradas en plazo, con absoluta libertad.

13. No podrán retirarse ninguna de las obras seleccionadas hasta el día siguiente de la clausura, sin previa autorización de la organización. Los artistas o sus representantes, previa presentación del resguardo correspondiente deberán retirar las obras no seleccionadas del 18 al 22 de octubre de 2021.

14. Las obras seleccionadas, deberán ser retiradas del 13 al 17 de diciembre de 2021.

15. El Jurado de Selección y Calificación estará compuesto por profesionales de reconocido prestigio, actuando como Presidente del mismo José Gabriel Astudillo López, Presidente de la Asociación Española de Pintores y Escultores y como Secretaria M^a Dolores Barreda Pérez, Secretaria General de la Asociación Española de Pintores y Escultores (ambos con voz pero sin voto).

16. Se concederán los siguientes premios:

PREMIOS DE LIBRE ACCESO

- **PREMIO TRITOMA**, dotado con la realización de una exposición individual, con su correspondiente catálogo, en el Centro Cultural Sanchinarro de Madrid y Diploma
- **PREMIO CIUDAD DE GETAFE**, dotado con la realización de una exposición individual, con su correspondiente catálogo, en la Sala Municipal de Exposiciones “Lorenzo Vaquero”, en la Antigua Fábrica de Harinas y Diploma
- **PREMIO FUNDICION CODINA**, dotado con un trofeo salido de sus talleres o la fundición de la obra premiada que no sobrepase los 30 cms. y Diploma
- **PREMIO AL TALENTO JOVEN “ENCUENTRO”**, dotado con la realización de una exposición individual en los espacios expositivos de las sedes de las que dispone en Madrid la Inmobiliaria Encuentro y su correspondiente tríptico, trofeo y Diploma
- **PREMIO DE ESCULTURA SANTIAGO DE SANTIAGO**, dotado con un trofeo realizado por el otorgante y Diploma
- **PREMIO AGRUPACION ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS**, dotado con una placa y Diploma
- **MEDALLA DE PINTURA DOWN MADRID** (reservada a artistas de Down Madrid)

PREMIOS HONORÍFICOS RESERVADOS A SOCIOS DE LA AEPE **dotados con Medalla y Diploma**

MEDALLA DE PINTURA EDUARDO CHICHARRO
MEDALLA DE ESCULTURA MATEO INURRIA
MEDALLA DE PINTURA JOAQUIN SOROLLA Y BASTIDA
MEDALLA DE ESCULTURA MARIANO BENLLIURE Y GIL
MEDALLA DE PINTURA CECILIO PLA Y GALLARDO
MEDALLA DE ESCULTURA MIGUEL BLAY Y FABREGAS
MEDALLA DE PINTURA MARCELINA PONCELA DE JARDIEL
MEDALLA DE ESCULTURA CARMEN ALCOVERRO Y LOPEZ
MEDALLA DE ACUARELA JOSE PRADOS LÓPEZ
MEDALLA DE DIBUJO ROBERTO FERNÁNDEZ-BALBUENA
MEDALLA DE GRABADO JUAN ESPINA Y CAPO

A fecha de cierre de las presentes bases, queda pendiente de confirmar la participación de otras entidades patrocinadoras, por lo que cabe la posibilidad de que los premios de libre acceso se amplíen, en cuyo caso se publicitará convenientemente.

17. Los autores que hayan obtenido algún Premio Honorífico en las dos últimas ediciones del certamen, no podrán obtener el mismo premio en la presente edición.

18. Cualquier premio podrá declararse desierto si el Jurado de Calificación lo estima oportuno.

19. El fallo del Jurado, que será del todo inapelable, se dará a conocer el día de la inauguración del 88 Salón de Otoño, por medio de la lectura del Acta firmada por todos sus miembros.

20. La Junta Directiva resolverá cuantas contingencias pudieran presentarse durante el desarrollo del Certamen. El hecho de participar en el 88 Salón de Otoño supone la plena aceptación de todas las disposiciones contenidas en estas Bases.

21. No habiéndose suscrito póliza de seguro para cubrir los riesgos, no se responderá de las pérdidas o daños que puedan producirse en las obras. El artista que lo desee puede, a título personal, contratar un seguro de la obra con las cláusulas de demérito y clavo a clavo.

22. Las obras seleccionadas para la exposición serán reproducidas en el catálogo, cuyos gastos correrán a cargo de la organización.

23. Si por causas ajenas a esta entidad y con motivo del Covid19, finalmente no pudiera celebrarse la exposición física de las obras de este certamen, la AEPE lo comunicará en cuanto tenga conocimiento del hecho, intentando evitar en lo posible los inconvenientes que pueda ocasionar. En ese caso, la exposición se desarrollará de manera virtual, si bien no se devolverá el importe abonado en concepto de inscripción, y contando con la comprensión de artistas, participantes y público en general.

Madrid, junio de 2021

El Presidente
José Gabriel Astudillo López

La Secretaria General
M^a Dolores Barreda Pérez



MADRID

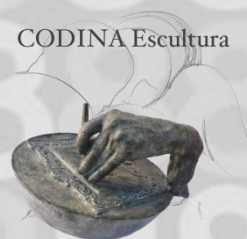


tritoma

CODINA Escultura



GETAFE
AYUNTAMIENTO



Santiago de Santiago
ESCUPTOR



INMOBILIARIAS
ENCUENTRO



Down Madrid



Asociación Española de Pintores y Escultores

AEPE



@AEPeMadrid #88SalondeOtoño



www.apintoresyescultores.es www.gacetadebellasartes.es www.salondeotoño.es