

GACETA DE
BELLAS ARTES

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA
DE PINTORES Y ESCULTORES
INFANTAS, 30 - TEL. 91 522 49 61
28004 MADRID
www.apintoresyescultores.es
administracion@aepe.e.telefonica.net

FUNDADA
EN 1910



DECLARADA DE UTILIDAD PÚBLICA
CON CARÁCTER DE BENÉFICA Y HONORES DE CORPORACIÓN OFICIAL

BOLETÍN INFORMATIVO

DICIEMBRE 2011

CELEBRAREMOS LA NAVIDAD

El **16 de diciembre**, viernes, a las 19 h., en nuestra sede de Madrid daremos la bienvenida a la Navidad. Es un motivo inmejorable para reunirnos y pasar unas horas en entrañable y divertida compañía.

Comenzaremos con la inauguración de la exposición de alumnos de los talleres de este último semestre y se darán a conocer las obras que han obtenido las menciones de honor.

Continuaremos con la **subasta y rifa de obras** que, acompañadas de una copita de vino, nos permitirán brindar por el nuevo año, teniendo la posibilidad de llevarnos a casa una obra de arte.

Aquellos asociados o amigos que no puedan acudir ese día y que no quieran perderse la oportunidad de obtener una obra de arte por muy poco dinero, os podéis poner en contacto con secretaria y os dirán como podéis participar en esta actividad.

SUBASTA Y RIFA POR Y PARA EL ARTE

Como acabamos de comentar, la Asociación va a celebrar una subasta y una rifa en nuestra sede. Para ello pedimos que donéis una

PEQUEÑA GRAN OBRA para este fin, destinada a apoyar a la Asociación. Estamos pensando en una pequeña obra en bastidor, lienzo, papel, fotografía o una escultura de pequeño formato, que deberíais hacer llegar a la Asociación antes del día **13 de diciembre**. Si utilizáis agencia de transporte o la enviáis por correo certificado, os rogamos lo hagáis suficientemente protegidas para evitar deterioros.

Es muy importante para nosotros vuestra participación, tanto con la donación de una obra como con la puja en la subasta y/o la adquisición de números para la rifa que tendrá lugar a continuación. Las obras que formaran parte de la rifa serán aquellas que no hayan sido adjudicadas en la subasta.

Para la rifa pondremos a la venta participaciones de 10 números por valor de 10 euros y podrán ser adquiridas en persona hasta el mismo día de la rifa, 16 de diciembre, y por correo electrónico o postal hasta el día 15 de diciembre.

Las obras que se reciban serán colgadas en nuestra página web para que todos podáis pujar por ellas. El mejor postor, que se dará a conocer el día 16, será el ganador de la puja.

Estamos seguros de vuestra respuesta, tanto como donantes como compradores, conocedores de vuestra generosidad y del cariño por nuestra Casa.

¿VAS A PARTICIPAR? SI !!!!!

CRISMA DE NAVIDAD

Estamos preparando el crisma con el que la Asociación felicitará el próximo año, tanto a los asociados como a nivel institucional. Si estáis interesados en que sea vuestro diseño el elegido para este fin, os rogamos nos hagáis llegar vuestra propuesta antes del día 13 de diciembre. La junta directiva será la encargada de elegir la que dará la imagen. Esperamos vuestra magnífica colaboración artística.

EXPOSICIÓN DE LOS TALLERES DEL 2º SEMESTRE

El día 16 de diciembre se inaugurará a las 19 h. la exposición de los alumnos de los talleres impartidos en nuestra sede en el último semestre: Taller de José Hernández, Paloma Peláez y Pedro Cano. Podremos ver los trabajos realizados y conoceremos las obras que han obtenido las menciones de honor. Os recordamos a todos los alumnos convocados a esta exposición que el último día para traer la obra es el día 13 de diciembre. La exposición permanecerá abierta hasta el día 30.

