

Exposiciones y Noticias Artísticas

Exposición de artistas laureados

La Asociación de Pintores y Escultores, que tan afanosamente promueve y realiza campañas de divulgación artística, ha organizado una serie de Exposiciones, que se celebrarán en los salones del comercio establecido en la Avenida de Peñalver, 24.

Ayer tarde se inauguró la primera de dichas Exposiciones, consistente en un conjunto de pinturas y esculturas recientes de los siguientes artistas, todos ellos laureados con altas recompensas:

Pintores, Eduardo Chicharro, Juan Espina, Eugenio Hermoso, Hernández Nájera, Francisco Lloréns, Martínez Cubells, Julio Moisés, Moreno Carbonero, Ortiz Echague, José Pinazo, Cecilio Plá y Marceliano Santa María, y escultores, Juan Adsuara, Mariano Benlliure, José Capuz, Juan Cristóbal, Aniceto Marinas, Fructuoso Orduna y Julio Vicent.

Con sólo enunciar estos nombres—prestigiados a través de historiales brillantes—ya se induce el valor de la Exposición en que coinciden sus obras.

Es singularmente grato al espectador un acontecimiento, cual el que representa la reunión de firmas tan ilustres en un certamen artístico, cuyo interés de conjunto armoniza con el que cada expositor ofrece en la obra que presenta. Merece, pues, un aplauso el designio de la Asociación de Pintores y Escultores, convocando este certamen, en el que 27 cuadros—de figura, de paisaje y retratos—, 12 esculturas—entre ellas, dos cerámicas de Benlliure—y dos dibujos de José Capuz producen en el público una emoción estética muy intensa.

La inauguración de dicha Exposición revistió brillantez y solemnidad. Público selecto y numeroso desfilaron ante los cuadros y felicitó a los autores, que se hallaban presentes. Asistió también al acto inaugural el vicepresidente del Consejo, general Martínez Anido.

Exposición José Solana

Hace poco más de un año que el ilustre pintor José Solana expuso en Madrid sus últimas obras, que inmediatamente llevó a París, en donde captaron la atención del público, y, sobre todo, de la crítica.

Ahora vuelve a celebrar Solana una Exposición, que se inauguró ayer en el salón del Museo de Arte moderno. No pocas de las obras que presenta el gran artista son conocidas del espectador habitual de las Exposiciones. Gusta, sin duda, el autor de exhibir, siempre que comparece ante el público, cuadros como *Las vitrinas*, *El visitante* y *la vitrina*, *Las coristas* y algún otro de los que figuran en la serie que ahora presenta y que consta de 38 obras.

Esta reiteración quita, en parte, novedad a las Exposiciones de Solana, aun siendo ellas, en todo caso, una nota de eminente interés artístico. La que referimos reúne cuadros de todas las épocas del pintor, desde 1906 hasta el día. A través de la ya larga serie, Solana afirma, cada vez con mayor vigor de su vocación y con más fuerte tesón, su estética de concepción sombría y su técnica ascética. En la colección ahora exhibida puede comprobarse así. Con una excepción, empero: la que representan cuadros como *Floreiro chuno*, *Barros mejicanos*, *Tiños mejicanos*, *Mesa china* y algunos bodegones. En estas pinturas Solana ofrece al gran público de visión limitada y de mirada somera la ocasión de comprobar algo que el reducido y selecto público inteligente y sagaz no necesita contrastar; a saber, que aquel ascetismo y aquellas renunciaciones que So-

lana profesa con respecto al color, provienen, no de un temperamento, sino de una vocación que sabe sojuzgar al temperamento. Quien pinta *Barros mejicanos* demuestra que puede lograr opulencias decorativas de color, y que si habitualmente no las logra, es porque ha adscrito su espíritu a una misantropía artística torturada y doliente. La técnica de Solana—la característica, la peculiar suya—, como su estética, son una profesión de fe coercitiva de todo lo que no caiga en el área de su delirado ascetismo barroco.

Ofrece verdadero interés la nueva Exposición de Solana. El acto inaugural estuvo inusitadamente concurrido.

Agrupación de Acuarelistas de Cataluña

En vista del extraordinario éxito y del creciente interés que despierta en el público visitante la Exposición organizada por la Agrupación de Acuarelistas de Cataluña, en los salones del Círculo de Bellas Artes, se ha acordado prorrogarla hasta el día 20 del corriente, inclusive, fecha en que será clausurada.

La entrada a esta interesante exhibición de acuarelas es pública, de seis a nueve de la noche.

