

VIII SALON DE ARTE ABSTRACTO

Abril 2023



Asociación Española de Pintores y Escultores

AEPE

Sala de Exposiciones
«Eduardo Úrculo» de Tetuán



distrito
cecuán

MADRID



Asociación Española de Pintores y Escultores

AEPE

VIII SALON DE ARTE ABSTRACTO

Sala de Exposiciones
CC. Eduardo Úrculo
Junta Distrito de Tetuán
Pza. Donoso, 5. Madrid

Del 5 al 27 de abril de 2023



distrito
tetuán

MADRID



distrito
tetuán

MADRID

EXPOSICIÓN

Alcalde de Madrid

José Luis Martínez- Almeida Navasqués

**Concejal Presidenta
del Distrito de Tetuán**

Blanca Pinedo Texidor



Asociación Española de Pintores y Escultores

AEPE

Organiza

Asociación Española de Pintores y Escultores

José Gabriel Astudillo López
Presidente

Juan Manuel López-Reina
Vicepresidente

M^a Dolores Barreda Pérez
Secretaria General

Vocales

Alicia Sánchez Carmona
Antonio Téllez de Peralta
Paloma Casado López
Carmen Bonilla Carrasco

Bibliotecario

Fernando de Marta Sebastián

Tesorera

Ana Martínez Córdoba

Consejeros

Manuel Díaz Meré
Jesús Alcolea Ríos



Asociación Española de Pintores y Escultores

AEPE

Jurado

José Gabriel Astudillo López
Presidente de la AEPE

M^a Dolores Barreda Pérez,
Secretaria General de la AEPE

Vocales de la AEPE

Alicia Sánchez Carmona

Ana Martínez Córdoba

Paloma Casado López

Antonio Téllez de Peralta

Jesús Alcolea Ríos

Y el socio elegido al azar
Cristóbal Rodríguez Leiva

Obras premiadas





MEDALLA de Pintura José María López Mezquita

Valeriano Cortázar. Introspección musical. Mixta / lienzo. 150 x 150



MEDALLA de Escultura ÁNGEL FERRANT Y VÁZQUEZ

Ignacio Mallagray. Defender. Acero inoxidable. 60 x 50 x 54



MENCIÓN DE HONOR

Edmundo Sanz-Gadea. Skyline NY. Óleo / tabla. 80 x 120



MENCIÓN DE HONOR

Pablo Linares Amor. Tridimensional. Acuarela / papel. 60 x 90



MENCIÓN DE HONOR

Cándido Monge. Entre tú y yo. Hierro con pátina de óxido de hierro y cera. 112 x 60 x 12



MENCIÓN DE HONOR

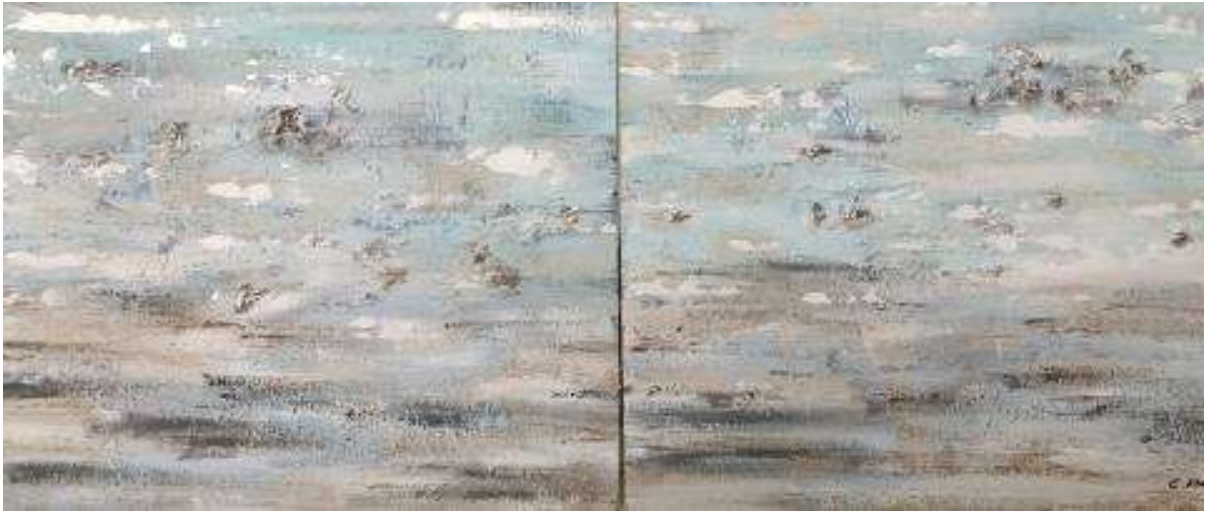
C. Baco Covarrubias. Mundos ocultos. Arcilla refractaria policromada. 63 x 32 x 32

