76 SALÓN DE OTOÑO
2009

Sala Casa de Vacas. Parque del Buen Retiro, Madrid

Del 5 al 30 de noviembre

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE
PINTORES Y ESCULTORES

FICHA TÉCNICA

EXPOSICIÓN

76 SALÓN DE OTOÑO
Sala Casa de Vacas
Del 5 al 30 de noviembre de 2009

Alcalde de Madrid
Alberto Ruiz-Gallardón

Concejal-Presidente
Luis Asúa Brunt

Consejera Técnica
Estrella Ruiz Sánchez

Asesora Técnica
Victoria Palacios Wharrier

Jefe de Unidad de Actividades Culturales, Formativas y Deportivas
María Fresno Moreno

Administración
Estrella Albacete Díaz
María Luz Núñez Díez
Mª Dolores Chamero Moyano
Susana Menéndez Barberán
Esther Vicente Martín

Fotografías
Rosa Gallego del Peso

Montaje
José Manuel Saavedra
División Arte Exposiciones

Imprime
Campillo Nevado, S.A.

Depósito legal: M-44138-2009

CERTAMEN

Organiza
Asociación Española de Pintores y Escultores
Distrito de Retiro. Ayuntamiento de Madrid

Presidenta
Rosa Martínez de Lahidalga

Vicepresidenta
Rosa Gallego del Peso

Secretaria
Mª Isabel Moreno González

Vicesecretaria
Marina Olalla Marqués

Tesorera
Mercedes Ballesteros Rodríguez

Contador
Jesús Tejedor Vicente

Asesor Cultural
Carlos Muro Aguado

Bibliotecario
José Antonio Da Peña García-Gadea

Vocales
Evaristo Guerra Zamora
Eugenio López Berrón
Said Rajabi Haran
Pablo Reviriego Moreno
Nuria Ruiz-Vernacci

JURADO

Presidenta — **Rosa Martínez de Lahidalga**, Presidenta de la Asociación Española de Pintores y Escultores

Secretario — **Carlos González,** Consejero Secretario de la Fundación Amigos de Madrid

Vocales — **Manuel Parralo Dorado,** Decano de la Facultad de Bellas Artes de la UCM
José Marín-Medina, Crítico de Arte
Pilar Aumente, Directora del Magister en Comunicación y Arte de la UCM y Crítico de Arte
Tomás Paredes, Presidente de la Asociación Madrileña de Críticos de Arte (AMCA)
Juan Genovés, pintor

ÍNDICE

PRESENTACIÓN

Concejal-Presidente de la Junta Municipal de Retiro 9

Presidenta de la Asociación Española de Pintores y Escultores..... 11

ARTISTAS PREMIADOS 13

ARTISTAS SELECCIONADOS 31

MEDALLAS Y PREMIADOS
EN LOS SALONES DE OTOÑO 78

PRESIDENTES DE HONOR

Sus Majestades los Reyes

Es para mí un honor como Concejal Presidente del Distrito de Retiro albergar nuevamente en la sala Casa de Vacas esta estupenda muestra.

Quiero agradecer desde estas líneas la inestimable labor que realiza la Asociación Española de Pintores y Escultores, además de la colaboración de la Fundación Amigos de Madrid, sin los cuales la celebración del Salón de Otoño no sería posible. Es importante destacar la aportación que realizan entidades privadas con sus patrocinios, gracias a su ayuda desinteresada acontecimientos artísticos de este nivel pueden ser llevados a cabo.

Espero que todos ustedes disfruten con esta exposición, que estoy seguro un año más nos sorprenderá con la gran calidad y diversidad de sus obras.

Luis Asúa Brunt
Concejal Presidente Distrito Retiro

En otoño llega a Casa de Vacas del Retiro una cita artística ya habitual y entrañable con el público madrileño. El 76 Salón de Otoño reúne este año veintinueve obras entre pinturas, dibujos, fotografías y grabados que permiten vislumbrar una parte del complejo panorama artístico actual, marcado por la individualidad y la diversidad, en el que ningún artista ocupa un lugar de privilegio y donde incluso el más innovador, es un factor variable en un constante campo de operaciones artísticas y participación del público.

La Asociación Española de Pintores y Escultores manifiesta su satisfacción por mantener la vigencia de un certamen que abrió sus puertas en el Palacio del Retiro en 1920, a través del cual se hace perceptible el proceso continuo de cambio del arte. En el arte, el artista cumple una función social insustituible, en la medida que viene a representar la realidad bajo múltiples formas, al tiempo que se convierte en un elemento integrador que la filtra.

No sería posible la dilatada existencia del Salón, sin la importante concurrencia que a lo largo de tiempo y hasta hoy le prestan los artistas y el apoyo recibido de destacadas instituciones. Nuestro agradecimiento a la Junta Municipal de Retiro que lo alberga, al Área de las Artes del Excmo. Ayuntamiento de Madrid y a la Fundación Amigos de Madrid por sus importantes dotaciones, así como a las empresas que, de una u otra forma, colaboran en el mismo. La Fundación MAXAM nos acompaña, una vez más, y presenta en el Salón la nueva obra de la Colección UEE realizada por Juan Navarro Baldeweg, que da imagen a su calendario 2010. Reconocimiento a todas ellas, y a la labor de un importante Jurado formado por artistas y críticos de arte, que han puesto rigor y profesionalidad en la selección de obras y otorgado los premios con su mejor criterio.

Decía María Zambrano, que la vida no la había llevado a escribir, sino el arte, porque es en el arte únicamente donde está la vida que mueve y conmueve. Aun cuando compartimos su certeza les invito, a través del recorrido por el 76 Salón de Otoño, a comprobarlo.

Rosa Martínez de Lahidalga
Presidenta de la Asociación Española de Pintores y Escultores

ARTISTAS PREMIADOS

Primer Premio "Fundación Amigos de Madrid"

HERMANOS **PARDO**

"La mesa"

Óleo / tabla

160 x 180 cm.

FUNDACIÓN AMIGOS DE MADRID

Segundo Premio "Fundación Amigos de Madrid"

