HERALDO DE MADRID

AÑO XXV.—NÚM. 8.514 Redacción y Administración Colegiata, 7. Martes 24 de Marzo de 1914. No se devuelven los originales. CUATRO EDICIONES

El nuevo Oriente

La Europa oriental ha cambiado radicalmente en su aspecto político. Los confines que el Tratado de Berlín asignó á los países balkánicos están anulados, y nuevas fronteras han sustituído á las que dictó Bismarck, el germano canciller de hierro. El mapa político de Europa está desconocido.

No hace mucho tiempo inició un nuevo reparto de las tierras otomanas la Monarquía austrohúngara, y el Príncipe Fernando elevó la categoría de su Estado y se coronó como Zar de los búlgaros. Este Monarca, su pueblo y los pobladores búlgaricos allende las fronteras, soñaban con dilatar éstas hasta el Egeo, mar á cuyo acceso se oponían los turcos. Se ansiaba en Sofía, en Belgrado y en Atenas conquistar á Salónica y se utilizaban las escuelas y el clero ortodoxo griego para alcanzar, respectivamente, ese puerto, el mejor de estas costas, en las cuales se ha escrito la historia de la Humanidad.

Servia, que no poseía—ni posee—mas que los puertos fluviales del Danubio, contemplaba desde sus montañas, más con el pensamiento que con la realidad, las riberas adriáticas y aspiraba á un litoral. Montenegro sentía la necesidad de mayores costas y tierras de labranza del interior. Creta seguía incesantemente, incluso con las armas, demandando la anexión al Gobierno de Atenas. Montenegro, el pueblo que jamás consintió la planta de los osmanlíes en sus montes, no aguardaba mas que el momento propicio para cruzar los puestos fronterizos y entrar en rudo combate con el secular enemigo de su raza.

La anexión de la Bosnia y de la Herzegovina por la Monarquía dual, que ostenta en su escudo la divisa de la casa de los Habsburgos *A. E. I. O. U. (Austriæ est imperare orbi universo)* llenó de esperanzas á los eslavos, especialmente á los servios, hermanos de raza, lengua y religión de los bosnios y herzegovinos.

Una alianza de los pueblos de Oriente, bien conocida de todos, impulsó á los montenegrinos á declarar la guerra á la Sublime Puerta, y en breves días entraban en campaña, confraternizando contra los turcos, búlgaros, griegos, montenegrinos y servios. Las vicisitudes de esta lucha están en la memoria de los lectores. Salónica, Adrianópolis, Escútari, Janina, con casi todas las restantes plazas fuertes otomanas, fueron ocupadas por los aliados cristianos después de luchas sangrientas y numerosas víctimas y sacrificios de todas clases. Llegaron los turcos á divisar á las fuerzas enemigas á no muchos kilómetros de Estambul y á verlas ocupando puertos en el mar de Mármara. El mundo entero se hizo eco de esta contienda que teñía los campos orientales y se alabaron y censuraron por los mejores técnicos métodos militares y armamentos.

Cuando casi se esperaba la ocupación militar de Constantinopla por los cristianos, que habría llegado, de no mediar la diplomacia y la presión de las grandes potencias, se truncó la armonía de los aliados en una separación violenta que llegó hasta la guerra entre ellos, guerra que, no por haber sido breve, fué menos incruenta. Además, entró en campaña un nuevo Ejército, el del Rey Carlos de Rumanía. Estas luchas fratricidas cesaron, afortunadamente, y se han firmado Tratados de paz y amistad. Como consecuencia de estos convenios internacionales se ha procedido á delimitaciones nuevas, y aunque no se poseen documentos cartográficos de la precisión que habrá en breve, podemos presentar á los lectores un bosquejo bastante exacto de la nueva división política en los Balkanes. Nos servimos de los últimos datos de geógrafos y estadísticos austriacos, por ser Austria un país muy interesado en los problemas de esta península oriental. No debe olvidarse que la Monarquía de los Habsburgos es la única de las grandes potencias mundiales que carece de colonias. Su colonización se reduce á los países limítrofes, al núcleo fundador del Imperio.

Antes de la guerra, los países balkánicos se repartían la Península y el *hinterland*, según orden alfabético, del modo siguiente: Bulgaria, unos 96.000 kilómetros cuadrados; Grecia, 64.000; Montenegro, 9.000; Romania, 131.000; Servia, 48.000, y la Turquía, *vilayetos* de Europa, unos 163.000. Es decir, que un territorio total de unos 511.000 kilómetros cuadrados, en cifras redondas, ó sea poco mayor del de la España metropolitana, se distribuía entre seis Monarquías.