Obras seleccionadas





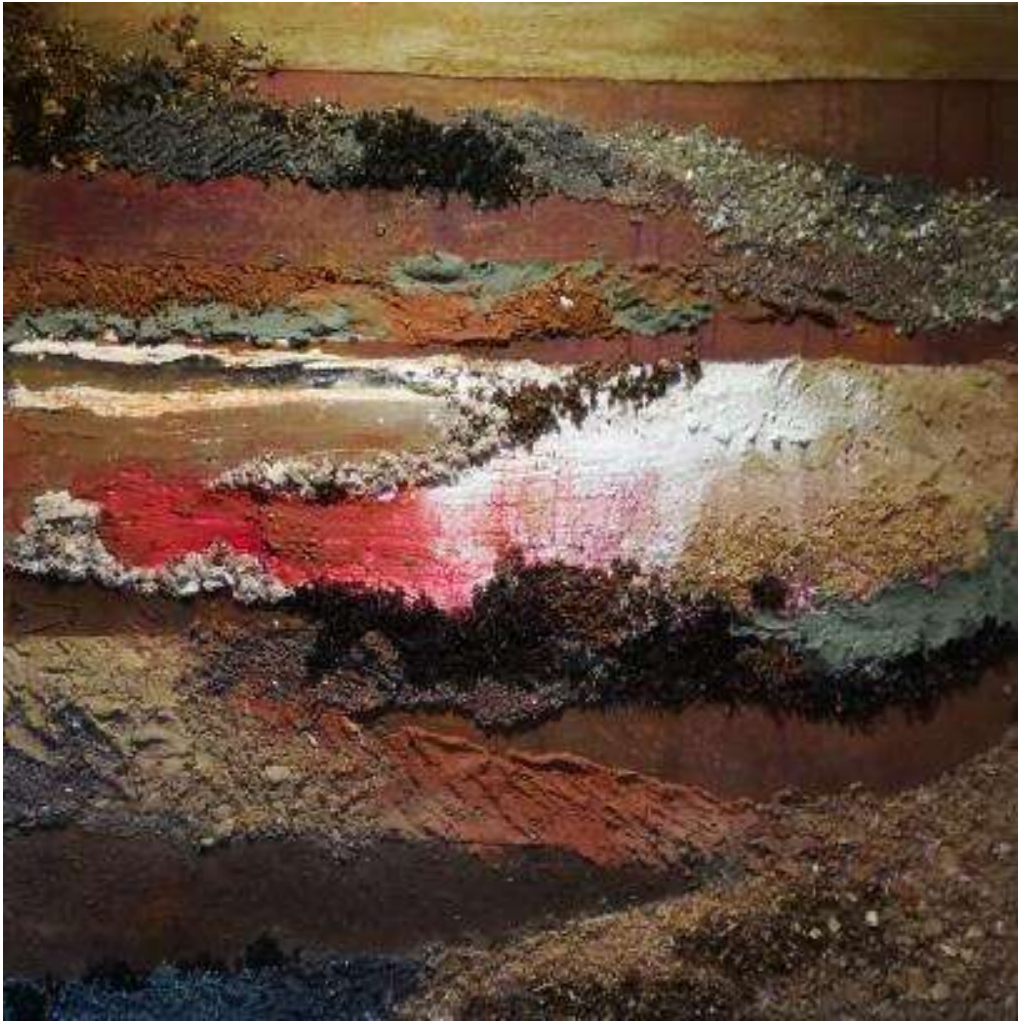
Roberto Abajo. Sin título. Acrílico / lienzo.100 x 81