PRÓXIMO CERTAMEN DE ARTES PLÁSTICAS *MIRA MADRID*

La Asociación en colaboración con la Junta de Retiro, ha convocado el Certamen de Artes Plásticas *MIRA MADRID* que se celebrará en la última quincena de febrero en la Sala de Exposiciones de la Junta de Retiro de la Avenida Ciudad de Barcelona, 162-164 de Madrid. Acompañamos la convocatoria de bases en este envío, no obstante os recordamos que las fechas de presentación de obra serán los días 23 y 24 de enero de 2012 en nuestro horario habitual de Secretaria. Los asociados podrán concurrir con obras de distintas técnicas (pintura, escultura, grabado, dibujo y fotografía) con medidas mínimas de 65 cm. y máxima de 120 cm. En escultura y dentro de esas medidas, las obras deberán ser fácilmente manejables por una persona sin necesidad de máquinas.

PRÓXIMO II SALÓN DE INVIERNO DE PINTURA Y ESCULTURA

La Delegación de Benalmádena y Mijas de la Asociación, a través de su Delegada Mercedes Lacasa y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Benalmádena, han convocado el *II Salón de Invierno de Pintura y Escultura 2012*, que se presentará en la Casa de la Cultura de Arroyo de la Miel, Pza. de Austria, s/n, de Benalmádena, del 2 al 10 de febrero de 2012. Acompañamos las bases del certamen, no obstante apuntamos lo más reseñable.

Las obras se presentarán en la Casa de la Cultura de Arroyo de la Miel, Pza. de Austria, s/n, de Benalmádena, de 10:00 a 14:00 los días 30

y 31 de enero de 2012. La medida mínima en pintura será de 60 X 60 cm. y máximo de 120 X 120 cm., debiendo ser presentadas enmarcadas. En escultura, las obras tendrán una medida mínima de 40 x 40 cm. y máxima de 120 x 100 cm., debiendo estar realizadas en material definitivo. Se otorgarán en cada una de las secciones, un primer premio consistente en una pequeña escultura de La Niña de Benalmádena del escultor Pimentel y dos Menciones de Honor. Las obras ganadoras se quedarán en propiedad de los autores.

PRÓXIMO XIII CERTAMEN ANDALUZ DE PINTURA CONTEMPORÁNEA CIUDAD DE TORREMOLINOS

La Delegación de Torremolinos de la Asociación a través de su Delegada Maribel Moreno y la Delegación de Cultura y Fiestas del Ayto. de Torremolinos, convocan el XIII Certamen Andaluz de Pintura Contemporánea *Ciudad de Torremolinos* que se presentará en la Sala de Recepciones del Ayto. de Torremolinos, Pza. Blas Infante nº 1, durante los días 2 al 16 de marzo de 2012.

Se acompañan bases del certamen en este envío. El plazo de admisión se realizará hasta el 17 de febrero de 2012 en el Centro Cultural *Pablo Ruiz Picasso* del Ayto. de Torremolinos, C/ La Cruz, 42. 29620-Torremolinos (Málaga). Podrán presentarse una obra por autor cuya medida no podrá exceder de 200 x 200 cm. ni ser inferior a 100 x 100 cm. Se otorgará un Premio Único dotado por el Ayto. de Torremolinos de 1.500 euros, que no podrá declararse desierto. El jurado podrá otorgar las menciones honoríficas que considere oportuno.

NOTICIAS DE MÁLAGA

La Delegación de Mijas de la AEPE, a través de su delegada Mercedes Lacasa del Pago organizó una exposición en Las Lagunas (Mijas). En ella participaron los siguientes asociados: Ángel Giro, Antonia Cortés Fernández, Ascensión Moreno, Carmen Pascual, Francisco Martín Tamayo, Griselda Giachero, Inés Figari, Isabel Mancebo, José Antonio Jiménez, José M^a Poyato, Lucía Trabalón, magdalena Romero, Maite Santolaria, Maribel Moreno, Mercedes Lacasa, Paz López de Hoyos, Pilar

Ibáñez, Roger Cummiskey, Tila Zúñiga y Toñi Moreno. Como artistas invitados presentaron obras: Cinta Agell y Pilar Segura.