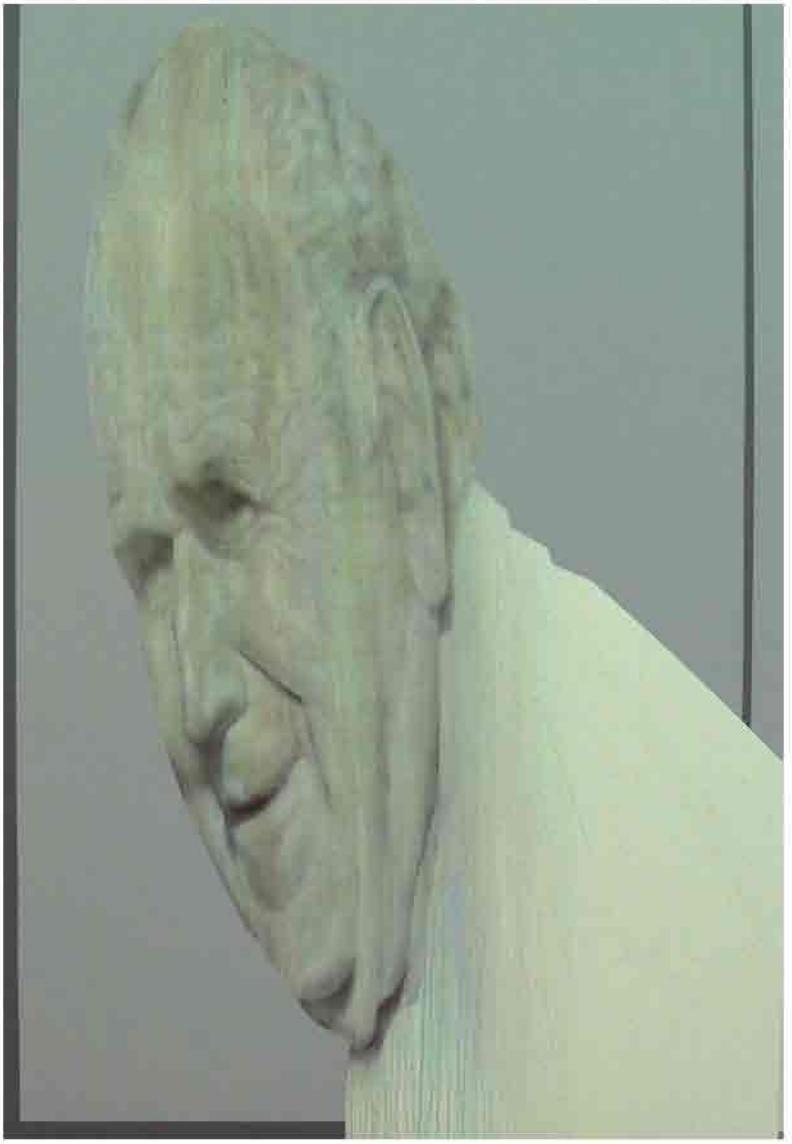
KATSUMI **TSUE**

"HK-7"

Mixta / lienzo

195 x 130 cm

FUNDACIÓN AMIGOS DE MADRID



Primer Premio "Excmo. Ayuntamiento de Madrid"
Área de Gobierno de las Artes

AURORA **CHARLO**

"Cumbres I"

Acuarela / papel

90 x 120 cm.

¡MADRID! ÁREA DE GOBIERNO DE LAS ARTES

Segundo Premio "Excmo. Ayuntamiento de Madrid" Área de Gobierno de las Artes

PABLO **REVIRIEGO**

"Tierras áridas"

Acuarela / papel

85 x 125 cm.

Premio "El Corte Inglés"

OSCAR **CARRASCO**

"Sin título". De la serie Hotel Kosmos

Impresión RC / dibond

150 x 150 cm.

El Corte Inglés

Premio Extraordinario "Reina Sofía"

MARGA **DIRUBE**

"...y el mar me contó una historia"

Mixta / metacrilato

195 x 180 cm.

Medalla de Acuarela "Prados López"

FRANCISCO-SOLANO **JIMÉNEZ CASTRO**

"Winter landscape V"

Acuarela/papel

75 x 135 cm.

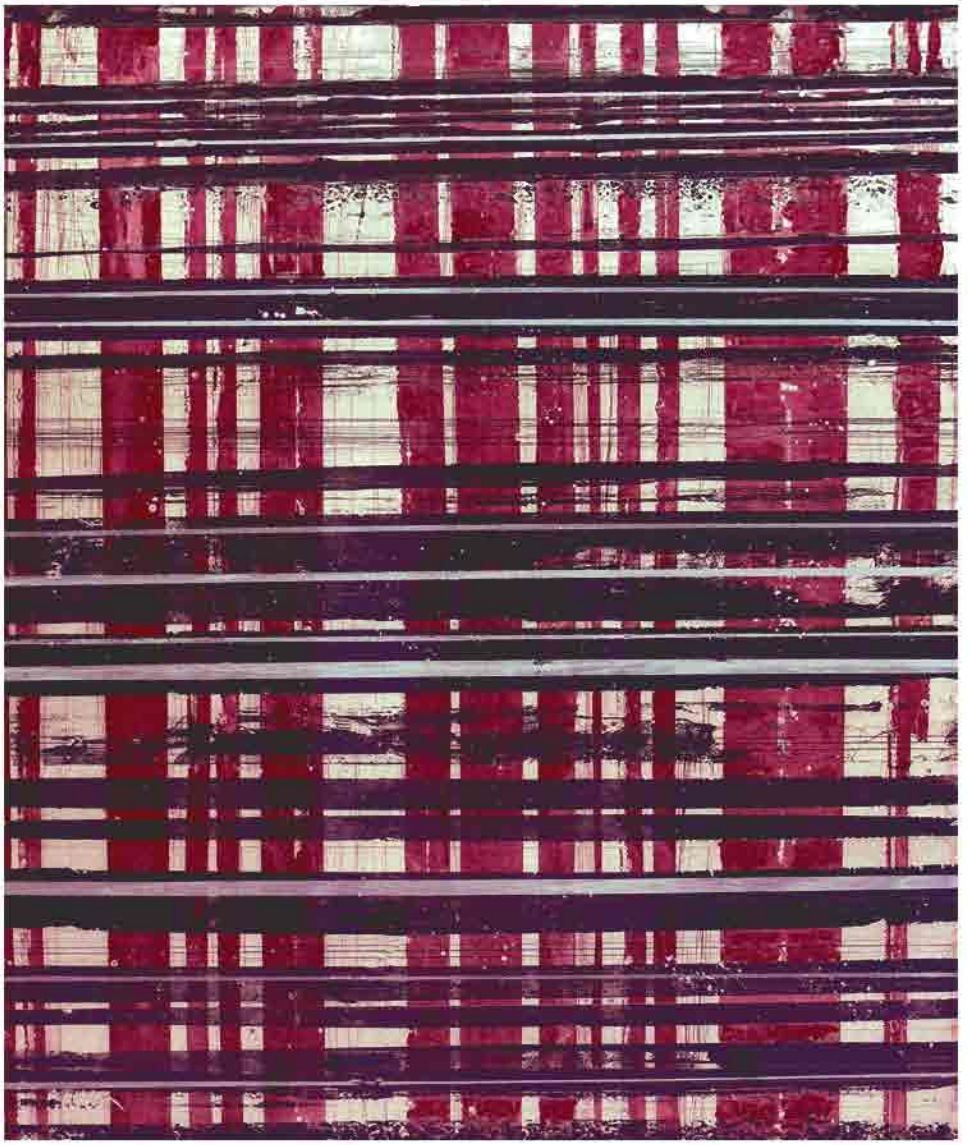
Medalla de Grabado "Espina y Capo"

CARMELO **RUBIO LÓPEZ**

"Zone"

Aguafuerte y aguatinta

90 x 76 cm.



ARTISTAS SELECCIONADOS

PAULINO **A. LAPIEZA**

"Metamorfosis"

Grafito / papel encolado

130 x 89 cm.