Carmen Abascal. Brumas. Acrílico / tabla. 56 x 67 / 56 x 67



Boris Albarrán. Soñador. Mixta / lienzo. 90 x130



Margarita Algora. Naturaleza viva. Mixta / tabla. 100 x 100



Jorge Alvar. La tierra prometida. Óleo / lienzo. 100 x 100



Inmaculada Aranguren. Destellos. Acrílico / lienzo. 116 x 73



Asián. Bahía. Óleo / papel. 70 x 51



C. Baco Covarrubias. Fluir como el agua del río. Mixta / lienzo. 80 x 115



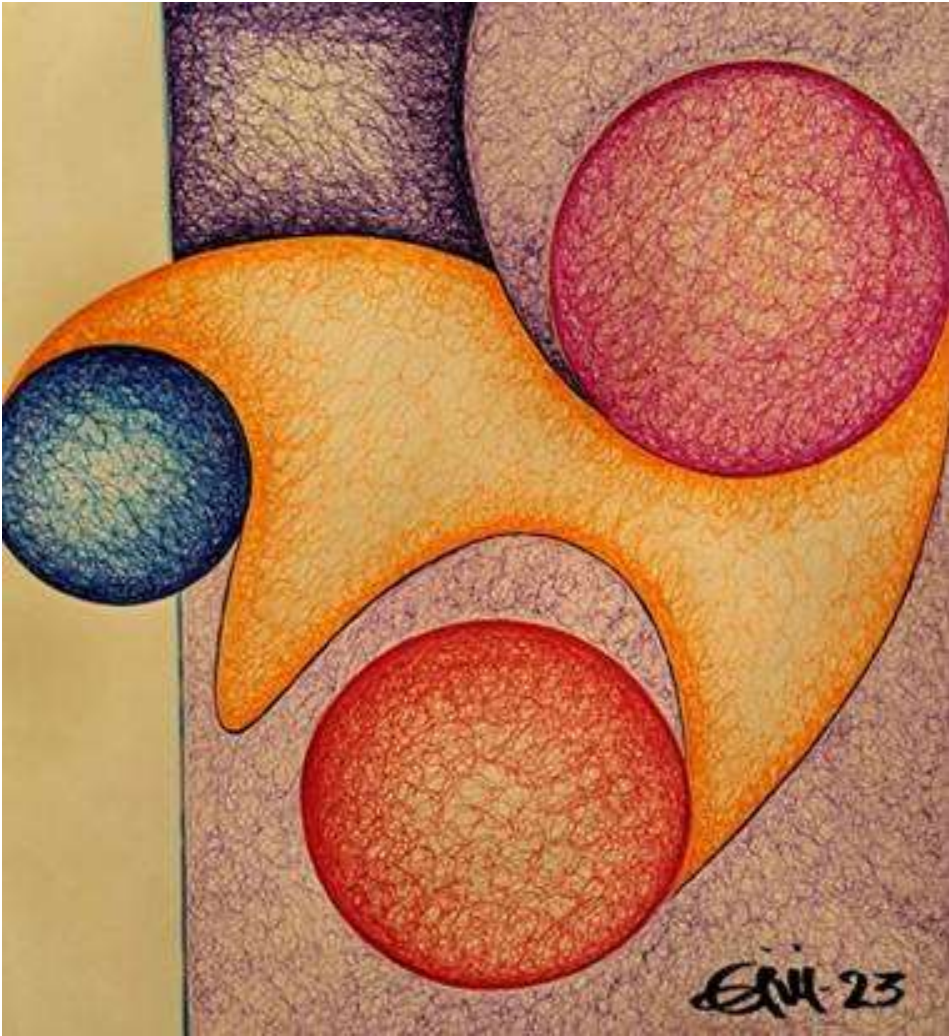
Carmen Bonilla. Mar y tierra. Óleo / lienzo. 75 x 100



Pepe Ceacero. Abstracto industrial. Acrílico / tabla. 80 x 120



Leovigildo Cristóbal Valverde
I llimpikuna raurac – Líneas y colores encendidos. Óleo / lienzo. 100 x 81



Higinio Díaz-Marta – Gini. Reconociendo el lugar. Rotuladores / cartulina. 50 x 65



Federico Echevarría. Geometrías espaciales en morado y azul. Madera pintada. 30 x 25 x 40



