



**MADRID  
a l D I A**

**TEMPERATURAS  
Madrid - Barajas**

Máx.: 22,4° 24,0°  
Mín.: 12,8° 9,8°

**HUBO una vez un filósofo griego, de cuyo nombre no puedo acordarme, que tuvo la humorada de morirse de risa. A los sufridos madrileños, con las cosas que pasan, les salva de tan pintoresca manera de cumplir la primera etapa del viaje al valle de Josafat su sentimiento trágico de la vida. No sabemos si reír o llorar, y, como en el fondo nos afecta seriamente, optamos casi siempre por lo segundo.**

Para ilustrar esto me remontaré al pasado día 29 de mayo. En la información que se daba junto a estas columnas de la sesión ordinaria del Ayuntamiento Pleno, en cinco líneas, como de pasada, se recogía la moción del presidente de la Junta Municipal del distrito Arganzuela-Villaverde, referente a la glorieta de San Víctor y a la situación de los vecinos de la misma, a quienes la construcción de un edificio dejará sin luz directa. El alcalde manifestó que "era preciso estudiar detenidamente este grave asunto", acordándose que para ello pasase a la Comisión de Urbanismo y Obras.

Con tan pocos elementos de juicio estoy seguro que la mayoría de los lectores no habrán prestado la más mínima atención a tal información. Por desgracia, o por suerte, según como se mire, uno de los afectados ha tenido la bondad de escribirme y contarme el "curriculum vitae" de la glorieta de San Víctor. No me creeréis, queridos lectores, pero todo comenzó hace la friolera de ¡cuatro años!

Entonces, y bajo el título de "Picaresca: ¿quién ha vendido a un particular la glorieta de San Víctor?", Miner Otamendi, el gran cronista municipal del diario "Madrid", denunciaba este pintoresquísimo hecho, a la vez que pedía medidas para detener las obras iniciadas. ¡Cómo es posible que una plaza que figura en la guía de la ciudad, que ha recibido un nombre, según se atestigua en chapas puestas por el Ayuntamiento, en la que se hicieron aceras y se pusieron luces, de la noche a la mañana se acotase y se empezase a construir un edificio de cinco plantas! Pues porque todo es posible en Madrid...

Palabra de honor que gracias a los recortes y fotografías que tengo en mi mano me lo creo, que más parece una de esas "serpientes de verano" que nos inventamos los periodistas cuando falta original. La verdad que el caso supera a los timos del "toco mocho", de la "estampita" o el negocio del tranvía.

La intervención de Miner Otamendi impidió, al parecer, la consumación del desaguisado, ya que se pararon las obras, se cubrieron las zanjas... y aquí no ha pasado nada. Corría el mes de abril de 1961. Cuatro años después, la cuestión vuelve a colear y nuestro inefable Ayuntamiento dice que hay que estudiar el asunto detenidamente. Sería tiene que ser la cosa cuando después de cuatro años sigue requiriendo arduas investigaciones. Aunque me da en la nariz que nuestras queridas Comisiones municipales tienen una capacidad de estudio limitadísima.

A propósito, ¿quién vendió la glorieta de San Víctor?, como preguntaba en 1961 el diario "Madrid". El culbale, a lo mejor, está planeando vender la Cibeles...—Rafael GONGORA.

**EL ALCALDE DECLARA QUE EL PARQUE DE LA ARGANZUELA SERÁ RESPETADO ÍNTEGRAMENTE**

**Canalización del Manzanares asumirá la urbanización de la zona EL JEFE DEL ESTADO PRESIDE EN LA FERIA DEL CAMPO LA ENTREGA DE PREMIOS Y EL DESFILE DE LOS GANADOS PARTICIPANTES EN EL XII CONCURSO NACIONAL**

En la última reunión de la Comisión Municipal de Gobierno, presidida por el alcalde, fueron adoptados, entre otros, los siguientes acuerdos:

Construcción de sepulturas en el Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, por un importe de 6.635.500 pesetas; aprobación de proyectos de tramitación abreviada, en razón de urgencia, para pavimentar la calle de Paca Díaz; extensión de capa de rodadura y aceras en la de la Colegiata; extensión de capa de asfalto en las de Toledo y Magdalena; renovación de pavimento en la de Fuencarral, y pavimentación en las de Elisa, Santa Hortensia y paseo de la Estación, y reformas en aceras y bordillos de la avenida de la Ciudad de Barcelona.

Fue aceptado el ofrecimiento de Inmobiliaria Peña Grande para la construcción total por su cuenta del colector-alcantarillado de Valdehierro, en las condiciones propuestas.