ANTONIO **AGULLÓ GARCÍA**

"Observados"

Acrílico / tabla

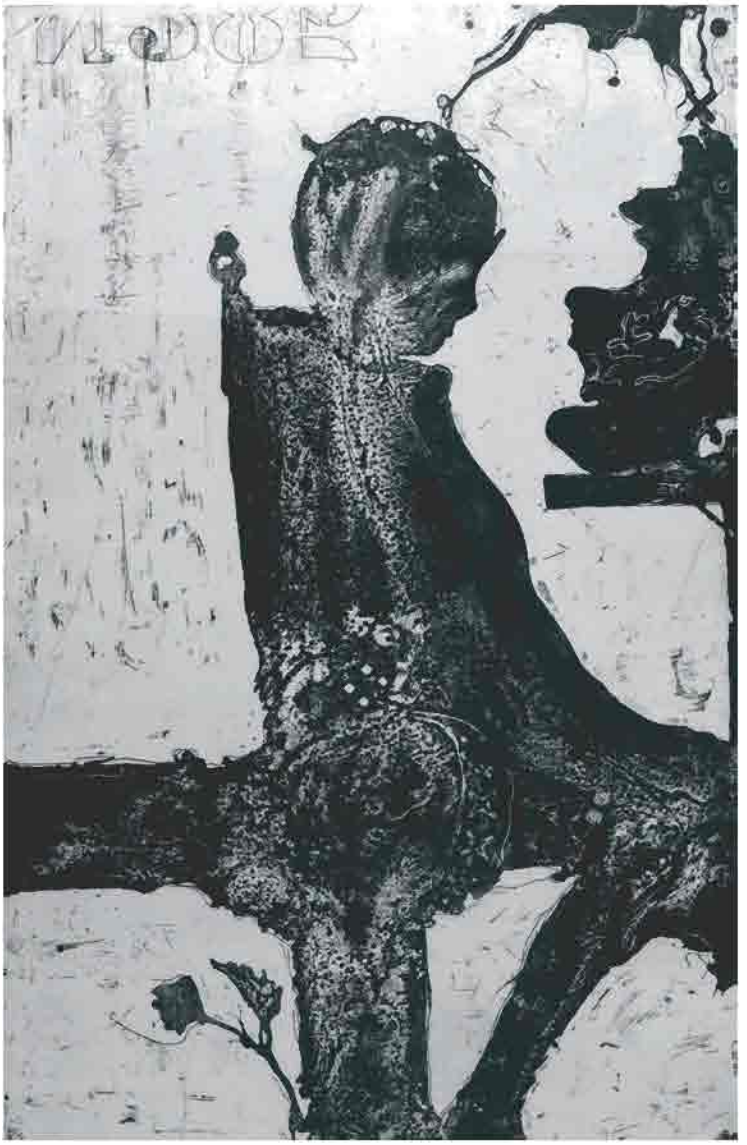
175 x 150 cm.

NORBERTO **BERMEJO SANTOS**

"Tempo I"

Aguafuerte y aguatinta

114 x 76 cm.



ANTONIO **CERRATO RINCÓN**

"Hacia el interior del bosque"

Óleo / lienzo

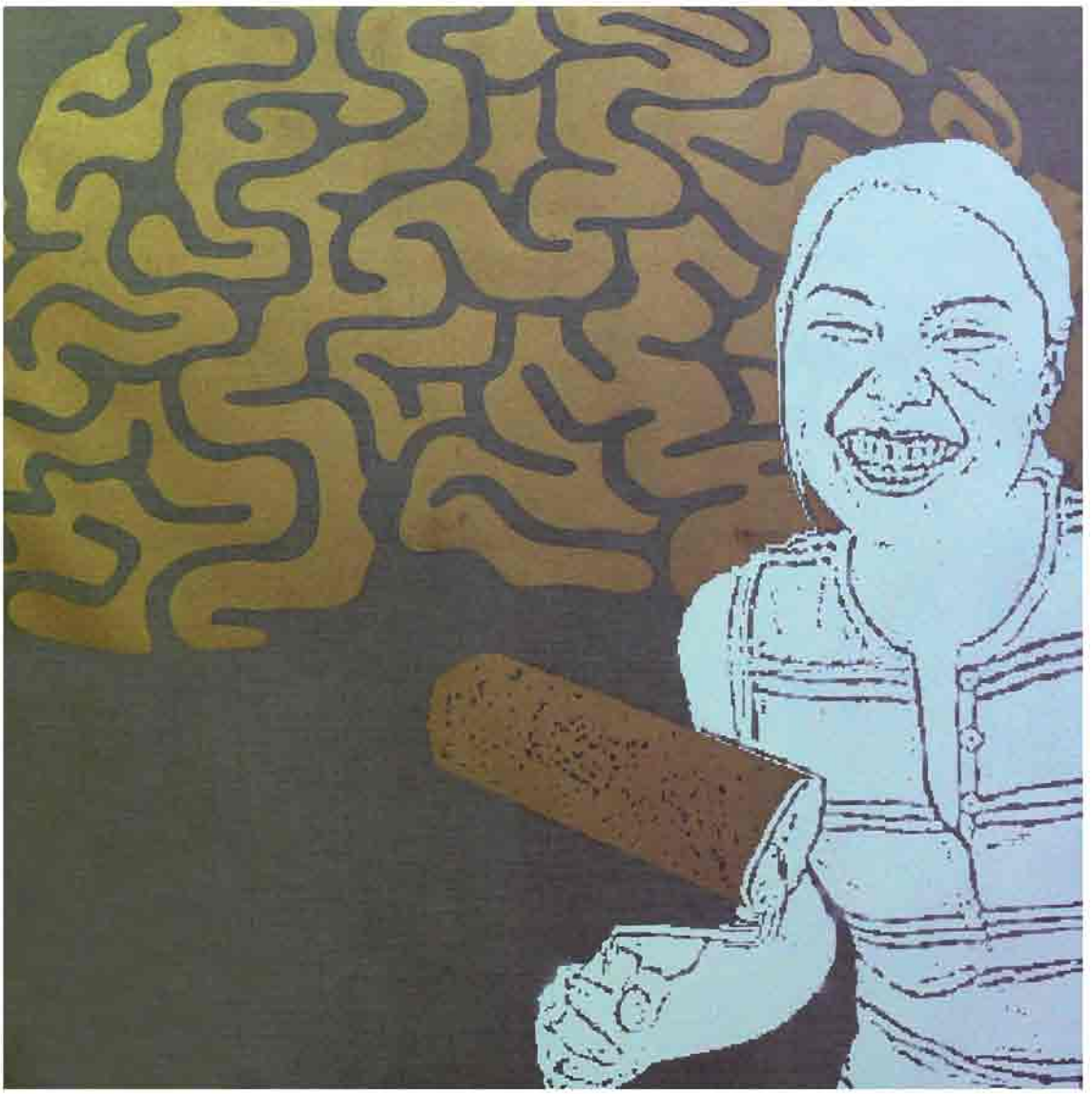
150 x 130 cm.

JAVIER **CHOZAS**

"Brico manía"

Spray oro y blanco / lino encolado

150 x 150 cm.



J. ANTONIO **DÍAZ PEDREIRA**

"Encuentros"

Linograbado

61 x 53 cm.

