AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO xposiciones

Asociación Española de Pintores y Escultores

Jesús Pérez Hornero

“Sentimientos, emociones”

AEPE

Sala EDUARDO CHICHARRO

xposiciones

AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO xposiciones

El Presidente

de la Asociación Española de Pintores y Escultores

D. José Gabriel Astudillo López

se complace en invitarle a la inauguración
de la exposición

"Sentimientos, emociones"

de **Jesús Pérez Hornero**

que tendrá lugar el 18 de marzo de 2022, a las 19 h.

C/ Infantas, 30. 2º derecha

“Sentimientos, emociones”

Este artista cacereño nacido en Cuacos de Yuste, comenzó sus estudios en el mundo del arte en el año 1988 en la Escuela de BB AA “Eulogio Blasco” (Cáceres) en varias especialidades (Dibujo, pintura, modelado y cerámica); y de la música, Conservatorio de Músic "Hermanos Berzosa" (Cáceres) y Conservatorio Superior “Bonifacio Gil” (Badajoz) en el año 1999. Su trayectoria es muy extensa habiendo expuesto en numerosos países europeos y obtenido varios premios nacionales.

Este último trabajo que nos presenta, tanto de esculturas como de pinturas, es fruto de su experiencia del día a día y de sus vivencias emocionales a lo largo de la vida; intentando plasmar con estas dos técnicas artísticas los sentimientos, emociones y las situaciones de vida, llevadas a cabo de una forma muy personal y subjetiva.

Las pinturas están realizadas con resina epoxy, (una técnica que en su modo de ejecución no da pie a rectificar lo ya hecho, de esta manera consigue mayor frescura y espontaneidad en sus obras), realizadas sobre tabla con un formato cuadrado de 50 x 50 cm. y hacen alusión al título de esta exposición. En cambio, las esculturas, de estilo conceptual, son de tamaños muy variados usando materiales como el acero, piedra e incluso vidrio y madera. Lo que intenta el autor es que el espectador haga el ejercicio de pensar para comprender mejor la obra.

Esculturas

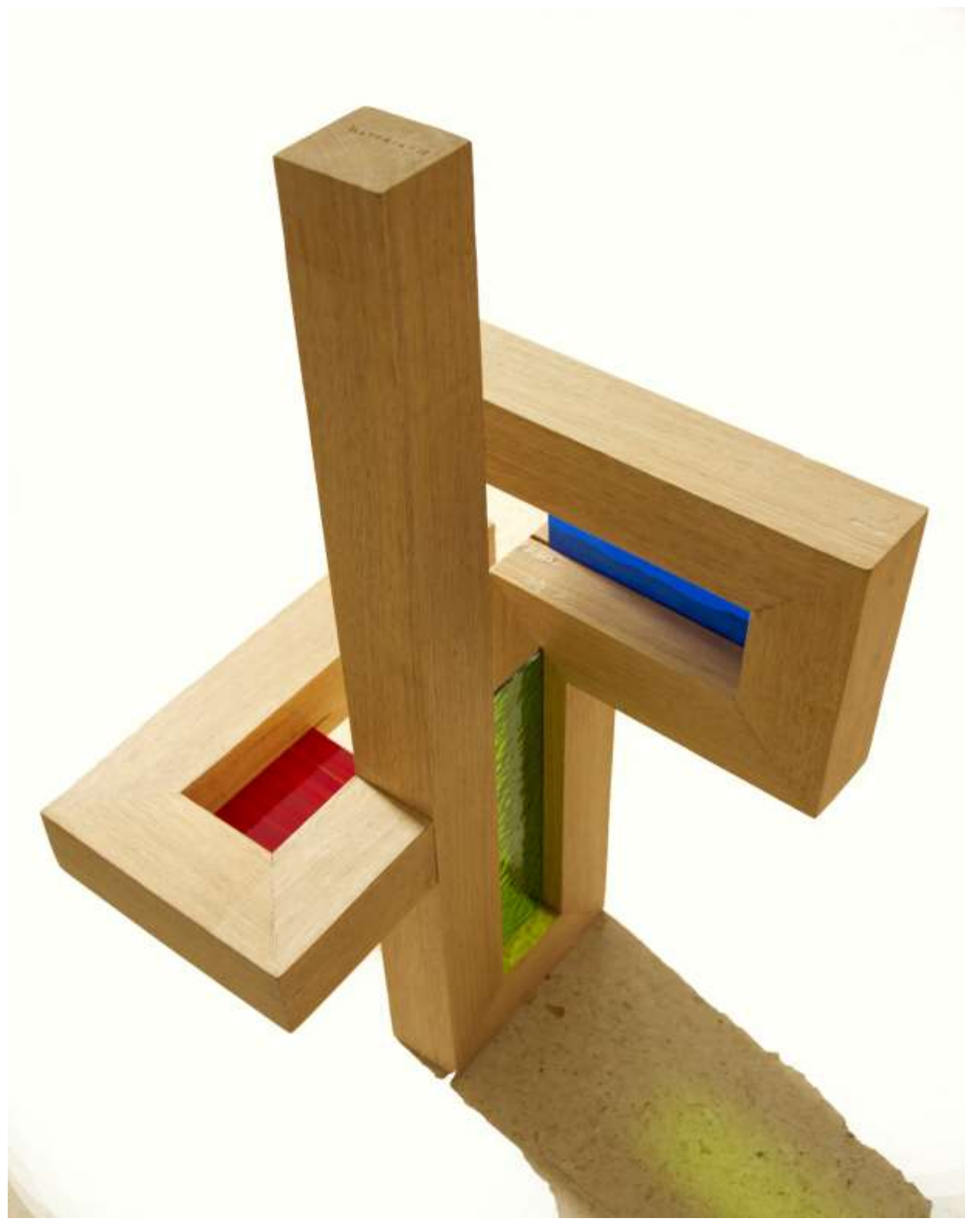
Ciclo vital I. Cuarcito y hierro. 36 x 30 x 20

