

Valeriano Cortázar

BIOGRAFIA

Nace el 11 de noviembre de 1955 en Pozuelo de Alarcón (Madrid).

Autodidacta de formación, cultiva en sus inicios una figuración surrealista, transitando desde una pintura matérica de dicción informalista hasta la plena abstracción de su etapa actual.

Desde muy joven ha estado vinculado a las artes plásticas, especialmente a la pintura.

Durante su niñez y adolescencia pasó largos veraneos en Ribadesella, en casa de su abuela materna, donde curiosamente nacieron Darío de Regoyos (Pintor impresionista de finales del siglo XIX), los hermanos Uría-Aza (artistas riosellanos que plasmaron todo su arte en las extraordinarias pinturas murales de la iglesia parroquial de Ribadesella) y su tío Emilio Pérez (pintor riosellano reconocido en el Principado de Asturias) del que aprendió diferentes técnicas de pintura y compartió su pasión por el arte.

Sin duda todo esto influyó en la vocación que siente por la pintura.

Comienza a pintar en los años setenta, composiciones surrealistas-figurativas en las que predominan la figura humana y el paisaje urbano, elaboradas con distintos materiales y texturas.

En esta etapa realiza varias exposiciones pero su exposición individual más importante fue en la Sala de exposiciones de Caja Navarra en la calle Juan Bravo, 3 de Madrid (noviembre 1996).

Hacia el año 2000 inicia otra etapa inspirada en el “Informalismo abstracto” en el que los materiales desempeñan un papel decisivo. En sus obras, muy matéricas, expresa sentimientos y emociones libremente aunque tampoco abandona la representación de la figura para expresar lo que tiene que ver con la actitud del hombre y sus creencias. Recurre entonces a figuras sin rostro, a las que distorsiona para potenciar su mensaje y cuyo volumen parece rozar la escultura.

En esta etapa realiza varias exposiciones pero su exposición individual más importante fue la que realizó en el Palacio de Cibeles de Madrid (Paseo del Prado, 1) durante los meses de junio-julio de 2014.

Posteriormente, desde el 2015, a la filosofía de trabajo de la etapa anterior añade la música como fuente de inspiración e inicia una nueva serie llamada “Sinestesia musical”.

En esta etapa su exposición individual más importante fue en la Galería Orfila de Madrid. Noviembre de 2018.

Desde su primera exposición individual en 1980 ha realizado cerca de 30 exposiciones individuales y colectivas, ha obtenido diplomas en diferentes certámenes y ha participado en varias ferias de arte nacionales e internacionales. Su obra forma parte de colecciones privadas en España, Francia, Gran Bretaña, Brasil y Hong Kong (China).

Exposiciones realizadas:

2023: Participación en la exposición del 90 SALÓN DE OTOÑO (AEPE) – Casa de Vacas del Retiro de MADRID.

2023: Primer premio de pintura “Medalla José María López Mezquita” en el VIII Salón de arte abstracto 2023 de la AEPE.

2022: FLECHA Madrid 2022 – Certamen de arte contemporáneo en CC Arturo Soria Plaza (Madrid)

2021: Exposición colectiva en Galería Abartium (Barcelona).

2021: Feria de arte contemporáneo ESTAMPA – Edición de Octubre. Con la Galería Javier Román.

2021: Festival internacional de arte FESTIARTE – MARBELLA

2021: Kollektive Kunstaussstellung / Kunstraum Gerdi Gutperle gallery - Viernheim, Alemania

2020: Exposición colectiva / Galería EKA & MOOR - MADRID, España

2018: XXV Muestra Internacional Arte Contemporáneo / Fundación Claret – Barcelona.

2018: Muestra Internacional y Multidisciplinaria de Arte Contemporáneo / Castillo de Montesquiú - Barcelona, España.

2018: Exposición individual en la Galería Orfila de Madrid (C/ Orfila, 3).

2018: Exposición colectiva en Galería del Castillo de Montesquiú (Barcelona).

2018: Exposición colectiva en Circuit Artistic internacional (Barcelona).

2017: Exposición colectiva en Galería Abartium (Barcelona).

2015: Exposición colectiva en Galería ArtCuestion (Orense).

2015: Premio de Pintura BBVA-2015 (Diploma).

2014: Exposición individual en el Palacio de Cibeles de Madrid. Paseo del Prado, 1.

2012: Exposición individual en la Casa de Cultura de Llanes (Asturias).

2011: Exposición individual en Galería del Jardín de Serrano en Madrid (C/ Goya 6-8).

2010: IV Certamen Nacional de Pintura “Ciudad de Torrejón de Ardoz” Madrid (Diploma).

2010: Exposición individual en Galería del Jardín de Serrano en Madrid (C/ Goya 6-8).

2006: II Certamen Nacional de Pintura “Ciudad de Torrejón de Ardoz” Madrid (Diploma).

1999: Exposición individual en la Galería Massó-Arte 10.

1998: Exposición individual en el Instituto egipcio de Estudios Islámicos de Madrid.

1996: Exposición individual en Sala de exposiciones de Caja Navarra. Calle Juan Bravo, 3 (Madrid).

1996: Exposición individual en el C.C La Jaramilla.

1980: Primera exposición individual en el C.C La Cañada.