FERNANDO **FLORES HUECAS**

"Poniente I"

Impresión Gicltè

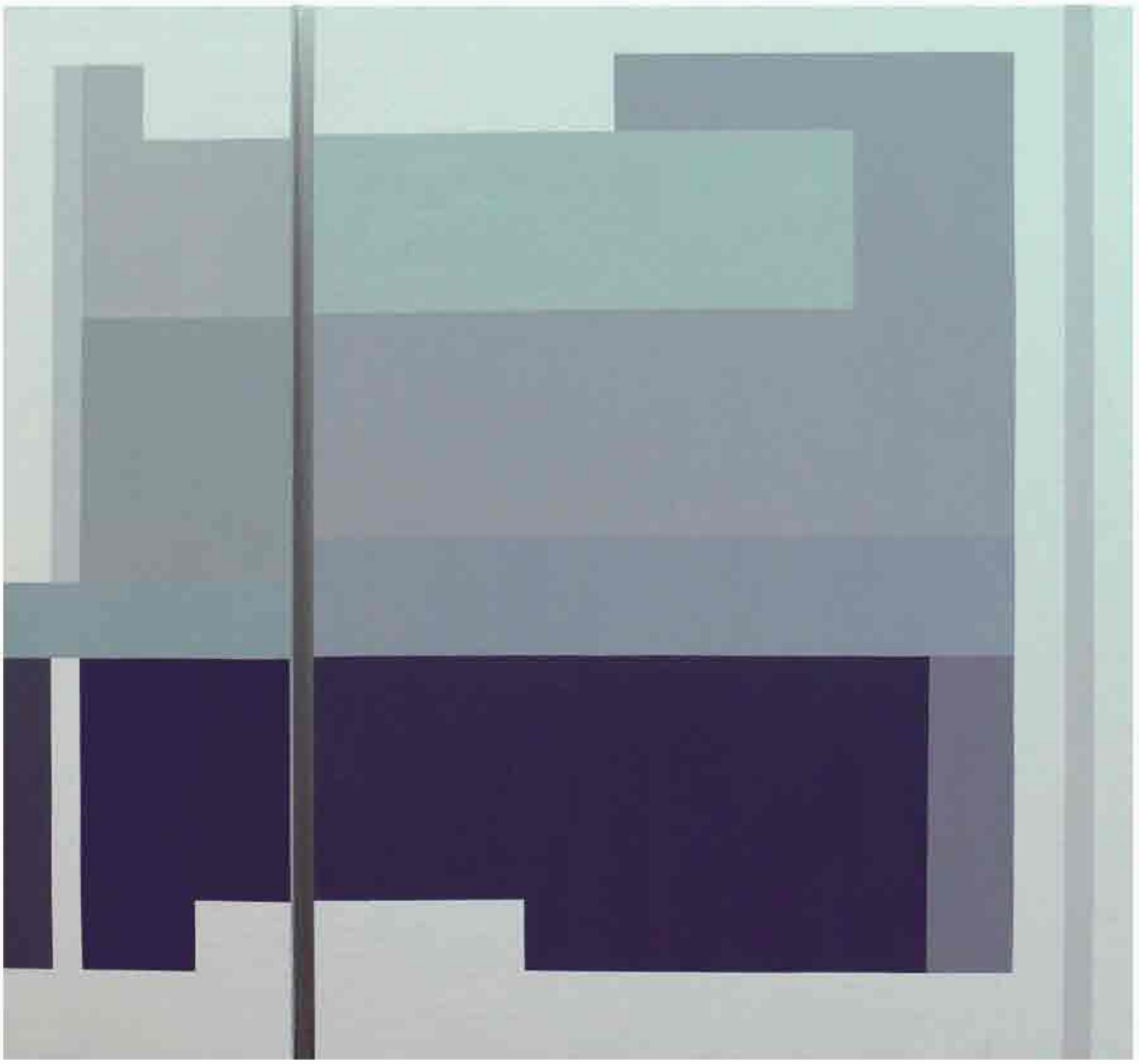
130 x 130 cm.

ROSA **GALLEGO**

"Puerta acorazada de tracción"

Óleo / tabla

180 x 200 cm.



MIGUEL **GARCÍA CANO**

"Vuelo de mariposa V" (El silencio)

Acrílico / madera

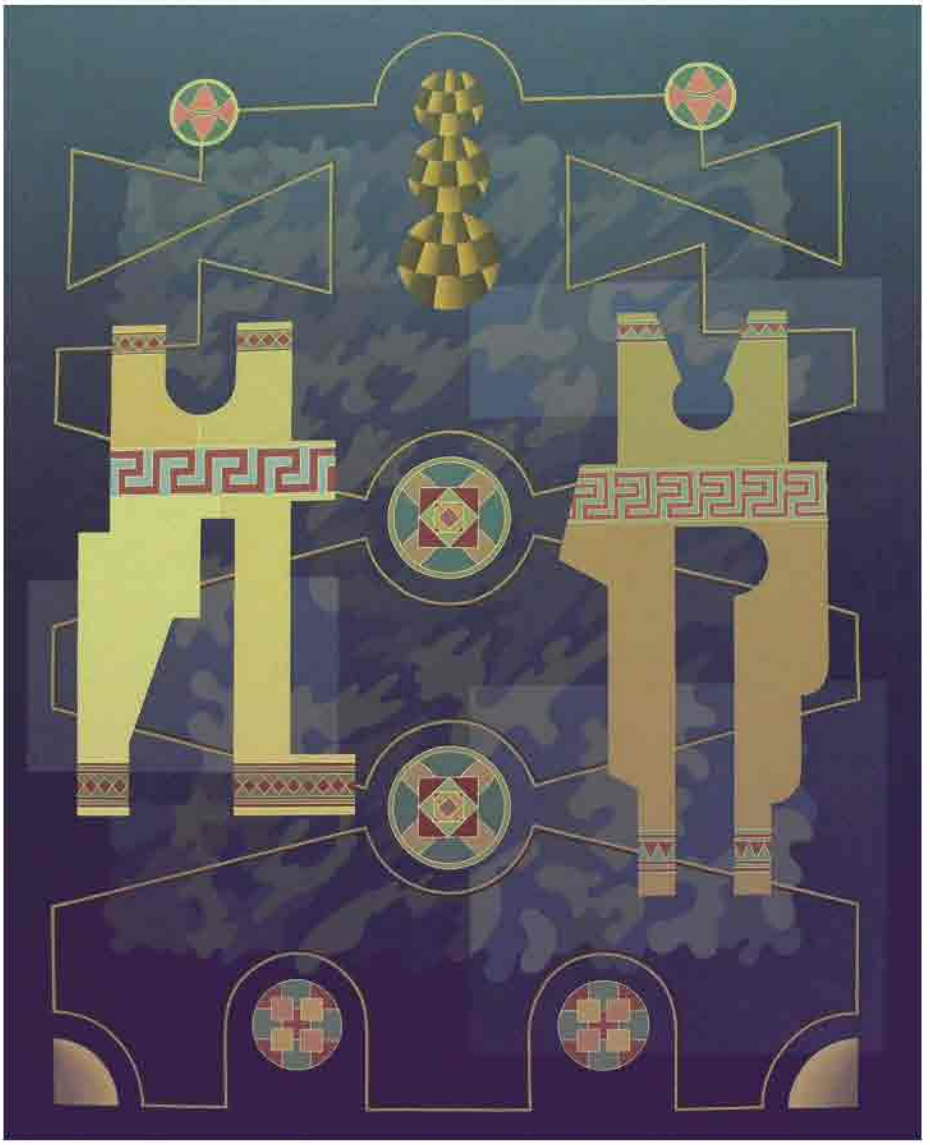
180 x 180 cm.

