

Inspectores de primera enseñanza

Ayer publicó la Gaceta un real decreto del ministerio de Instrucción pública reorganizando el Cuerpo de inspectores de primera enseñanza.

Estará en lo sucesivo constituido por tres clases de funcionarios: los natos, los especiales y los profesionales. Son inspectores natos de Instrucción primaria, como de la enseñanza pública, todos los consejeros de Instrucción pública.

Son inspectores especiales aquellas personas que el ministerio de Instrucción pública, en atención a sus aptitudes, a su jerarquía y al carácter de sus funciones públicas, encomienda una Inspección determinada de carácter profesional o administrativo. Los inspectores especiales, cuyo nombramiento puede recaer en los consejeros de Instrucción pública, sin que por esto pierdan sus atribuciones de inspectores natos, se atenderá, en el futuro para que hayan sido nombrados, a las instrucciones recibidas del ministerio.

Estos inspectores tendrán el concepto de especiales, sin derecho a más retribución que las acordadas por los Municipios, y en ningún caso podrán ejercer funciones que excedan de su competencia. Los inspectores profesionales serán aquellos que por sus especiales aptitudes o sus especiales servicios para que estos desempeñen los servicios que las leyes les encomiendan.

Son inspectores profesionales todos los que desempeñen este cargo en cualquiera de sus categorías, con nombramiento del ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes y sueldo incluido en los presupuestos generales del Estado.

Los inspectores profesionales forman un cuerpo orgánico, cuyas funciones se ejercerán en dos esferas distintas, la central y la provincial, y a cuya cabeza se halla un inspector general, primera autoridad dentro de su orden técnico, aunque en la natural relación subordinada con el director general de primera enseñanza, como éste, a su vez, del ministerio de ramo.

Los inspectores profesionales son inmovilizados en su cargo y destino. No podrán ser trasladados sino en virtud de expediente, ni desahuciados sin esta misma formalidad o a petición propia.

SENTENCIA ABSOLUTORIA

En el mes de Diciembre pasado dimos cuenta a nuestros lectores de la celebración de un Consejo de guerra de oficiales generales, reunido para juzgar la conducta del comandante del Real Cuerpo de Alabarderos, hoy en situación de retirado, D. Fernando de Linares y Martínez Alonso. La causa se instruyó a instancia del propio Sr. Linares, contra quien había hecho manifestaciones que afectaban a su honor, el teniente del arma de Caballería D. Jaime Alós y Rivero.

Al sumario, que se ha desarrollado en términos de gran amplitud, aportó el Sr. Linares pruebas inequívocas de su honorabilidad y de hechos que han desvanecido por completo la imputación de que fue víctima, y ante ello, el Consejo de oficiales generales dictó sentencia absolutoria para el Sr. Linares con toda clase de pronunciamientos favorables. Esa sentencia ha sido confirmada ahora por el Consejo Supremo de Guerra y Marina.

Damos nuestra enhorabuena al Sr. Linares y deseamos que el éxito que ahora le ha acompañado no le abandone en la obra que viene realizando y piensa continuar hasta lograr su total y justa rehabilitación.

CIRCO DE PARISH

Cuatro números nuevos han venido a cubrir las bajas en el cartel por terminación de contrato.

Tiger Lily, bailarina acrobática. Bonito y original trabajo, en que se armonizan la coreografía y la gimnasia.

Texas Hatie, notabilísima funámbula. Ágil, elegante, sus arriesgados saltos en la cuerda y sus difíciles equilibrios son realmente admirables. Muy aplaudida.

El violinista inglés Bosanquet. Habilidad imitativa y ejecución técnica perfecta. La banda militar, el órgano de iglesia, la romanza de ópera, los más variados trozos vocales e instrumentales sabe arrancar al violinista Bosanquet, y la ilusión es completa.

Los Milos, el éxito más grande de estas últimas novedades. Cuadros plásticos (en el escenario) de sorprendente efecto, con sus reproducciones de alegorías mitológicas, sus grupos estatuarios y sus figuras artísticas. Por la bien estudiada combinación de la luz y el metal, la visualidad es magnífica. Es, en suma, un espectáculo muy bello y muy interesante.

Con todo eso, las experiencias de Mr. Berry (el globo dirigible) y los comediantes de Mophisto, el programa actual del Circo es de tout premiere ordre.

Asociación de Pintores y Escultores

Continúa abierta la suscripción iniciada por esta Sociedad para adquirir, con destino al Museo del Prado, el cuadro de Van der Does, de Morfote, y a las cantidades ya publicadas hay que agregar las siguientes:

Barcelomé Maura, 30 pesetas; conde de Carragosa, 1.000; Adolfo Coullart, 500; José Freyre, 25; Casino de Madrid, 2.000; Sociedad Española de Amigos del Arte, de Madrid, 10.000; doña Antonia Moyano Cabete de las Torres, 8; un español de Amborg, un dollar; Sr. Hernández Nájera, 50 pesetas; condesa de Fardo Bazán, 50.