Trini Energici. La llegada. Mixta / tabla entelada. 81 x 100



Equipo LÍnea Viva. Génesis. Acrílico / lienzo. 90 x 90



Juan Escors. La tempestad. Acrílico / lienzo. 130 x 97



Carmelo Esteban. Triunfo. Acero lacado. 36 x 20 x 15



Fannel. Conexión. Filigrana / papel. 86 x 57



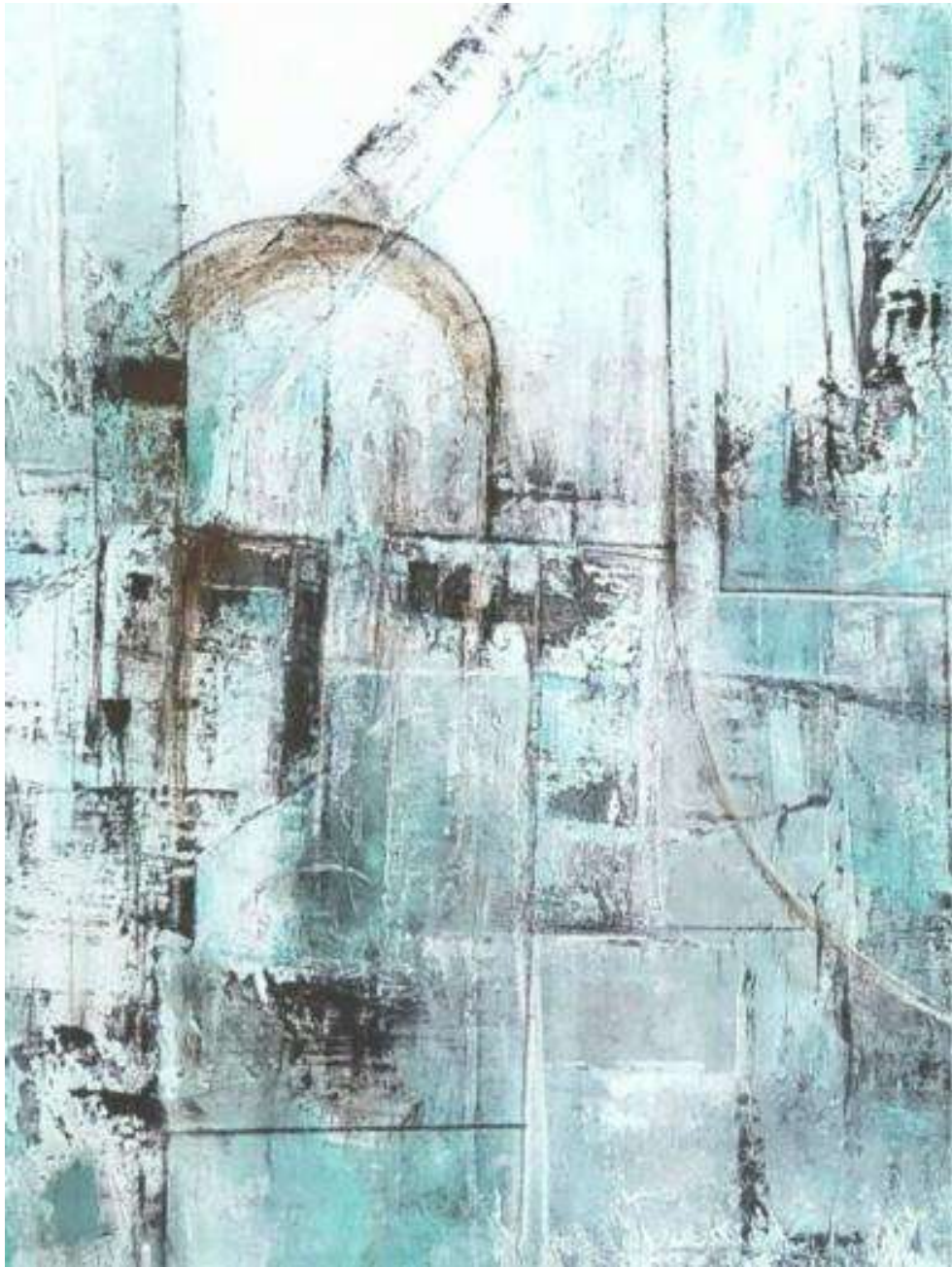
Soledad Flores. Ultramarina. Mixta / lienzo. 100 x 100



Fondevila. Horizonte de sucesos. Esmalte sintético. 73 x 60



Fondevila. Alegoría del tiempo. Madera y acero. 74 x 30 x 27



María de Francisco Salces. Sicilia. Acrílico / lienzo. 80 x 60



D G Andersson. París sobre Londres. Acrílico / lienzo. 80 x 120



M. García García. Sombras de una vida. Mixta / dibond. 70 x 65



Olga Gómez. Sueño. Mixta / lienzo. 100 x 100



Isabel Gómez Moreno. Geometría Urbana IX. Laca, óleo/lienzo.114 x 146



Juan Antonio González Sáiz – Juanchi
Formas en la madera. Madera de peral. 27 x 28 x 43