ENRIQUE **GUZPEÑA**

"Dipilón"

Acrílico / lienzo

162 x 130 cm.



ALVAR **HARO**

"Bosque de escorzos II"

Acrílico / lienzo

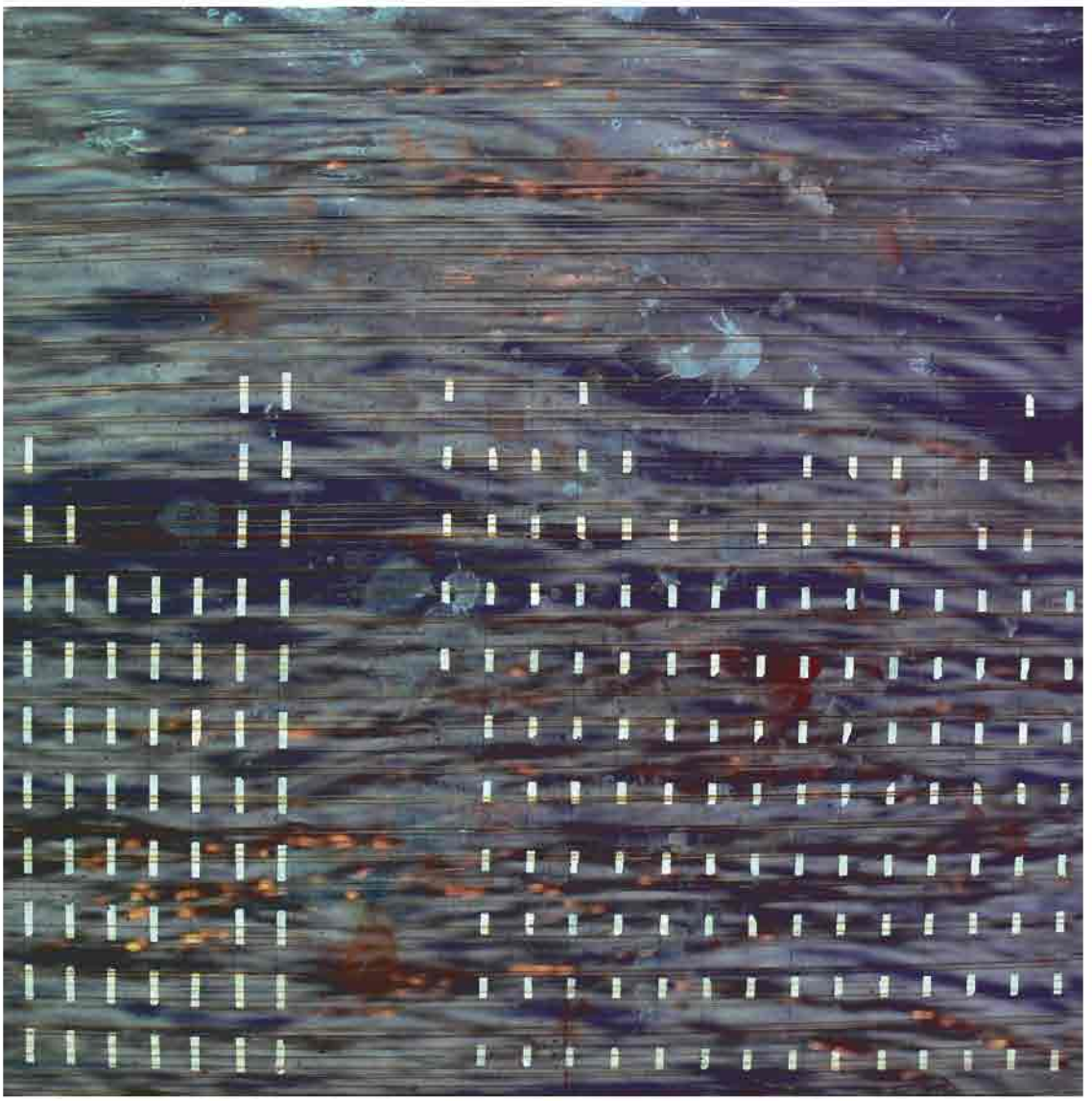
195 X 195 cm.

MERCEDES **LARA**

De la serie "En movimiento"

Mixta / madera

150 x 150 cm.