PARTICIPACIÓN DE LA AEPE EN OTROS CERTÁMENES

Un año más la Asociación estuvo presente en el XIV Certamen de Pintura que se celebró en Sigüenza, y que lleva el nombre del que fue asociado nuestro, el pintor Fermín Santos. En esta ocasión formó parte del Jurado de Selección y Calificación, en representación de la Asociación, el pintor Pablo Reviriego, vocal de nuestra junta, quien hizo entrega de la placa que la AEPE otorga en dicho certamen y que este año el jurado concedió a Luis Javier Gayá Soler, asociado nuestro. La entrega de premios se realizó el pasado 12 de noviembre en un brillante acto al que acudieron el Alcalde de Sigüenza D. José Manuel Latre Rebied y la Concejala de Cultura D^a Sonsoles Arcones Sanz, miembros del jurado y público en general.

PROXIMO TALLER DE INFOGRAFÍA APLICADA A LA PINTURA, IMPARTIDO POR MIGUEL RECUERO

Próximamente el pintor Miguel Recuero impartirá en nuestra sede un nuevo taller. En esta ocasión nos invita a participar en algo novedoso que hasta ahora no se había tratado en ninguno de nuestros talleres. Se trata de *Infografía aplicada a la pintura* y está dirigido a pintores que buscan nuevas posibilidades creativas. Para el seguimiento del curso es necesario que los alumnos dispongan de ordenador portátil. Se desarrollará en 8 sesiones en las tardes de los jueves a partir del 12 de enero. Podéis hacer vuestra reserva y/o solicitar más información en Secretaria.

PRÓXIMO TALLER DE ACUARELA IMPARTIDO POR OLEGARIO ÚBEDA

Un año más y por la gran acogida que siempre ha tenido, el acuarelista Olegario Úbeda realizará en nuestra sede un Taller de Acuarela que se impartirá los martes de febrero, marzo y abril. Recibiréis más información próximamente, no obstante podéis hacer la reserva en secretaria y os pondrán informar más ampliamente.

PRÓXIMO TALLER DE GRABADO IMPARTIDO POR FRANÇOIS MARECHAL

El prestigioso grabador François Maréchal impartirá un Taller Magistral de Grabado en la sede de nuestra Asociación en el mes de febrero. Tratará sobre **Técnica del Grabado en Hueco**. Se desarrollará de lunes a viernes en la semana del 13 al 17 de febrero, de 17 a 20 h. Los interesados en asistir a este taller deberán realizar su reserva lo antes posible, ya que las plazas son limitadas.

François Maréchal es Académico C. de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y desde el año 2000 participa en la *Escuela de El Escorial* fundada por el pintor y académico Luis García Ochoa. Pertenece a las más importantes asociaciones internacionales de grabadores y posee los premios más destacados. Sus obras figuran en numerosos museos, bibliotecas y destacadas colecciones privadas.

NUESTROS SOCIOS SON NOTICIA

- **JUAN SÁNCHEZ SALGUERO**. Tercer Premio en el Certamen Nacional de Pintura Zurbarán en Badalona (Barcelona). Primer Accésit en el XII Certamen Nacional de Pintura de la Feria Internacional Ganadera de Zafra (Badajoz).
- **JUAN DE DIOS SÁNCHEZ GARCÍA**. Segundo Premio en el Certamen Nacional de Escultura Ciudad de Melilla.
- **JESÚS L. SAORIN**. Participó en un acto organizado por Scultrade Art, empresa que intenta unir el mundo del arte y de la inversión. En su exposición resaltó la importancia de que ciertos colectivos que aún no lo consideran, aprecien el Arte como valor alternativo de inversión. El acto tuvo lugar en el Salón Antonio Maura del Palacio de la Bolsa de Madrid.

NUESTROS SOCIOS EXPONEN

- **DAVID ARCHILLA**. Lighting Gallery. C/ Barquillo, 12. Madrid. Hasta el 30 de diciembre.