Celebrada la paz, y después de cumplimentar los Tratados, aparecen los países ordenados de modo decreciente de superficie de esta manera: Romania, Grecia, Bulgaria, Servia, Albania (nuevo Estado surgido), Turquía europea y Montenegro. En el mapa exponemos gráficamente el aumento territorial que ha tenido cada país.

Se ha creado el nuevo Estado de Albania como resultado de las conferencias diplomáticas. Un nuevo Soberano, Guillermo, Príncipe alemán, ha desembarcado no hace muchos días en Durazzo, puertecito de unos 2.000 habitantes. El rojo pabellón albanés, con el águila bicéfala, ha sido saludado también con las salvas y ceremonias de rigor en Escútari, población sobre el lago de su nombre, que es la principal del nuevo Estado y cuenta con 30.000 almas. Elbasan tiene 8.000 pobladores, y Valona, unos 6.000. Este Principado es agrícola y ganadero. Su principal exportación consiste en lana, maíz y pieles. En estos momentos está organizándose el país en el orden político y administrativo.

Bulgaria, en Tratado con Romania, ha tenido que ceder más de 8.000 kilómetros cuadrados. Todas las restantes Monarquías, y la misma Bulgaria, han visto aumentar su superficie territorial á expensas de la desgraciada Turquía. Es casi un hecho la desaparición de Europa del poder osmanlí, y en los países de reflexión se estudiará esta decadencia incesante del que fué coloso de Oriente.

Respecto á la población figura, en primer término, Rumania con 7 millones y medio de habitantes; su aumento de población con la anexión es escaso. Bulgaria pasa de poco más de 4 millones y cuarto de pobladores á 5 millones. Servia asciende de escasamente 3 á más de 4. Turquía pierde éstos aumentos, y los que á continuación mencionamos, valorados casi en 4 millones y medio. Hoy cuenta el Imperio turco, en tierras europeas, con poco más de millón y medio de almas. Albania reúne escasamente cifra superior á 800.000 ciudadanos. Montenegro casi ha duplicado sus súbditos al reunir ahora medio millón.

Aunque, como hemos dicho, los nuevos confines no están precisados en cartas topográficas de gran escala y no se han publicado, expondremos las diferencias territoriales surgidas.

La nueva línea fronteriza entre Rumanía y Bulgaria anexiona al reino de Carlos Silistria y Turtukan, puertos ambos sobre el majestuoso Danubio, y Balchik, sobre el mar Negro. Además ha agregado, entre otras poblacionees del interior, Dobrich y Rahman-Isiklar.

Montenegro ha conquistado Ipek (ó Pech) y Diakova (ó Diakovitsa), con unas 14.000 almas, poblaciones las dos en el valle de Metoya. Ha agregado otras al Nordeste y al Sur; pero no ha podido anexionarse á Escútari, que ocuparon, durante la guerra, las tropas del Rey Nicolás.

Servia no ha encontrado en la paz posesión de ningún puerto del Egeo ni en el Adriático, no obstante haber ocupado varios de este último litoral las fuerzas del Rey Pedro. Ha reunido al reino casi todo el antiguo Novibazar, y hoy su frontera occidental es común con la de Montenegro, el pueblo hermano en raza, religión, lengua y costumbres. También se ha anexionado la vasta región de Kosovo, esas tierras que con su vida y la de los caballeros que le acompañaban perdió el Zar Lázaro, en famosa batalla de las postrimerías de la Edad Media y que dió la posesión de la Península á los osmanlíes. Las hazañas de este último Monarca servio de aquella dinastía se rememora en una de las más bellas y patrióticas poesías del país eslavo, las cuales son desconocidas en España. Lo nuevos confines abrazan ciudades valiosísimas, como son Monastir ó Bitolia, que cuenta con unos 60.000 habitantes; Uskub ó Skoplie, con 47.000; Prilip, Prisren, Prichtina, Velez, Debar, Okrida y Tetovo.

Hasta las hermosas llanuras y famosos montes del Epiro llega la costa del nuevo Estado albanés. Desde los confines meridionales se divisa la histórica isla helénica de Corfú.