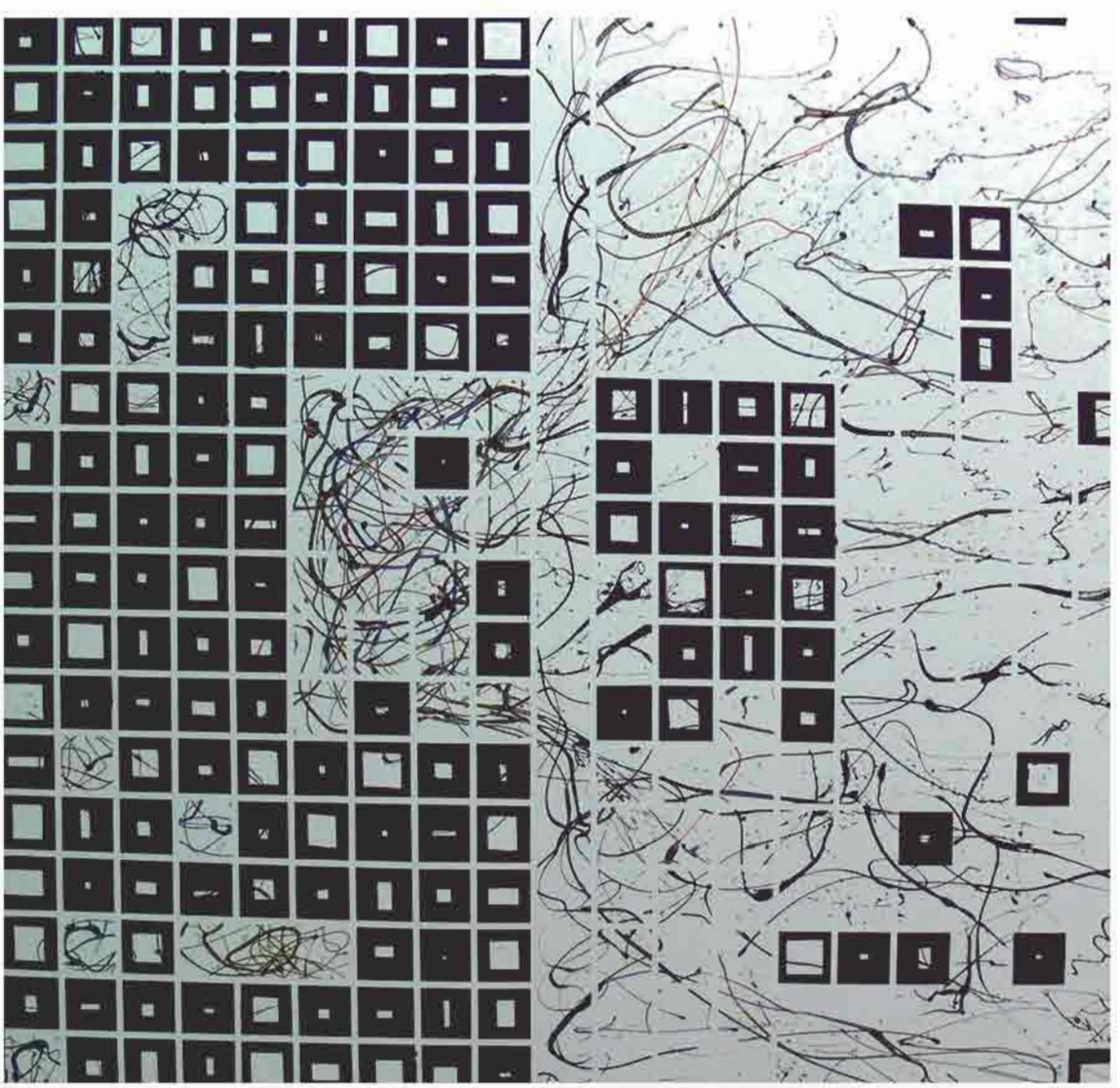


MIGUEL ÁNGEL **MARTÍNEZ GARCÍA**

"Contrarrestar geometrías al movimiento"

Mixta / lienzo

184 x 190 cm.



Mª LUISA **DE MENDOZA DÍEZ DE TEJADA**

"Habitación naranja y humo"

Óleo / lino

200 x 116 cm.

CONCHA **MUÑOZ LÓPEZ**

"Las palabras se leen, las imágenes se miran"

Óleo / tabla

200 x 122 cm.

KLAUS **OHNSMANN**

"The promised land"

Acrílico / metacrilato y aluminio

102 x 180 cm.

FRANCISCO JOSÉ **PÉREZ MASEDO**

"Camino doble a Morisot"

Óleo / tabla

97 x 162 cm.

RAÚL **DEL RÍO CABALLERO**

"En sus ojos nacen sueños"

Mixta / lienzo

150 x 150 cm.

SANTIAGO **TALAVERA**

"Ceremonia disimulada"

Mixta / papel

82 x 118 cm.

JESÚS **TEJEDOR VICENTE**

"Arquitectura II en Azca" (Madrid)

Pastel / papel encolado

150 x 100 cm.

EDUARDO **VEGA DE SEOANE**

"En medio de la noche"

Mixta / lienzo

120 x 190 cm.

Damos forma al mundo en que vives

En 1900 vio la luz el primer calendario de explosivos. Las obras que los han ido ilustrando año tras año componen la Colección UEE, un obligado referente iconográfico de la pintura española y un modelo único del mecenazgo empresarial de nuestro país.

Desde hace más de 130 años estamos en el origen y bienestar del mundo que nos rodea, colaborando con su desarrollo sostenible para conseguir el progreso y crecimiento de todos los que vivimos en él.

MAXAM

Civil Explosives · Outdoors · Defence · Chem · Energy

Avda. del Partenón, 16. Campo de las Naciones 28042 Madrid
Tel: (34) 91 722 01 00. www.maxam-corp.com. e-mail:general@maxam-corp.com

Un año más, la Fundación MAXAM presenta la nueva obra de la Colección UEE que ilustra el calendario 2010 del que popularmente sigue siendo conocido por todos como "el calendario de explosivos". Y como ya es tradición lo hacemos en el sala Casa de Vacas. Todo un honor por el que damos las gracias a la Junta Municipal del Retiro del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, a la Fundación Amigos de Madrid y a la Asociación Española de Pintores y Escultores que nos da cabida en la 76ª edición del Salón de Otoño.

Más de cien años han pasado desde que el Grupo MAXAM lanzara su primer calendario allá por 1900. Una iniciativa con la que se impulsó el cartelismo español y que se ha mantenido fiel a su cita anual con el público. Cada año un nuevo cuadro y un calendario que sigue extendiendo desde entonces los nombres de los pintores más conocidos de cada momento por todos los rincones de nuestro país.

Ese es nuestro compromiso, complementar a través del desarrollo cultural que impulsa nuestra Fundación, el progreso y desarrollo que aporta desde su faceta industrial el Grupo MAXAM.

José Fernando Sánchez-Junco Mans
Presidente de la Fundación MAXAM

Recuerdo nítidamente del tiempo de mi juventud algunas de las pinturas que fueron imagen de los calendarios de la empresa Unión Española de Explosivos, o Explosivos Río Tinto, como la conoceríamos después. Tengo grabadas en la memoria, como muchos otros españoles de mi generación, las reproducciones de esas morenas de Romero de Torres, de parejas de cazadores, mujeres campesinas y escenas de caza, con explosivos o no, porque colgaban de las paredes de salones y cocinas de viviendas –tanto de casas populares como de mayor postín–, de bares y tabernas, de tiendas y negocios de todo tipo, exentas ya, la mayoría de las veces, de las hojas del calendario, cuando el año en cuestión había pasado.

Cuando recibí la propuesta de Maxam de realizar un cuadro para el calendario de 2010, me sentí lleno de orgullo, porque ello significaba formar parte de esa magnífica colección de pinturas que están en el imaginario popular.

Con motivo de este encargo, me pareció indicado retomar mi serie de pinturas en torno a La copa de cristal, cuya exposición tuvo lugar en el Monasterio de Santo Domingo de Silos (Burgos) en 2004, pues una de las piezas que me sirvió de inspiración en aquella ocasión, una copa de cristal inglesa del siglo XVIII, tenía grabada una espléndida escena de caza. Esta serie de pinturas, y el óleo realizado para el calendario de 2010 de Maxam, son un homenaje y un recuerdo a uno de los objetos que me fascinaron en mi infancia, una copa de cristal que pertenecía a mi madre, pero también, por qué no, es un homenaje a todas las obras y pintores que, antes que yo, han ido conformando la Colección UEE, por su aportación al arte y cultura popular de este país.