- **CARLOS MURO, JESÚS LOZANO SAORÍN y otros.** Sala de Exposiciones de la Agrupación Artistas Aragonesa. C/ La Gasca, 21. Zaragoza. Hasta el 5 de diciembre.
- **ÁNGELES TOVAR.** Participación en el Premio Internacional de Artes Plásticas Caja de Extremadura Obra Abierta 2011. Conventual de San Francisco. Plasencia (Cáceres). Hasta el 18 de diciembre.
- **LOLA CATALÁ.** Galería de Arte Visol. C/ Santo Domingo, 33. Ourense. Hasta el 15 de diciembre
- **AURORA CHARLO.** Galería A del Arte. C/ Fita, 19. Zaragoza. Hasta el 30 de diciembre. Exposición Académicos de San Luis en el Palacio de Montemuzo. C/ Santiago, 34. Zaragoza. Hasta el 29 de enero.
- **E. GONZÁLEZ REGLERO.** Centro Cultural Cánovas del Castillo. C/ Antonio Salvador, 21. Distrito de Usera (Madrid). Hasta el 22 de diciembre.
- **LUIS JAVIER GAYÁ SOLER.** Participación en la exposición de Finalistas del 6º concurso de Pintura y Escultura Figurativa. Museo Europeo de Arte Moderno (MEAM). Barcelona. Hasta el 15 de enero.
- **MARCO BOMBACH y MAITE SANTOLARIA.** Participación en el III Certamen de Pintura Contemporánea de Vélez-Málaga. Palacio Beniel. Vélez-Málaga (Málaga). Hasta el 14 de diciembre.
- **CONCHA LORENTE y ADELA NÚÑEZ.** Edificio Eurobuilding. C/ Orense, 69. Madrid. Desde el 16 al 31 de diciembre.
- **CARMINA OREJAS DIEZ.** Participación en la Bienal Internacional de Florencia (Orense). Hasta el 10 de diciembre.
- **ASUNCIÓN BAU, ETHEL BERGMAN ANDERSSON y EZEQUIEL DE LA HOYA.** Casino de Madrid. C/ Gran Vía, 13. Del 2 al 15 de enero y en la Sala de Exposiciones de los Veteranos de Iberia. C/ Fuencarral, 101. Madrid. Del 16 de enero al 16 de febrero.
- **ETHEL BERGMAN ANDERSSON.** Centro Cultural Matadero de Huesca. Del 1 al 4 de diciembre.

NUESTROS SOCIOS EXPUSIERON

- **AYMAR DE VILLÈLE.** Participación en la 2ª Edición Internacional Art Show. Miami Beach.
- **MERCEDES BALLESTEROS y PABLO REVIRIEGO.** 4ª Muestra Pinceladas de Otoño de la Academia de San Antón. Sala La Lonja (Madrid).
- **LOLA CATALÁ.** Galería D'Art E. Arimany (Tarragona). Galería Enfoque Personal (Segovia) Faim. Palacio de Congresos. Madrid.
- **MARTA ARGÜELLES.** Galería Amador de los Ríos. Madrid.
- **CARMEN FEIJÓO.** Café Molinero. Valladolid.
- **LUIS JAVIER GAYÁ SOLER.** Chov Pop-Up Gallery. Madrid.
- **ETHEL BERGMAN ANDERSSON.** Exposición en Hakkan. Laponia (Suecia).

VARIOS

- La ciudad de Lorca (Murcia), como ya sabes, sufre todavía las consecuencias del pasado terremoto. Entre otros edificios destruidos se encuentra la *Residencia de San Diego*. Su reconstrucción tiene un coste aprox. de 1.500.000 euros. Un grupo de trabajadoras de dicha residencia han tomado la iniciativa de hacer una Subasta de personajes conocidos para recaudar la mayor cantidad de dinero posible. Con este fin piden a todos los artistas su colaboración con una pintura, escultura, grabado, dibujo, etc.. Pueden ponerse en contacto con Clara a la siguiente dirección: benzastylo@gmail.com / 679 491 070
- **Arte Oulet.** Esta plataforma on-line te invita a participar en esta iniciativa. Se encarga de conectar artistas, asociaciones, galerías, gestores, etc. a través de su blog y periódico on-line. Más información: www.arteoulet.com / info@arteoulet.com
- **I Jornadas de Arte Español Contemporáneo** organizadas por la Fundación Helga de Alvear. Se celebrará del 13 al 15 de enero

2012. Se trata de un amplio proyecto de investigación en el que participarán reconocidos historiadores y profesionales del Arte Contemporáneo que analizarán las aportaciones de las últimas décadas. Más información: 927 626 414.
general@fundacionhelgadealvear

PÁGINAS WEB

Nos invitan a visitar su página web:

- **CONCHA LORENTE:** <http://concha-lorente.blogspot.com>

CONCURSOS Y CONVOCATORIAS

Si estáis interesados en participar en algunos de estos concursos, os recomendamos solicitéis las bases completas a las direcciones que se citan, ya que sólo publicamos un extracto de las mismas.