Noticias e Informaciones Diversas

En el teatro Eldorado celebróse anteayer un nuevo acto de divulgación de higiene social. Hablaron los Sres. Villanueva, Bermúdez, Racamonde, Suárez y Barrio, y resumió los discursos el presidente, doctor Navarro Fernández.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

Carrocerías Hispanas. Martínez Campos, 39. Especialidad en transformación de torpedos en limousines y conducciones interiores.

Conferencias para esta tarde en la Facultad de Filosofía y Letras:

A las cuatro, en la sala de Conferencias, doctor Figueiredo: "División cronológica y caracteres primordiales de la Literatura portuguesa".

A las seis, en el salón de Grados, inauguración del curso de Literatura alemana, a cargo del profesor Vossler. Hará la presentación del conferenciante el catedrático y director de la Academia Española, señor Menéndez Pidal.

Reparaciones. Abonos, limpiezas máquinas escribir. Trust Mecanográfico, S. A. Avenida Peñalver, 16, entresuelo. Teléfono 16010.

Hospital de la Princesa.—Sesión clínica pública para mañana, miércoles:

El profesor doctor Blanc y Fortacín disertará sobre perimetritis fibrosa.

El doctor Martínez Piñeiro hablará de osteomielitis aguda, y el Sr. Martín Lorón presentará dos casos de leucemia mieloide.

Vigilias variadísimas, económicas. Libro *Las tres cocinas*.

Plata Meneses tiene su único despacho: Plaza Canalejas, 4, Madrid.

Gaumont, aparato proyección cinematográfica; tipo profesional y familiar. Arenal, 27.

Sociedad Ginecológica Española (Esparteros, 9).—Mañana, a las siete de la tarde, sesión inaugural del curso. Presidirá el doc-

tor Recaséns; leerá la Memoria reglamentaria el secretario, Sr. Moreno Alvarez, y el doctor Abreu Pérez disertará acerca de "La infección puerperal: su origen, formas y tratamiento".

A los dueños de teatros, cines, cafés, etc., interesa conocer el reproductor de discos "Pantophon" en Zato, Pi Margall, 11.

"Londres", marca Gloria Cubana, el habano de más alta calidad; desde hoy, a 0,95 pesetas.

Han llegado muchas y muy buenas películas "Pathé Baby", entre ellas *Napoleón*, que vende Casa Zato, Peligros, 14.

Casa del Colegio Notarial de Madrid (Juan de Mena, 9).—Mañana, a las siete de la tarde, conferencia de D. Fernando Tavares de Carvalho (secretario de la Asociación de Notarios, de Lisboa), acerca del tema "La profesión de notario: aptitudes que exige".

Desengaño, 10. Funeraria La Soledad. No pertenece a ningún trust.

Joyas. Tasaciones autorizadas. Torija Mariana Pineda, 2, primero.

Arenal, 4. Pompas Fúnebres.

Residencia de Señoritas (Miguel Ángel, 8).—A las seis y media de la tarde mañana, miércoles, 20, conferencia de D. Luis de Zulueta; tema, "El hogar se apaga".

Doctor Albiñana. Enfermedades nerviosas, mentales. Luchana, 33. Teléfono 36765. Madrid.

Contra dolor de cabeza, Hemigranina Caldeiro; no ataca corazón. En farmacias.

Camas doradas desde 85 pesetas. Montaña, 10, fábrica.

Se encuentra, afortunadamente, muy mejorado de la enfermedad que le obligó a guardar cama durante unos días D. Jacobo Vicente.

Le felicitamos cordialmente.

Gramófonos, discos, el mejor surtido; siempre novedades. Carmona, Colón, 15. Catálogo gratis.

Martín Valmaseda, equipos, lencería. Espoz y Mina.

La Academia Española de Dermatología celebrará sesión mañana, a las siete de la tarde, en el Dispensario Martínez Anido (Sandoval, 5).

Presentarán comunicaciones los doctores Sainz de Aja, Gay, Fernández de la Portilla, Covisa, Cuesta, Bejarano y Euterria.

Mirande de París, 22, rue de la Paix; madame Alice, tan conocida de su clientela, presentará la colección, *robes, manteaux, fourrures, sport, lingerie*, en el Hotel Palace el 21 de este mes.

Drecoil Beer Par, París, 17, Place Vendôme. Mme. Germaine, Directrice. La colección será presentada por Mme. Paulette el sábado 23 en el Palace Hotel. *Robes, manteaux, sport*.

En la Tenencia de Alcaldía del distrito de Buenavista (Olózaga, número 1) se hallan, a disposición de sus dueños, dos placas de automóvil y un bolso de niña, conteniendo varios objetos, encontrados en la vía pública.

Se encuentra en Madrid la excelentísima señora doña Dolores Pardiños, viuda de González Gros con su bellísima y simpática hija Mariuja.