Juan Navarro Baldeweg

JUAN **NAVARRO BALDEWEG**

"Escena de caza"
Óleo sobre tela
162 x 130 cm.
Colección UEE

MEDALLAS Y PREMIOS EN LOS SALONES DE OTOÑO

MEDALLAS DE HONOR

Eduardo Chicharro
Mariano Benlliure
1955 Juan Vila Puig
1956 José Cruz Herrera
1957 Manuel Castro Gil
1960 Francisco Núñez Losada
1961 Eduardo Martínez Vázquez
1962 Agustín Segura Iglesias
1963 Rafael Pellicer Galeote
1966 José Bardasano Baos
1967 Enrique Segura Iglesias
1968 Enrique Ochoa
1969 Luis Brihuega Gorochategui
1977 Santiago de Santiago Hernández
1978 José Perezgil

PREMIO EXTRAORDINARIO "REINA SOFÍA"

1964 Agustín Segura Iglesias
1965 José Cruz Herrera
1966 Josefina de Lanceyro
1967 Luis Brihuega Gorochategui
1968 José Perezgil
1969 Enrique Ochoa
1971 Santiago de Santiago Hernández
1972 Manuel de Íñigo Camús
1973 Francisco Moreno Navarro
1974 Pedro Marcos Bustamante
1977 Manuel M. Alcover
1978 Justo Revilla Rubio
1979 José Barragán Rodríguez
1980 Antonio López Alarcón
1981 Edmundo Lloret Navarro
1983 Manuel López Herrera
1984 Teodosio Manzano Alonso
1985 Rafael Requena Requena
1986 José Estellés Herrero
1987 Carmelo Basterra Ortiz
1988 Esperanza Huertas Izquierdo
1989 Carmen Charro García
1990 Rubén Darío Velázquez Juarros
1993 Emilio Pina Lupiáñez
1994 José A. Santos Pastrana
1995 Luis J. Gayá Soler
1996 Joaquín Ureña
1997 Desierto
1998 Desierto
1999 José Manuel Ciria
2000 José Manuel Vela
2001 Miguel A. Villarino
2002 Juan Martín Prada
2003 Chus García-Fraile
2004 Rosa Gallego del Peso
2005 Rosa Gallego del Peso
2006 Jesús Lozano Saorín
2007 Said Rajabi
2008 Marina Olalla Marqués
2009 Marga Dirube

MEDALLA EDUARDO CHICHARRO PINTURA

1963 José Perezgil
1964 Josefina de Lanceyro
1965 Manuel Ortega
1966 Luis Brihuega Gorochategui
1967 Manuel de Íñigo Camús
1968 Francisco Moreno Navarro
1969 Isabel Guerra Peñamaría
1971 Manuel M. Alcover
1972 Pedro Marcos Bustamante
1974 Julio Pérez Torres
1977 Manuel López Herrera
1979 Antonio López Alarcón
1980 Edmundo Lloret Navarro
1981 Teodosio Manzano Alonso
1983 Ezequiel López García
1984 Francisco Erena Arjona
1985 Esperanza Huertas Izquierdo
1987 Carmen Charro García
1988 Rubén Darío Velázquez Juarros
1989 Emilio Pina Lupiáñez
1992 Félix Tabasco Cubero
1993 José A. Santos Pastrana
1994 Luis J. Gayá Soler
1995 Goyo Domínguez
1996 Desierto
1997 Desierto
1998 Desierto
1999 Carlos Vega Faúndez
2000 José Ramón Gallardo
2001 Desierto
2002 Rosa Gallego
2003 Melquíades Álvarez-Buylla
2004 Desierto
2005 José María Peralta
2006 Enrique Rodríguez García-Guzpeña
2007 Miguel García Cano
2008 Mª Luisa de Mendoza Díez de Tejada

MEDALLA MATEO INURRIA ESCULTURA

1966 Santiago de Santiago Hernández
1967 Gerardo Morante Pozuelo
1968 Agustín de la Herrán Matorras
1969 Julio Calleja
1972 José Barragán Rodríguez
1978 José Mª Palma Burgos
1979 Federico Coullaut-Valera
1983 Diego Garrido Adame
1985 Remigio Soler López
1989 Abraham Dubcovsky Pitcovsky
1990 Patricia Larrea Almeida
1991 Eugenio Cabello Ibáñez
1994 Damián Gironés Ripio
1995 Desierto
1996 Desierto
1997 Desierto
1998 Desierto
1999 Rodolfo Arribas
2000 Diego Canogar
2001 David González Grande
2002 José Antonio Da Peña García-Gadea
2003 Julio Pellicer Zamora
2004 Gabriel Fuertes Bellido
2005 Patxi Gutiérrez
2006 Marta de Cambra
2007 María Rodríguez Montero

MEDALLA JOSÉ PRADOS LÓPEZ ACUARELA

1972 Manuel Vicente Mora
1973 María Reneses Sanahuja
1974 Josefina Gómez de Fuentes
1977 Mª Rosa Pina Álvarez
1979 Carmelo Basterra Ortíz
1980 José Estellés Herrero
1981 Rafael Requena Requena
1982 Lucio Sobrino Barrero
1983 Milagros García Hernández
1984 Francisco Romero Solana
1987 Jesús Infante Pérez de Pipaón
1988 Mª Rosa Pina Álvarez
1989 Jesús Santos Marugán
1990 Josefina Muñiz González
1991 Rafael Sempere Esteve
1994 Juan Díaz Rubio
1995 Joaquín Ureña

1996 Desierto
1997 Jesús Lozano Saorín
1998 Jesús Lozano Saorín
1999 Jesús Lozano Saorín
2000 José Antonio Marticorena
2001 Desierto
2002 Dolores Aguirrezabala Zubeldía
2003 Jesús Lozano Saorín
2004 Jesús Proaño Simón
2005 José Antonio Marticorena
2006 Desierta
2007 Isabel Alosete
2008 José A. Marticorena Veloso
2009 Francisco-Solano Jiménez Castro

MEDALLA JUAN ESPINA Y CAPO GRABADO

(Hasta 1998 incluye también la especialidad de dibujo)

1990 Gonzalo Muñumel
1992 Daniel Gil Martín
1993 Fernando Laorden
1997 Francisco José Catalán Carrión
1998 Manuel Cabello García
1999 Rosa Escalona
2000 Mario Marini
2001 Mercedes Borrego López
2002 Carmina Palencia
2003 Encarnación Redondo
2004 Desierto
2005 Michele del Campo
2006 Marina Olalla Marques
2007 José Antonio Díaz Pedreira
2009 Carmelo Rubio López

MEDALLA ROBERTO FERNÁNDEZ-BALBUENA DIBUJO

1999 Francisco José Catalán Carrión
2000 José Manuel Vela
2001 Desierto
2002 Soledad Pulgar García
2003 Jesús Tejedor
2004 Soledad Pulgar García
2005 Desierta
2006 Alosete
2007 Rafael González Piorno
2008 Jesús Tejedor Vicente