Guillener. Juicio de Sócrates. Acrílico / papel sobre cartón. 140 x 140



Marien de Haro. El guardián. Mixta / tabla. 122 x 100



Manuel Hernández. Soledad. Óleo / lienzo. 100 x 81



Társila Jiménez. Mar adentro. Mixta / tabla. 100 x 100



Rosa M. Lecumberri

Serendipia. Textura, pintura al aceite y grabado de óxido / lienzo. 110 x 100



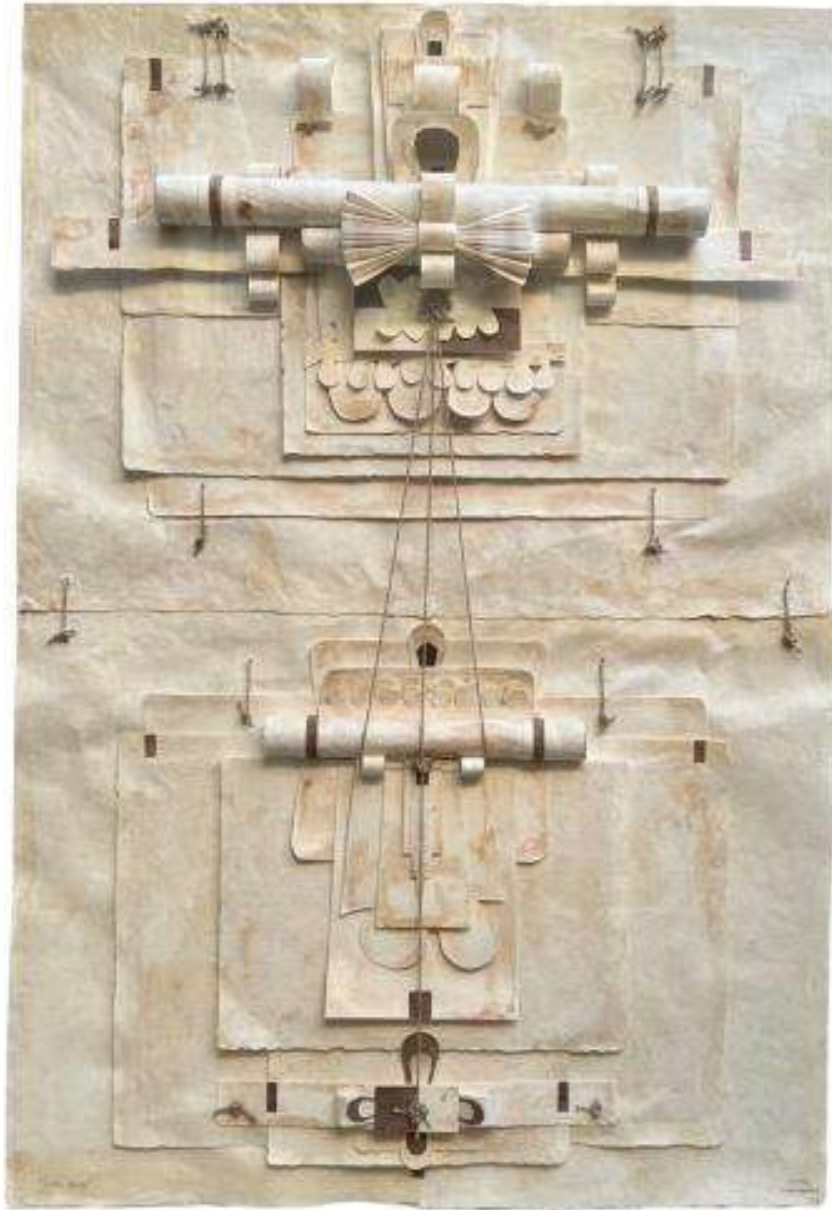
Lilli. Recuerdos de La Alhambra. Acrílico / lienzo. 80 x 80