Grecia ha anexionado á la Hélada la isla de Creta, que tantos años luchó por su total emancipación, que impedía la diplomacia europea. Ha alcanzado vastos territorios en el Continente y populosas urbes, como son Salónica, bellísimo puerto del Egeo, que tiene más de 144.000 almas; Serres, también en Macedonia, con 32.000; Kavala, otro importante puerto en el mar Egeo y Janina, que reúne más de 20.000 pobladores. Además merecen consignarse Kastoria, Verria, Niausta, Vodina, Drama y Yanista. Finalmente, el Rey Constantino ha visto agregarse á Grecia numerosas é importantes islas, además de Creta.

Bulgaria ha alcanzado un corto litoral en el mar de Tracia, y puede decirse que apenas ha extendido su dominación en tierras macedónicas. Aún en Tracia no ha podido conservar la posesión de Adrianópolis ni de Kirk-kilise, que ocupó con sus tropas. Ha adquirido dos puertos de relativa importancia, ambos en el mar Egeo, en el litoral que abraza desde el antiguo Mesia ó Karasu al Maritsa, y son: Porto-Lagos y Dede-Agach. En el mar Negro ha aumentado su litoral, pero en muy corta longitud; el puerto principal anexionado es Agathópolis.

Turquía, ese hoy desgraciadísimo país que llegó en sus conquistas al centro de Europa y á dominar vastos territorios de la Moscovia, ha visto reducirse su territorio en Europa á 26.100 kilómetros, ó sea poco más que nuestro Badajoz; hoy ocupa Constantinopla, Adrianópolis y los estrechos, con poblados de menor importancia.

Una ojeada al gráfico pondrá de relieve á los lectores los cambios surgidos y las proporciones del reparto. Este aparece con sus grandes desigualdades y descubre que no hay verdadero equilibrio estable, y así como en física el desequilibrio inestable es de escasa duración, en el mundo político y social se cumple igual ley.

Doloroso es el porvenir, y anhelamos, con todos los partidarios de la paz, que presida la concordia en los destinos de aquellos países, poblados por varias razas y con lenguas, religiones y usos y costumbres diferentes y antagónicos. Ensangrentados están aquellos campos; ¡que no se vierta más sangre de hermanos!

Eduardo NAVARRO SALVADOR.

NAUFRAGIO DE UNA BARCA

POR TELEGRAFO

Muerte del patrón.

MALAGA 23 (7,30 t.)

A consecuencia del temporal reinante, naufragó, frente al varadero de la playa del Rincón de la Victoria, la barca pesquera «María de los Dolores».

La barca desapareció, viéndose luchar desesperadamente con las olas al patrón, Bernardo Ruiz Anaya, y á sus hijos Manuel y Antonio.

Cuando varios vecinos se disponían á acudir en su auxilio, Bernardo, que se esforzaba por salvar á su hijo menor, que no sabía nadar, fué envuelto por una ola, que lo hizo desaparecer.

Los dos hijos fueron salvados.

La barca pertenecía á la matrícula de Algeciras y se dedicaba á la pesca de almejas.

El juez instructor de Marina instruye diligencias.

El vino y la navaja.

POR TELÉGRAFO

FERROL 23 (9,30 n.)

La Prensa pone de relieve las quejas repetidas que hace la opinión con motivo de los frecuentes y sangrientos sucesos que ocurren en los bailes públicos que se celebran en las aldeas inmediatas.

Los mozos, que van provistos de navajas, se embriagan con alcoholes artificiales, y se acometen bárbaramente, sin que las autoridades hagan nada para evitar estos hechos, impropios de un país culto.

Raro es el día en que no se registran batallas campales entre los mozos de las aldeas por estos motivos.

En un baile público celebrado á una legua de El Ferrol, se empeñó un mozo en bailar con todas las mujeres, y con este motivo se armó un tremendo jollín. Hubo palos, bofetadas, navajazos y tiros, y las mujeres, aterrorizadas, se arrojaron por las ventanas. En la contienda resultaron numerosos heridos, cuatro de ellos gravísimos.

La Guadia civil consiguió muy á duras penas imponer el orden, y practicó varias detenciones.

Pilar Cohen, notable artista de variétés que realiza una «tournée» por provincias, y que ha obtenido un gran éxito en Bilbao.

TIRO DE PICHON

POR TELÉGRAFO

ALICANTE 23 (6,12 t.)

En el tiro de pichón continuaron esta tarde las tiradas extraordinarias.

Primeramente se tiró el premio del Infante D. Carlos, que fué ganado por don Luis Mauricio, de Alicante, que mató siete pichones sin cero.

El segundo premio lo obtuvo el marqués de Fuente el Sol.