Fuera del orden del día se aprobó la ratificación del acuerdo adoptado en la sesión anterior acerca de la construcción de un grupo escolar en el barrio de La Elipa, para el que se recibirá una subvención del 75 por 100 del presupuesto total del Ministerio de Obras Públicas. Asimismo recibieron el visto bueno sendos presupuestos por un total de cerca de 13 millones y medio de pesetas para construir otros dos grupos escolares en el barrio de Entrevías, percibiendo el Ayuntamiento la misma subvención que en el anterior.

A propuesta del teniente de alcalde, señor Del Moral, se acordó felicitar a los alumnos del Colegio de San Ildefonso por los éxitos deportivos obtenidos en el reciente campeonato del Frente de Juventudes.

También se felicitará a la empresa de la plaza de toros de Madrid por el éxito de

**EN LA CASA DE PANADERÍA S. A. R. EL PRÍNCIPE DON JUAN CARLOS INAUGURA LA EXPOSICIÓN DE LA ASOCIACIÓN DE PINTORES Y ESCULTORES**

Su Alteza Real el Príncipe Don Juan Carlos inauguró ayer a mediodía la II Exposición de Pintura y Escultura, organizada por la Asociación Nacional de Pintores y Escultores, bajo el patrocinio del Ayuntamiento, e instalada en la Casa de Panadería, de la Plaza Mayor.

Su Alteza fue recibido por el alcalde, don Carlos Arias Navarro; presidentes de las Juntas Municipales de Centro y Buenavista, señores Porres y Moreno Arenas; concejal señor Sánchez Agesta, y otras personalidades, con las que recorrió los salones de la Exposición, que figuraba como uno de los actos de las fiestas de San Isidro.

Se exhiben 39 obras, óleos en su mayoría—sólo tres son esculturas—, seleccionadas entre las que más han destacado en los últimos certámenes. Los directivos de la Asociación de Pintores y Escultores, señores Carrión y Prados López, explicaron al Príncipe las peculiaridades de los distintos cuadros y esculturas, entre ellos de Serra Farnés, Daniel Merino, Isabel Guerra, Gerardo Morante, José Manuel Serrano y Santiago de Santiago.

La Exposición permanecerá abierta al público hasta el 18 de este mes.

las corridas organizadas con motivo de las fiestas de San Isidro, y a petición también del señor Sánchez Agesta, se estudiará la conveniencia de modificar la Venta del Batán.

Por último, el delegado de Enseñanza, señor Gutiérrez del Castillo, dio cuenta de haber sido adjudicadas las obras para construir un grupo escolar en el barrio de San Cristóbal.

**MANIFESTACIONES DEL ALCALDE**

El alcalde, señor Arias Navarro, manifestó ayer a los periodistas que en la reunión celebrada el miércoles último por la Comisión de Gobierno fueron aprobados numerosos asuntos de trámite, entre ellos una serie de pavimentación y la construcción de varios grupos escolares.

La noticia más importante—añadió el alcalde—es la de que las preocupaciones por el destino del parque de la Arganzuela han quedado totalmente desvanecidas. "Ayer, tan pronto como regresó de Venezuela el ministro de Obras Públicas, fui a trasladarle las inquietudes de todos los madrileños ante el temor de que este tradicional parque quedara hipotecado por unas construcciones de bastante volumen. El señor Vigón me dio la seguridad absoluta de que será respetado íntegramente el parque de la Arganzuela, en el que se desiste de cualquier clase de edificación. Además, Canalización asumirá la urbanización de la zona en plan de parque. La solución ha sido, pues, satisfactoria. También he hablado con el general Lobo,

**SANATORIO DEL Doctor LEON**

Nerviosas. Mentales. Desintoxicaciones. Asistencia por Religiosas Mercedarias. Médico Director: Dr. E. DE LEON. PLAZA MARIANO DE CAVIA, 3. Telfs. 251 77 22 - 251 77 55 - 221 31 80. (C. S. 6.705)

**AUTOS PRADA**

ALQUILER CON SIN CHOFER General Sanjurjo, 17. Tel. 2345173-2335536 J. García Morato, 102. T. 2343634. Madrid-3

**ESCUELA ESPECIAL DE SECRETARIADO**

"María Borkowska" Técnica Secretarial completa. Idiomas comerciales. Taquigrafía internacional. Estenografía. Mecnografía. RESERVA de plazas curso 1965-1966 Núñez de Balboa, 47 - Tel. 275 97 19