Esther López Valls. Lápices y pinceles. Acrílico / papel. 50 x 70



Ignacio Mallagray. Strength. Hierro lacado. 50 x 50 x 18



Ignacio Mallagray. Fidelidad. Collage papel amate y cuerda. 120 x 82 x 7



Ignacio Mallagray. Suspensión. Collage papel hecho a mano / papel amate. 40 x 60



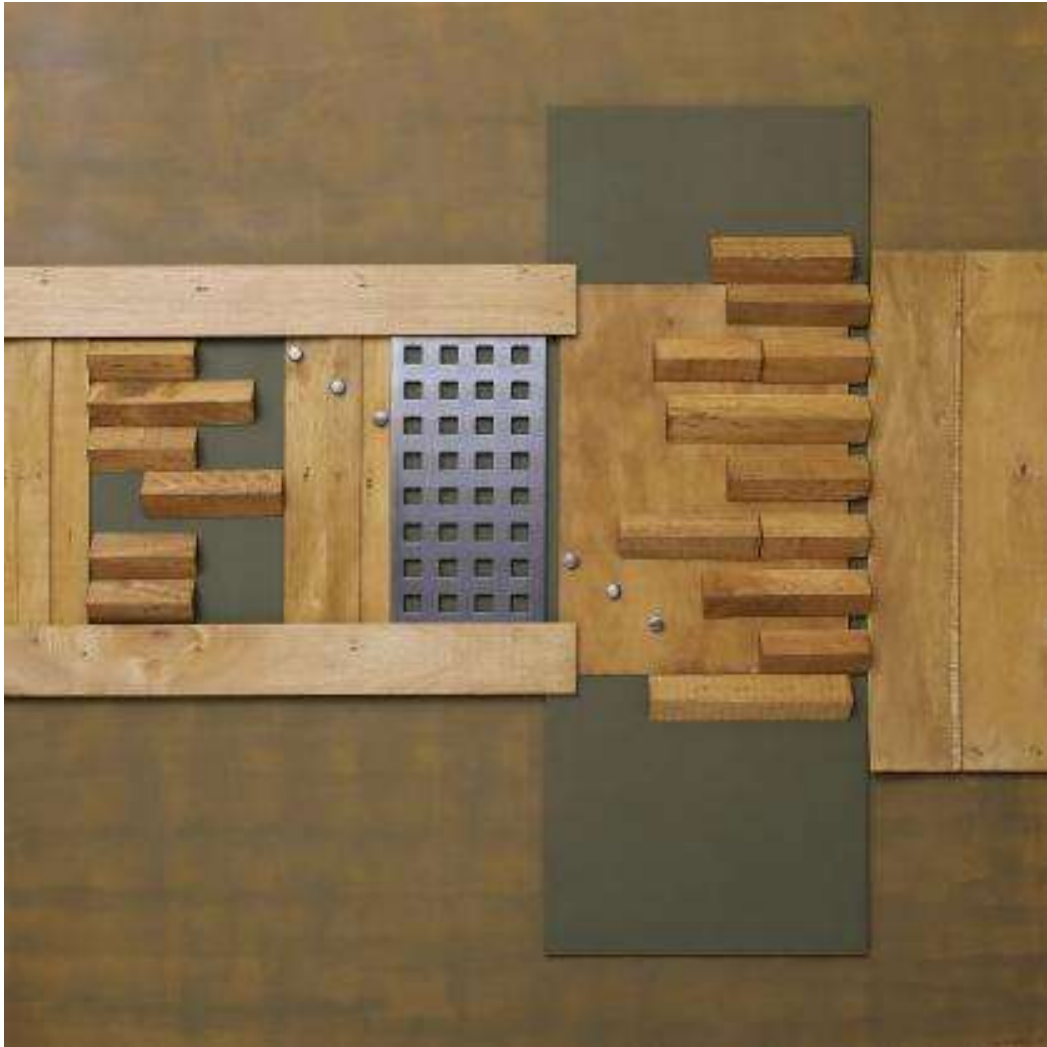
Emilio Martínez Sánchez. S / T. Acrílico / papel. 70 x 100



Ricardo Mas. #Mi acrílico con bodegón. Mixta / tabla. 60 x 60



María Félix. Imaginación. Óleo / lienzo. 65 x 54



Mena. Los juegos del acero. Mixta. Montaje / tabla. 90 x 90



Angela Mengibar. Reflejos del sur II. Acrílico, pan de plata e hilo / madera. 128 x 102