- **CONCURSO DE PINTURA LA MUTUA DE GRANOLLERS.** Premio único: 12.000 euros. Tema y técnica libres. Máxima de 195 x 130 cm. (120F) y mínima de 92 x 73 cm. (30 F). Los interesados deberán enviar su documentación junto a un dossier de medida A4 hasta el 16 de enero a la siguiente dirección: Edificio de La Mutua. Plaça Pau Casals s/n. Granollers. Más información: 938 600 159 / durenaya@mutua.org / www.mutua.org
- **VI CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA Y ARTE DIGITAL CARSA ARTE.** Premios pintura: 3.600 euros, 2.400 euros, dos de 1.800 euros y dos de 600 euros. Premios en Arte Digital: 900 euros y 300 euros. Tema: *Arte y Tecnología*. Técnica y estilo libres. Formato en pintura no superior a 100 x 100 cm., ni inferior a 50 x 50 cm. No se permiten formatos dípticos, trípticos o polípticos. En Arte Digital la resolución mínima será de 1.280 x 1.024, en formato JPG ó PNG. Los interesados entregarán sus obras del 19 al 30 de marzo, en Carsa, Carretera de Asúa, 6, Getxo (Vizcaya). Más información en: 944 805 183 / www.carsa-arte.es/ certamen@carsa.es
- **PREMIO IBEROAMERICANO DE CREACIÓN ARTÍSTICA CONTEMPORÁNEA JUAN LUIS VASALLO.** Premio: 12.000 euros.

Tema y técnica y medidas libres. Los interesados deberán enviar sus obras junto a la documentación hasta el 30 de diciembre. Más información: www.premioscortesdecadiz.es

- **VI CONVOCATORIA DE MULIER DEL MUSEO DE LA UNIERSIDAD DE ALICANTE.** Premio: Fondo de Adquisición de la MUA. Tema: relacionado con las mujeres. Técnica libre. Los interesados deberán enviar sus obras y documentación requerida hasta el 22 de diciembre al Campus de la Universidad de Alicante. San Vicente del Raspeig (Alicante). Más información: www.mua.es
- **XIX PREMIOS NACIONALES DE GRABADO MARBELLA.** Premios: 6.000 euros, 5.000 euros, 4.000 euros y dos de 1.000 euros. Tema libre. La técnica podrá ser tradicional y combinadas con otras técnicas gráficas, incluidos los procedimientos digitales y electrográficos. Cada autor podrá presentar un máximo de dos obras. Máxima de 100 x 70 cm. y mínima de 50 x 35 cm. Los interesados deberán enviar sus obras y documentación hasta el 11 de enero al Museo del Grabado Español Contemporáneo. C/ Hospital Bazán s/n. Marbella (Málaga) o del 15 de diciembre al 11 de eneroa Corzón S.L. C/ Alameda, 11. Madrid. Más información: info@mgec.es / www.museodelgrabdo.es / 952 765 741
- **31º MINI PRINT INTERNACIONAL DE CADAQUÉS 2012** Premios: 6 premios que serán reproducidas a tamaño natural y a todo color en el catálogo. Cada artista premiado será invitado a celebrar una exposición individual de su obra de pequeño formato dentro del 33º Mini Print Internacional en la Galería de Cadaqués durante el verano del 2013. Máximas de 10 x 10 cm. y el papel o soporte no debe sobrepasar de los 18 x 18 cm. Los interesados deberán enviar sus obras antes del 15 de marzo a: AGODI, apartado de correos 9319, Barcelona. Deberá adjuntar un C.V. y la cuota correspondiente Para los residentes en España 40 euros, para no residentes en España 80 euros o de 100 USD Más información en www.miniprint.org
- **III CERTAMEN FOTOGRAFICO VINO Y SALUD.** Premios: 1.500 euros, 500 euros, 200 euros y otros. Técnica libre. Temática: *Vino y la salud*. Tamaño máximo 1200 px., en formato JPG y calidad 8 megas. Cada participante deberá presentar una serie de tres foto-