Después se jugó una artística copa, premio del diputado á Cortes D. José Francos Rodríguez. En la prueba tomaron parte 18 tiradores, siendo muy reñida é interesante.

Ganó el premio el marqués de Fuente el Sol, matando 11 pichones sin cero. En segundo lugar quedó el marqués de Maceda, que falló el pichón 11.°

Tarsila Criado, tiple del teatro Alvarez Quintero. *Fotografía de Biedma.*

ARTE Y ARTISTAS

Exposición de Bellas Artes.

Cuento de nunca acabar es la cuestión del reglamento.

Se publicó en la *Gaceta* el reglamento que ha de regir en nuestras Exposiciones, elevadas á ser cuasi internacionales, y bueno es que se apunte la limitación, porque lo primero que hace falta es un pequeño detalle... sin gran importancia á primera vista.

Lo primero que falta es sencillamente el local para celebrarlas decorosamente y con mediana holgura.

Hago tal observación porque tuve el honor de iniciarles invitando á nuestros hermanos los portugueses, y no hubo medio de que el jurado dejase una sala pequeña para ellos solos ni de evitar algunos reproches, que no encontraron eco afortunadamente.

Ahora, los de Portugal quedan invitados por derecho propio é igual derecho se concede á los americanos y, además, se invitará á los de otras naciones para que todos realicen el milagro de encontrar puesto en la bicoca que llamamos *Palacio de Bellas Artes*, porque así somos de pomposos.

Por un honorífico nombramiento no creo que deba yo entrar á discutir, sino á velar por que se cumpla el reglamento aprobado, sea cual fuere.

Esta razón me veda decir si juzgo acertada la formación de varios Tribunales, como son: uno que admita las obras, otro que las instale y califique, otro, el de un misterioso Comité, que señale las adquisiciones, y no recuerdo si hay alguno más por precepto reglamentario.

Cierto que luego quedan otros, como son la Academia de San Fernando, si á ella se va, según costumbre, en consulta; el Tribunal de funcionarios del ministerio, que no ha de olvidarse; el de Subsecretaría y del ministro, que en instancia última aprueba ó rechaza las propuestas de adquisición.

Aun podríamos mencionar otros Tribunales, como el de Cuentas, el del Tesoro, que puede fallar por falta de dinero, y el tribunal inmenso de los que lo desembolsan, que podrían hacerse tirar de la oreja para desembolsarlo ó mostrarse malhumorados por si se malgastó.

Pero no es preciso contar todos estos últimos grupos de Jurados para que se vea con los anteriores un «controle» formidable al par que algo propicio para confusiones.

Tampoco creo que sea misión mía la de examinar la razón de que se limite el envío de cuadros á dos de tres metros, cuando pudieran ser tres de dos, ó seis de uno, ó doce de medio, con ventaja para los artistas y sin aumento de la superficie concedida á cada uno de ellos, pues creo que en la concesión de superficie está la solución del aterrador problema.

Cuestiones son estas, según dicho queda, que no voy á examinar ahora, y paso á otros puntos interesantes respecto del tan esperado, tan manoseado y, por lo visto, aun no visto reglamento con hechura de definitivo.

Según parece, las bases y las modificaciones del reglamento destinado á la próxima Exposición fueron llevadas al ministro Sr. Bergamín y aun creo que al presidente del Consejo de ministros, señor Dato, por el ilustre maestro Sorolla, presidente de la Asociación de pintores y escultores, que, sin duda, ostentaba un poder de la Asociación, ó el asentimiento general de los asociados, ó la confianza absoluta merecida por la alta autoridad de Sorolla en materia de Arte y de Exposiciones.

A pocos días de publicarse el reglamento en la *Gaceta* vemos con sorpresa que se ha nombrado una Comisión y circula una convocatoria de la ya antes mencionada Asociación de pintores y escultores para «estudiar y proponer reformas» en el ya repetidamente citado reglamento.

Después de esto, he procurado no encontrarme ante el presidente ni el ministro para evitar que me pregunten ¿En qué quedamos?, ¿A quién se ha de hacer caso? y no saber qué contestar.

Si dichas altas personalidades me interrogan respecto del modo de complacer á pintores, escultores y grabadores. (De arquitectos nada digo, pues ignoro si ellos protestan ni tienen agravio.) Si el Sr. Bergamín desea saber quién tiene la representación de un grupo, aunque no sea muy numeroso, de artistas; yo no sabría qué decir ni á quién señalar en la actualidad por los hechos que se realizan.