Ciclo vital II. Cuarcita y hierro pintado. 38 x 33 x 34

Depresión. Hierro oxidado, cuarcita y vidrio. 60 x 57 x 30

Entre dos aguas. Hierro oxidado. 37 x 53 x 47

Memoria. Hierro pintado y cuarcita. 56 x 30 x 35



Mujer. Roble y vidrio. 75,5 x 41,5 x 40

Paseo. Hierro. 85 x 50 x 35

Resiliencia. Hierro pintado. 62 x 76 x 30

Vanitas. Hierro oxidado. 38 x 36 x 30

Pinturas

Ansiedad. Resina epoxy / madera. 73 x 73

Calma. Resina epoxy / madera. 50 x 50

Deseo. Resina epoxy / madera. 50 x 50

Desilusión. Resina epoxy / madera. 50 x 50

Desolación. Resina epoxy / madera. 50 x 50

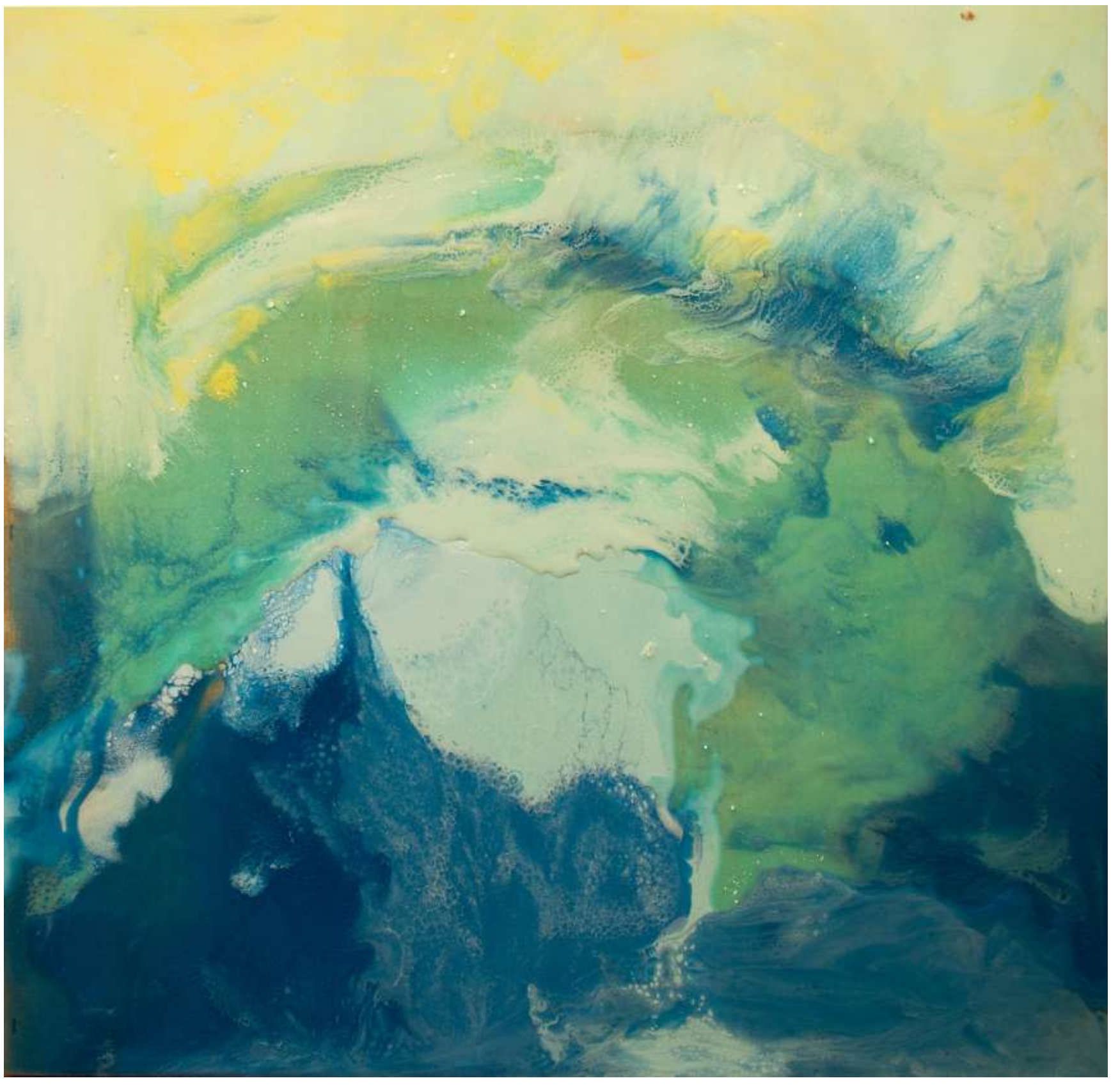
Dolor. Resina epoxy / madera. 50 x 50

Fortaleza. Resina epoxy / madera. 50 x 50

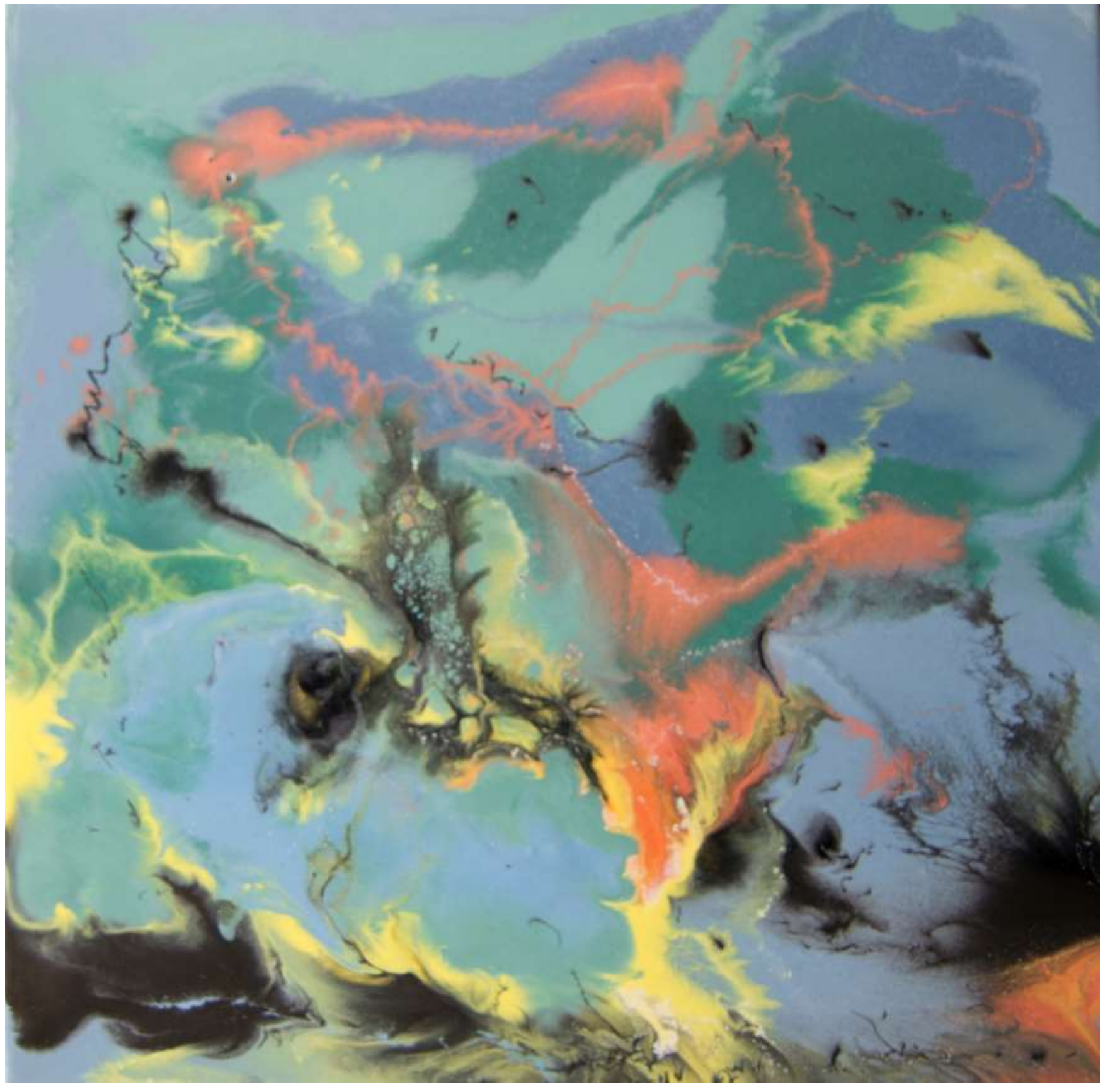
Gozo. Resina epoxy / madera. 50 x 50

Nostalgia. Resina epoxy / madera. 50 x 50

Odio. Resina epoxy / madera. 50 x 50



Serenidad. Resina epoxy / madera. 50 x 50



Soledad. Resina epoxy / madera. 50 x 50

Temor. Resina epoxy / madera. 50 x 50