PREMIO AYUNTAMIENTO DE MADRID

1947 Gonzalo de Picola
1948 Francisco Núñez de Celis
1949 Ángel González Marcos
1950 Rafael Seco Humbrías
1952 Enrique García Carrilero
1954 Paula Millán Alosete
1955 Julio Martín Caro y Soto
1956 Juan Piñero
1959 Encarnación Verdú Martínez
Antonio Verdú Morán
1963 José Perezgil
1964 Josefina de Lanceyro
1965 Manuel Ortega
1966 Luis Brihuega Gorochategui
Santiago de Santiago Hernández
1967 Gerardo Morante Pozuelo
1968 Francisco Moreno Navarro
Agustín de la Herrán Matorras
1969 Isabel Guerra Peñamaría
1971 Manuel M. Alcover
1972 Pedro Marcos Bustamante
José Barragán Rodríguez
1973 Julio Pérez Torres
Justo Revilla Rubio
1974 Santiago Díaz Santos
1977 María Rosa Pina Álvarez
Manuel López Herrera
1978 José Mª Palma Burgos
1979 Antonio López Alarcón
Federico Coullaut Valera
1980 Edmundo Lloret Navarro
José Estellés Herrero
1981 Teodosio Manzano Alonso
Rafael Requena Requena
1982 Lucio Sobrino Barrero
Joaquín Yela Corral
1983 Ezequiel López García
Diego Garrido Adame
1984 Isidoro Herranz Constela
Francisco Erena Arjona
1985 Esperanza Huertas Izquierdo
Remigio Soler López
1986 Carmelo Basterra Ortiz
Emilio Pina Lupiáñez
1987 Carmen Charro García
Jesús Infante Pérez de Pipaón
1988 Luis Vecilla Rivelles
Rubén Darío Velázquez Juarros
1989 Felipe de Madariaga Nieto
1990 Eugenio Cabello Ibáñez
Patricia Larrea Almeida
1991 Julián Maroto Fernández
1992 Gloria Vázquez Gutiérrez
1993 Elena Rego García
1994 Alfredo Pérez Roldán
1995 Paz Espada
1996 Óscar Llano
1997 Blanca Muñoz de Baena
1998 Desierto
1999 Mario Marini
2000 Raúl Molano
2001 Antonio López Guzmán
2002 1º Premio: Pedro del Toro Calle
2º Premio: Sara Quintero Pomares
2003 1º Premio: Jesús Tejedor
2º Premio: Rafael González-Piorno
2004 1º Premio: Jesús Tejedor
2º Premio: Gonzalo Mayoral Corral
2005 1º Premio: Angélica Kaak
2º Premio: Natalia Díaz-Mella
2006 1º Premio: Mª Luisa de Mendoza
2º Premio: Encarnación Redondo García
2007 1º Premio: Isabel Alosete
2º Premio: Benito Lozano Francés
2008 1º Premio: Rosa Gallego del Peso
2º Premio: Isabel Tallos Tanarro
2009 1º Premio: Aurora Charlo
2º Premio: Pablo Reviriego

PREMIO FUNDACIÓN AMIGOS DE MADRID

1989 Vidal Martín Palacios
1990 Félix Tabasco Cubero
1991 Javier Sempere Sarrió
1992 José A. Santos Pastrana
1993 Luis J. Gayá Soler
1994 Gregorio Domínguez
1995 Fernando de Marta Sebastián
1996 Joaquín Ureña
1997 Alberto Pérez Sánchez
1998 Jesús Lozano Saorín
1999 Francisco Díaz García
2000 1º Premio: José Manuel Vela
2º Premio: Antonio Rojas
2001 1º Premio: Óscar Seco
2º Premio: Jesús Simón Proaño

2002 1° Premio: Juan Martín Prada
2° Premio: Manuel Rufo Cabello
2003 1° Premio: Pilar Insertis
2° Premio: Carlos Muro
2004 1° Premio: José Mª Mellado
2° Premo: Rosa Gallego del Peso
2005 1° Premio: Alberto Pina
2° Premio: Rafael Liaño
2006 1° Premio: Fernando Diáz Ge.
2° Premio: Said Rajabi
2007 1° Premio: Chus García-Fraile
2° Premio: Mª Luisa de Mendoza
2008 1° Premio: Maurizio Lanzillotta
2° Premio: Enrique Rodríguez "Guzpeña"
2009 ° Premio: Hermanos Pardo
2° Premio: Katsumi Tsue

PREMIO CAJA MADRID ACUARELA

1987 Rafael Sempere Esteve
1988 Jesús Santos Marugán
1989 Paz Espada Buesa
1990 José García Poveda
1991 Roumen Tarnev Vassilev
1992 Josefina Muñiz González
1993 Jesús Lozano Saorín
1994 Juan Díaz Rubio
1995 Isabel Moreno González - Alosete
1996 Francisco J. Catalán Carrión
1997 Francisco Solano Jiménez Castro
1998 Aurora Charlo
1999 Desierto
2000 Carmen Torreblanca Doménech
2001 Diana Coanda
2002 Javier Herencia López
2003 Santiago Talavera
2004 Rafael González-Piorno
2005 Rosell Meseguer
2006 Daniel Cerrejón
2007 Salvador Antúnez del Cerro
2008 Albano Hernández Domínguez

PREMIO EL CORTE INGLÉS

1963 Rita Vié Equiburu
1964 Manuel Vicente Mora
1965 Manuel Martín Moreno
1966 Carlos Valenciano Gaya
1967 José Luis Bardasano Rubio
1968 Francisco Torres Matas
1969 Justo Revilla Rubio
1971 Juan Palud Criado
1972 Lope Tablada de Diego
1973 Antonio Mesa Aguacil
1974 Teodosio Manzano Alonso
1977 Milagros Esteve Riera
1978 Antonio López Alarcón
Carmelo Basterra Ortiz
1980 Fernando Rivero Ramírez
1981 Gustavo Tsuyoshi Isoe
1982 Indalecio Sobrino Junco
1983 Ricardo Montesinos Mora
1984 Rafael Aguilera Baena
1985 Carmen Charro García
1986 Felix Tabasco Cubero
1987 J. Bautista Martínez Beneyto
1989 Santiago Díaz Santos
1976 Ramón Pérez López
1977 Leovigildo Cristóbal Valverde
1992 Santiago Díaz Santos
1993 Juan Gil
1994 África Prados
1995 Alfredo Pérez Roldán
1996 Mayte Vivaldi
1997 Paco Segovia
1998 Félix Tabasco
2007 Rosa Gallego del Peso
2008 Klaus Ohnsmann
2009 Oscar Carrasco

PREMIO ALD AUTOMOTIVE

2008 Juan Manuel Fernández-Pinedo

PREMIO LEONARDO MARTÍNEZ BUENO ESCULTURA

1978 Federico Coullaut-Valera
1979 Gregorio Herrero
1980 Richard Koci
1981 Diego Garrido Adame
1982 Mª Teresa Aznar Menéndez
1983 Patricia Larrea Almeida
1984 Remigio Soler López
1985 Mayte Veloso
1986 Damián Gironés Ripio
1987 Santiago Díaz Santos
1989 Ismael Moreno Sanz
1991 Andrés Nortes Nolasco
1993 Elena Blanch González
1994 Ana Pérez Pereda
1995 Ana Pérez Pereda
1996 Carlos Ximé
1997 Miguel Ángel Marrero Santana
1998 Desierto
1999 Mª Carmen Bartolomé
2000 Diego Canogar
2001 Jorge Varela
2002 Patxi Gutiérrez Martín
2003 José Marchesi
2004 Luis Gil Manzano
2005 Marlon de Azambuja
2006 Desierto
2007 Concha Muñoz López

Con la colaboración de:

Área de Gobierno de las Artes. Ayuntamiento de Madrid

Distrito de Retiro

Maxam

Fundación Amigos de Madrid

El Corte Inglés, S.A.