



**Asociación Española
de Pintores y Escultores**

Teresa Presa

“Tan lejos y tan cerca”

AEPE

Sala EDUARDO CHICHARRO

xposiciones



El Presidente

de la Asociación Española de Pintores y Escultores

D. José Gabriel Astudillo López

se complace en invitarle a la inauguración
de la exposición

"Tan lejos y tan cerca"

de **Teresa Presa**

que tendrá lugar el 20 de mayo de 2025, a las 19 h.

C/ Infantas, 30. 2º derecha

“TAN LEJOS Y TAN CERCA”

Con un “soporte” blanco sobre el que caían granos de azúcar y canela y unos ojos de niña que creían estar viendo magia en aquellas flores, hojas, pájaros...con luces y sombras según la intensidad de la mezcla, sobre platos de arroz con leche, se puede despertar la inquietud de toda una vida por la pintura.

Esa primera imagen se fue haciendo más fuerte cuando la niña con diez años, ve pintar cada día a la hermana de una amiga: Gelines García Flórez quien le proporciona el primer material de pintura como si de un tesoro se tratase.

Siguieron años de práctica copiando obras maestras, hasta conocer fortuitamente a un gran pintor y gran persona: Miguel Recuero Zarapuz, quien le aconseja asistir a clases en la Academia Arjona y de ahí a frecuentar encuentros, clases y actividades organizadas por La Asociación Española de Pintores y Escultores: AEPE, por La Agrupación Española de Acuarelistas: AEDA y conocer al Maestro Li Chi Pang, con quien durante años (hasta que nos dejó) compartía aquellas sesiones de trabajo en un ambiente de calma y reflexión que le abrieron un camino firme hacia la cultura y arte

orientales, los cuales han influido de manera decisiva en su pintura, de la que en esta exposición tenemos una pequeña muestra.

Esta exposición TAN LEJOS Y TAN CERCA, surgió por el encuentro y compromiso, allí adquirido, en Japón: TAN LEJOS, con Mar Serrano Agejas cuya práctica del arte de IKEBANA, que ella realiza en Madrid: TAN CERCA y tan hermosamente conseguido y plasmado a través de la pintura para sentir cerca esas obras tal y como ella las compuso.

La exposición pretende ser una muestra de este arte pintado con acuarela en un estilo figurativo, acercándose al momento de calma, silencio, paciencia, reflexión y respeto por esos elementos de la Naturaleza que, en este caso se utilizan para realizar hermosas composiciones.

También está referido el nombre al respeto y cuidado que esta cultura nipona tiene hacia la Naturaleza, un ejemplo quizá, para nuestra sociedad, que viviendo TAN CERCA de ELLA, con demasiada frecuencia le damos la espalda, aun sabiendo que su respuesta a nuestra indiferencia puede ser una dura lección para que no actuemos como si la tuviéramos TAN LEJOS.

Teresa Presa Llorente















































Solicitudes a través de nuestra página web
www.apintoresyescultores.es
o bien llamando a los teléfonos de secretaría:
91 522 49 61 y 630 508 189

Por riguroso orden de inscripción,
y cumpliendo unos requisitos mínimos de calidad
y estética que encontraréis publicados en nuestra web y os
facilitarán en secretaría.



www.apintoresyescultores.es

*Desde 1910... haciendo cultura
115 años de pasión por el arte*





Asociación Española de Pintores y Escultores

AEPE

Fundada en 1910

Declarada de Utilidad Pública con carácter de Benéfica y Honores de Corporación Oficial por Real Orden de 10 de junio de 1912

C/ Infantas, 30. 2º Drcha. 28004 Madrid
administracion@apintoresyescultores.es

C.I.F.: G78062619

Tel.: 91 522 49 61 / 630 508 189
www.apintoresyescultores.es