Así no ha de sorprenderos, amigos artistas, que cuando elevéis reclamaciones á las alturas oficiales os presten poca atención, aun teniendo el mejor deseo de atenderos y servir á vuestros intereses.

Estado es ese de doloroso desbarajuste, y no sé si os parecerá que ha llegado la hora de intentar que cesen los males, la desconsideración y el embrollo que aquí asoma en cuanto se relaciona con el arte y los artistas.

Para empezar ó terminar con el desventurado reglamento de las Exposiciones, os propongo el siguiente medio:

Celebrar una asamblea con delegados de la Asociación de Pintores y Escultores del Círculo de Bellas Artes y representaciones de los Centros artísticos de Barcelona, Valencia, Sevilla, Málaga, de toda España, en fin.

En la asamblea se pueden redactar, estudiar, discutir y votar los artículos de un reglamento definitivo, y una vez votados, deben llevarse al ministerio como expresión de un acuerdo de la mayoría, que todos los artistas tendrán la obligación de acatar.

Es de suponer que así se evitarían motivos de quejas, en las que unas veces tenéis razón y otras no.

De esperar es también que, después de vuestras deliberaciones, el reglamento ha de acercarse á la perfección y no ha de ocasionar dudas, especialmente si no admitís, sin las debidas aclaraciones, un artículo adicional que propone mi queridísimo amigo el excelente pintor Fernando Alberti.

Esas aclaraciones las solicito yo por las funciones que personalmente he de desempeñar en la Exposición.

Dice el artículo adicional propuesto por Alberti:

Ninguna obra podrá ser recibida en la Exposición en tanto haya un operario con su herramienta, por inofensiva que parezca, ó una sola escoba tenga que entrar en funciones.

Para celebrar una Exposición se han de recibir los cuadros, se han de desembalar muchos, se han de instalar todos. Iguales operaciones han de realizarse con las esculturas, que en el montaje y las reparaciones dejan carretadas de escombro. Todas estas operaciones, con el clavado de cuadros, el serrado de zancos y maderos y el movimiento de la colocación en general, dejan un sedimento que por persuasión y sin escobas difícilmente sale.

¿No es algo más acertado no llevar los lienzos chorreando aún? Así se evitaría que para no deteriorarlos hayan de estar vueltos al muro el mayor tiempo posible, y el riesgo de que se arrastre lo pintado en las inevitables manipulaciones de los cuadros.

Pero hay más aún. Si en la Exposición no ha de quedar un obrero con herramienta, por inofensiva que parezca, ¿quién va á colgar la Exposición y mover las obras? ¿A quién confiaremos ese trabajo? ¿A los presbíteros, á los capitanes generales, á los aviadores de cartel?...

Diga á quién el querido amigo Alberti, para que los vayamos preparando, pues aunque la Exposición se inaugurará en Octubre, los días corren que es un espanto.

S.-A.

La bella tiple cómica Asunción Pastor que viajaba de Barcelona á Alicante en el vapor «Turia», encallado en las cercanías del cabo de San Antonio sin haber sufrido ningún accidente.

UN NOVIO QUE MATA

POR TELEGRAFO

CASTELLON 23 (11,40 n.)

El vecino de Bechi José Pascual Menén estaba desde hace algún tiempo enamorado de una linda muchacha llamada María Teresa Montiluí, la cual no respondía á las pretensiones del galán, rechazando siempre sus ofrecimientos.

Esta mañana José requirió nuevamente á la joven, con idéntico negativo resultado.

Las nuevas «calabazas» malhumoraron al contumaz pretendiente, que, decidido á tomarse la venganza por su mano, esperó á que María Teresa saliese de su casa y la siguió, abordándola enfrente de un almacén de naranjas.

—Por última vez—le dijo.— ¿Estás dispuesta á quererme?

—No, no y no—contestó ella.

—Pues entonces, toma.

Y José disparó su revólver sobre la chica repetidas veces.

María Teresa ha resultado gravemente herida de un balazo en el cuello, y los médicos desconfían de poder salvarla.

El agresor fué detenido.