Venganza. Resina epoxy / madera. 50 x 50

AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO xposiciones

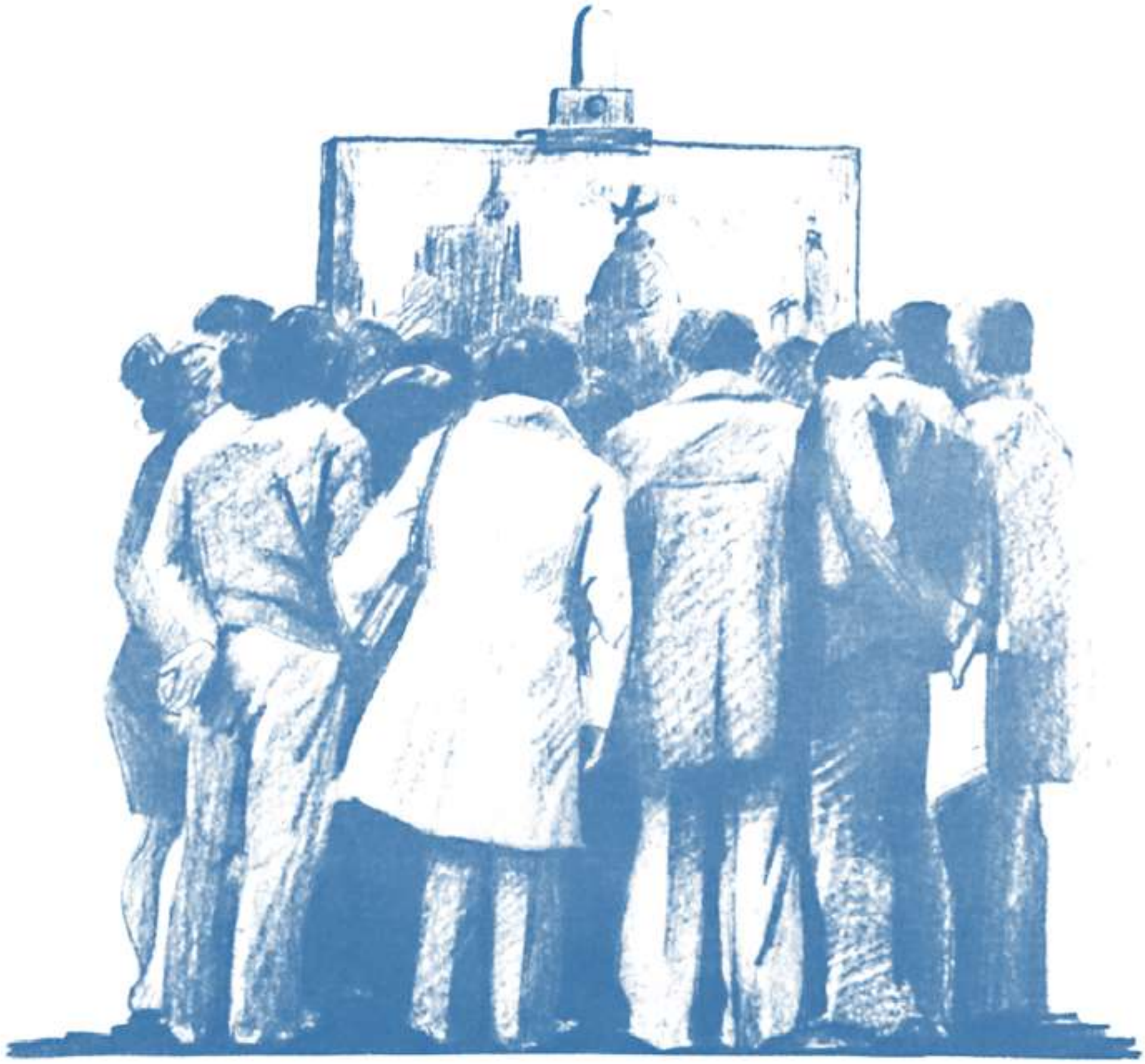
Solicitudes a través de nuestra página web
www.apintoresyescultores.es
o bien llamando a los teléfonos de secretaría:
91 522 49 61 y 630 508 189

Por riguroso orden de inscripción,
y cumpliendo unos requisitos mínimos de calidad
y estética que encontraréis publicados en nuestra web y os facilitarán en secretaría.

www.apintoresyescultores.es

Desde 1910... haciendo cultura
111 años de pasión por el arte

AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO xposiciones



Asociación Española de Pintores y Escultores AEPE

Fundada en 1910

Declarada de Utilidad Pública con carácter de Benéfica y Honores de Corporación Oficial por Real Orden de 10 de junio de 1912

C/ Infantas, 30. 2º Drcha. 28004 Madrid
Tel.: 91 522 49 61 / 630 508 189
administracion@apintoresyescultores.es
C.I.F.: G78062619
www.apintoresyescultores.es