grafías en blanco y negro o color. Los interesados deberán enviar sus fotografías hasta el 15 de enero a la siguiente dirección: rpp@pradorey.com o a la At. de Cristina Solís. Bodegas PradoRey. Ctra. Nacional VI Km. 172,5. Rueda (Valladolid). Más información: www.pradorey.com

- **XV CONCURSO DE CARTELES PARA LA UNIVERSIDAD DE VERANO 2012 DE LA UNIVERSIDAD DE LÉRIDA.** Premio: 1.000 euros. Los originales tienen que ser aptos para la reproducción en quadricomía (todos los colores). Se presentará el original del cartel y el original de la portada del libro informativo de los cursos con los siguientes tamaños: cartel de 30 x 60 cm., en sentido vertical y la portada del libro será de 21 x 10,5 cm., en sentido vertical. Las obras deben presentarse sobre soporte de cartón pluma. El texto será: Universidad de Lleida. Estiu 2012. Del 2 al 20 de juliol de 2012 y se incorporará el logotipo oficial, lema y plica. El plazo termina el 10 de febrero. Universidad de Lérida. Oficina de la Universidad d'Estiu. Campus de Cappont. Edifici Polivalent. C/ Jaume II, 71. 25001 - Lérida. Más información Tel. 973 703 390. <http://www.udl.cat/serveis/estiu/cartell.html>
- **XXI CONCURSO DE CARTELES DEL PREGÓN DE LA SEMANA SANTA DE CIEZA 2012.** Premio: 400 euros. Técnica libre. El tema será referido a la Semana Santa de Cieza. Tamaño formato A3. Los interesados deberán enviar sus obras y documentación del 23 al 27 de enero a la Casa de los Santos. Junta de Hermandades Pasionarias de Cieza. C/ Cánovas del Castillo, 7. Cieza (Murcia). Más información: www.semanasantadeceiza.com
- **CERTAMEN DE PINTURA INFANTIL DE LA PINACOTECA INFANTIL REINA SOFÍA,** convocado por la Fundación Gabarrón. Tema: *Valoremus los bosques*. Técnica libre. Pueden participar niños entre 4 y 15 años. Las obras deberán ser realizadas en papel o cartulina A4 o carta. Todos los trabajos presentados serán recogidos en un catálogo. Los interesados deben enviar sus obras hasta el 30 de diciembre a la Fundación Gabarrón. C/ Rastrojo, 1 A. Valladolid y C/ Francisco, 14. Mula (Murcia). Más información: www.gabarron.org / jcasas@gabarron.org / 983 362 490.

UNA ESCUELA PENSADA PARA EL DESARROLLO Y RECICLAJE DEL PROFESIONAL EN ALTA DECORACION, DONDE LA INNOVACION, LA CREATIVIDAD Y LA FORMACIÓN ADQUIEREN EL CALIFICATIVO DE ARTE.

ALDECORT

ESCUELA DE ALTA
DECORACION DE RUTE



Pol. Industrial Las Salinas s/n. 14960 RUTE (Córdoba) telf. 957 532 981 / 610 955 217

LA UNICA ESCUELA DE FORMACION HOMOLOGADA POR LA JUNTA DE ANDALUCIA

CURSOS DE FORMACION PARA PROFESIONALES DEL SECTOR

Próximos Cursos de interés mes de Diciembre 2011

- Master en Policromía, Pan de Oro y Decoración Mural
- Curso de Micro-Cemento para profesionales
- Curso de Tallados en Piedra

Para más información, consulte nuestra web www.aldecort.com



Servicio Andaluz de Empleo
CONSEJERÍA DE EMPLEO



Unión Europea
Fondo Social Europeo