«Amigo Juan: En la plaza
llamada Puerta del Sol,
centro del suelo español
y cocherón por la traza,
habrás visto hace unos días
el nuevo férreo tinglado
que ha sido allí colocado
para tomar los tranvías.
A juzgar por las señales,
el flamante monumento
es un entretenimiento
para los municipales,
y aunque allí la autoridad
á *la barra* ha de llevarnos,
hoy no vamos á ocuparnos
de si presta utilidad.
Lo que piden estas hijas
de Madrid, y no les pesa,
¿sabes tú lo que es? Pues que esa
colección de barras fijas
tengan un nombre titular
que no sea el que la gente,
según vemos comúnmente,
suele al aparato dar.
Llámenlo desfiladeros,
que no es ningún desacato,
ó falsilla, ó aparato
distribuidor de viajeros.
Que lo llamen bien ó mal
centro de repartición,
cola en barras, estación
ó aparato de entra y sal.
Y entre otros nombres ligeros
por más que nada ganamos,
aun las casadas pasamos
porque lo llamen *chiqueros*.
A esas barras, *do* te cuelas,
denles, en fin, nombres buenos
ó malos, sí; ¡todo menos
decir que son *para-lelas!*,
pues para nosotras son;
y allí pisan nuestros pies,
y el llamarnos lelas es
una gran desatención.
¿Para lelas? ¡Nunca, Juan!
Haz, pues (si no te molesta),
pública nuestra protesta,
y te lo agradecerán
tus amigas Paz Vigil,
la condesa del Farol,
Agapita Monistrol
y Rosario Perejil.»

Por la publicación,
Juan PEREZ ZUÑIGA.

BILBAO

POR TELÉGRAFO

Expedición escolar. — Oro para el Banco de España.—Temporal.—La miseria de los pescadores.

BILBAO 23.

Han regresado en el expreso los alumnos de ingenieros industriales que estudian el último curso, los cuales realizaron una visita de inspección á las fábricas de Cataluña acompañados de sus profesores.

Se ha enviado al Banco de España, de Madrid, custodiados por la Guardia civil, 6 millones de pesetas que, en barras de oro procedentes de Londres, trajo el vapor «Alvarado», que se creyó perdido.

El temporal ha amainado algo; pero la marejada obligó á los vapores españoles «Mar Báltico» y «Cervantes» y al alemán «Sirhis», que habían salido, á volver á refugiarse en el puerto, por correr verdadero peligro.

Aumenta la miseria de los pescadores en toda la costa, por verse obligados desde hace dos semanas á no poder ejercer su industria.

CONFERENCIA POLITICA

La Liga de educación política española. — Conferencia de Ortega y Gasset.—Vieja y nueva política.

Ante un público numerosísimo y distinguido pronunció ayer el Sr. Ortega y Gasset, en el teatro de la Comedia, su anunciada conferencia, proclamación solemne del sentido con que se dispone á intervenir activamente en la vida política un grupo de intelectuales que dicen constituir la llamada generación de 1898.

Casi toda la obra del conferenciante se redujo á afirmar, con arreglo á los mismos juicios que culminaron en tonos más cálidos y severos en la propaganda iniciada por el gran Costa á raíz del desastre, el fracaso de la Restauración, la acción corruptora de los partidos políticos que á partir de 1876 monopolizan el gobierno de España, la ineficacia, en opinión del señor Ortega y Gasset, absoluta de los republicanos y el divorcio entre el país y las oligarquías egoístas é incompetentes que se arrogan, mediante la corrupción del sufragio, su representación.

La nueva política, según el Sr. Ortega y Gasset, ha de preocuparse, en primer término, de aumentar la vitalidad de la nación, y después de consignar las simpatías de la Liga por el reciente movimiento reformista de algunas personalidades republicanas, manifestó que en el siglo XX no cabe otro criterio político que el experimental, aceptando la Monarquía, por considerar posible dentro del actual régimen la evolución radical aconsejada por el orador.

Respecto al problema de Marruecos, estimó indispensable conocer sus términos, estudiar primero lo que es la zona adjudicada á nuestra influencia y lo que es y lo que puede hacer en ella España, y dirigiéndose al verdadero país, no á los partidos, caducos y agotados, reclamó para los empeños que persigue la Liga el concurso entusiasta de la juventud.

El Sr. Ortega y Gasset fué muy aplaudido al final de su bien intencionada disertación.

HUNDIMIENTO DESGRACIADO

POR TELÉGRAFO

MIRANDA 24 (10,40 m.)

En el pueblo de Arganzón ha ocurrido una desgracia.

Hallándose sacando piedra para la carretera un padre y dos hijos, se hundió el terreno, sepultando al niño de doce años Luis Ibáñez, que resultó muerto, y á otro hermano llamado Pedro, el cual quedó enterrado medio cuerpo.

Fué sacado por su padre y resultó con algunas heridas leves.

© Biblioteca Nacional de España