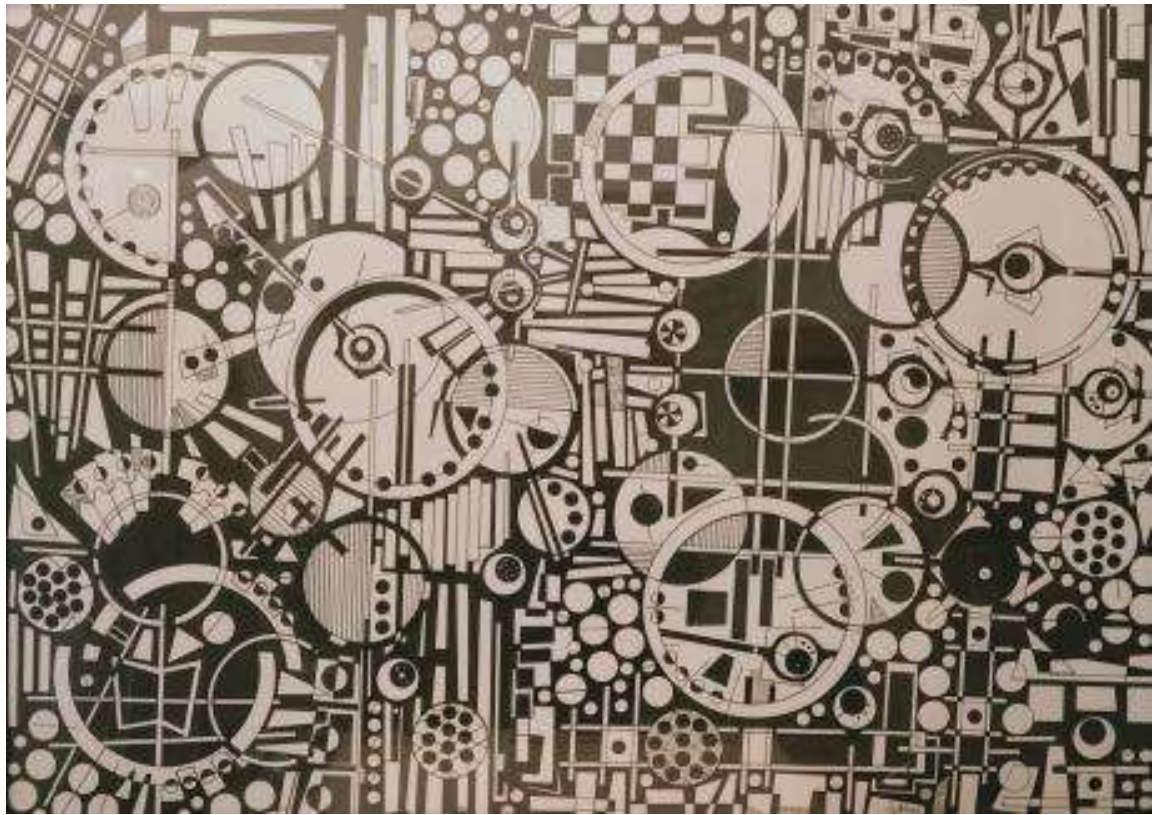
Isabel Momparler. Colores en la retina de San. Acrílico / lienzo. 100 x 80



Cándido Monge
Navegando entre indomables sueños
Hierro con pátina de óxido de hierro y cera. 75 x 42 x 42



Antonio Montañes. Expectante. Barro (óxido bajo capa de esmalte). 35 x 12 x 9



Antonio Montañes. Cartografía de una noche de insomnio. Rotulador / papel. 50 x 70



Laura Moret. Despertar. Arenisca. 30 x 26 x 26



Antonio Moro. Circunvoluciones cósmicas. Acrílico / lienzo. 130 x 97



Cari Muñoz. Aves del paraíso. Resina epoxi pigmentada / lienzo. 70 x 50



Concha Navarro. Lava leve. Mixta / lienzo. 100 x 100



Odín Manuel

Three dancers (Tres bailarinas). Acrílico / hule. 50 x 50 / 50 x 50 / 50 x 50



Ana I. Plaza. Emociones I. Mixta / madera. 80 x 146



Carlos Pleguezuelos. Composición. Óleo / lienzo. 100 x 80



Gracia Ramírez Juan. Abstracción gótica. Mixta / lienzo. 84 x 103



Ro. Rosado. Pink Valley. Acrílico, tinta y spray / lienzo. 130 x 97



Ángel Rueda. Tres cortes. Acrílico / lienzo. 75 x 145



Nuria Ruiz de Alegría. El viaje. Acuarela / papel sobre madera. 70 x 100



Chus San. Abstracción frenesy. Mixta / lienzo. 100 x 100



Susana Sánchez de la Sierra. Fuego. Acrílico / tabla. 150 x 50



Carolina Sauca. Proporciones. Mixta / tabla estucada. 110 x 110



Juan Bartolomé Soler. Caballos en Nueva York. Óleo / lienzo. 150 x 150



Toni Strelero. Silencio en negro y plata. Aguada / papel. 70 x 50



Argentina Tamames. Inspiración. Acuarela / papel. 50 x 70



Leticia Vázquez. Levedad. Mixta / tabla. ø 100



Asociación Española de Pintores y Escultores

AEPE

PARTICIPANTES

Roberto Abajo (Roberto Abajo Brázquez) - Carmen Abascal - Boris Albarrán (Boris Reymar Albarrán Saavedra) - Margarita Algora (Margarita Algora Weber) - Jorge Alvar (Jorge Alvar Ezquerra) - Inmaculada Aranguren (Inmaculada Aranguren Pascual) - Asián (Fernando Asián del Barco) - C. Baco Covarrubias (M^a Carmen Blanco Covarrubias) - Carmen Bonilla (Carmen Bonilla Carrasco) - Pepe Ceacero (José Ceacero Haro) - Valeriano Cortázar (Valeriano Cortázar Pérez) - Leovigildo Cristóbal Valverde - Higinio Díaz-Marta - Gini (Higinio Díaz-Marta Garrón) - Federico Echevarría (Federico Echevarría Sainz) - Trini Energici (M^a Trinidad Energici) - Equipo Línea Viva (Rafael Alfonso y Montserrat Lucas) - Juan Escors (José Juan Escors Díaz) - Carmelo Esteban (Carmelo Esteban Gracia) - Soledad Flores (Soledad Flores García) - Fondevila (José Antonio Fondevila García) - María de Francisco Salces - Odín Manuel (Odín Manuel Fuentes Martínez) - D G Andersson (Daniel García Andersson) - M. García García (María García García) - Olga Gómez (Olga Gómez Hernández) - Mena (Rafael Gómez Mena) - Isabel Gomez Moreno - Juan Antonio González Sáiz - Juanchi (Juan Antonio González Sáiz) - Argentina G. Tamames (Argentina González Tamames) - Marien de Haro (Marien de Haro Moreno) - Manuel Hernández (Manuel Hernández Díaz) - Guillener (Rafael Herrera Guillén) - Társila Jiménez (Társila Jiménez Peñarrubia) - Rosa M. Lecumberri (Rosa M. Lecumberri Rodríguez) - Pablo Linares Amor - Lilli (Encarnación López Ortiz) - Esther López Valls - Ignacio Mallagray (Ignacio Mallagray Izquierdo) - Emilio Martínez Sánchez - Ricardo Mas (Ricardo Mas Ortiz) - Angela Mengibar (Angela Mengibar García) - Isabel Momparler (Isabel Momparler Juan) - Cándido Monge (Cándido Monge Pérez) - Antonio Montañes (Antonio Montañes Ayesa) - Laura Moret (Laura Moret Escrig) - Antonio Moro (Antonio Moro Galonce) - Cari Muñoz (Caridad Muñoz Muñoz) - Concha Navarro (Concepción Navarro Conde) - Ana I. Plaza (Ana Isabel Plaza Carcelén) - Carlos Pleguezuelos - Fannel (Ana Carolina Ramírez Caraballo) - Gracia Ramírez Juan (María Gracia Ramírez Juan) - Toni Strelero (Antonio Rodríguez Anaya) - María Félix (M^a Carmen Félix Rodríguez García) - Ro. Rosado (Rosa M^a Rosado Maqueda) - Angel Rueda (Angel Rueda Rodríguez) - Nuria Ruiz de Alegría - Chus San (M^a Jesús Sánchez Gómez) - Susana Sánchez de la Sierra - Edmundo Sanz-Gadea (Edmundo Sanz-Gadea Goncer) - Carolina Sauca (Carolina Sauca Hernández) - Juan Bartolomé Soler (Juan Bartolomé Soler Gil) - Leticia Vázquez (Leticia Vázquez Carpioquez)

AEPE Tu casa... nuestra casa



*Desde 1910... haciendo cultura
113 años de pasión por el arte*



www.apintoresyescultores.es

@AEP Madrid

Calle Infantas, 30, 28004 Madrid
Teléfonos: 915 22 49 61 y 630 508 189
administracion@apintoresyescultores.es
www.gacetadebellasartes.es
www.salondeotoño.es



Asociación Española de Pintores y Escultores

AEPE