De la Sociedad «Cultura y Furzán», de Bujalance (Córdoba), han contribuido los señores que a continuación se expresan con las cantidades siguientes:

La propia Sociedad «Cultura y Furzán», 40 pesetas; Juan Díaz, 5; Francisco Benítez, 5; Juan Cerezo, 5; Antonio Zurita, 5; Modesto Mestanza, 3; Pedro Castro, 5; Juan Díaz, 3; Carmelo Díaz, 3; Cristóbal Grón, 1; Miguel Mestanza, 1; Rafael Toro, 1; Lauretino Díaz, 0,50; José Grande, 1; Federico Díaz, 0,65; Alfredo Villaseñor, 0,25; Cecilio Mellado, 2,50; Alfonso García, 1; Juan de D. Villaseñor, 1; Francisco Toro, 3; Antonio Maya, 1; Octavio Nogales, 1; Silveria Zurita, 2; Dolores Mestanza, 2; Serafina Díaz, 2; Eugenia Díaz, 2.

EL ESTADO DE LA REINA

Juan de Lora, 5; Juan María Vigué, 3; Manuel G. de Canales, 5; Modesto Mestanza, 1; José Ollero, 2; Antonio Vallejo, 1; Antonio Zurita, 1; Joaquín de Lora, 1; Andrés Zurita, 1; Benito Zafra, 1; José Fernández, 1; Circolo de Recreo, 10; Casino de Artesanos, 8; Circolo de la Juventud, 5; un repostero, 0,50.

Ayer publicó la Gaceta las siguientes comunicaciones de la Presidencia del Consejo de ministros:

«El jefe superior de Palacio me dice con esta fecha lo que sigue:

«Excelentísimo señor: El decano de los médicos de cámara me dirige con fecha de hoy la siguiente comunicación:

«Excelentísimo señor: Tengo el honor de poner en conocimiento de V. E. que con esta fecha el excelentísimo señor conde de San Diego me dice lo que copio:

«El médico de cámara que suscribe tiene el honor de participar a V. E. que S. M. la reina (q. D. g.) se encuentra en el noveno mes de su embarazo completamente normal.»

«Lo que con la venia de S. M. el rey (que Dios guarde), me complazco en participar a V. E. para su conocimiento y efectos consiguientes.»

«Dios guarde a V. E. muchos años. Palacio, 12 de Mayo de 1913.—El jefe superior de Palacio, el marqués de la Torrechina.»

«Señor presidente del Consejo de ministros.»

«Señor presidente del Consejo de ministros.»

EXPOSICIÓN INTERNACIONAL CANINA

Apesar de lo inseguro del tiempo, el certamen organizado por la Real Sociedad Central de Fomento de las razas caninas en España estuvo ayer tarde bastante concurrido, viéndose entre los visitantes muchas de las personas más conocidas de esta corte.

Los Jardines del Buen Retiro del Parque de Madrid, en los que está emplazada la Exposición, se han convertido en lugar de reunión del Madrid elegante.

Llaman mucho la atención numerosos ejemplares de primer orden y muy especialmente las jaquias, perfectamente presentadas e instaladas.

Los premios han aumentado en número y son en general de gran valor, lo que demuestra gran esplendor en sus donantes y la simpatía que les inspira la Sociedad organizadora.

ISE ROBA A DOMICILIO!

Anda suelta una cuadrilla de «avisos» que con verdadera actividad comete fechorías a domicilio. Para dar al traste con estas combinaciones, recogemos varios hechos que servirán de provechoso aviso contra esa cuadrilla.

Según nuestros informes, un padre y un hijo, y quizás algún otro pariente, porque la cuadrilla es, por lo visto, familia, usurpando el título de representantes de una librería establecida en sitio céntrico, visitan los domicilios de personas distinguidas, muy en especial de médicos conocidos, a los que ofrecen libros científicos y literarios de gran precio.

Cualquier distracción de la persona visitada es aprovechada por el visitante, que prorrumpiendo en la mesa del despacho. Y luego, al salir, se lleva de paso algo del perchero.

La pandilla ha causado muchos estragos por este procedimiento. Entre lo que se ha recuperado en diversas casas de compraventa mercantil figura: un paraguas de seda con puño de plata, vendido en ocho pesetas; otro paraguas, vendido en cinco reales (vale veinticinco pesetas), y una figurita de bronce, canjeada por dos pesetas. Todos estos objetos le fueron robados al doctor Botella, domiciliado en la calle Mayor, número 18.

Don Angel Ortega, ex inspector de Policía y director de un Centro de policía privada, ha recuperado todos estos objetos y al mismo tiempo ha descubierto otros hechos cometidos por la cuadrilla.

Esta gente anda suelta por esas calles. Ahora bien; es de esperar que con este aviso se vengán abajo tales combinaciones y cuando menos se piense caigan en el cepo los avisos.

OPOSICIONES A CORREOS

La Gaceta publicó ayer una real orden del ministerio de la Gobernación convocando a oposiciones para ingreso en el Cuerpo de Correos.

Se cubrirán 200 plazas de oficiales quintos, que se otorgarán a los opositores aprobados por el orden de su calificación, a medida que sean creadas y dotadas en presupuesto ó resulten vacantes.

Los que deseen tomar parte en las oposiciones deberán solicitarlo de la Dirección general, acompañado de sus instancias los documentos reglamentarios.

Las instancias documentadas se entregaran mediante recibo en el registro general de dicho Centro ó en cualquiera de las Administraciones principales de Correos, cualquier día, hasta el 14 de Junio próximo. A las cinco de la tarde de este día quedará cerrado el plazo de admisión. No se admitirá instancia alguna que no esté completamente documentada.

Los ejercicios del examen previo y de la oposición, así como el reconocimiento facultativo que ha de precederlos, se verificará con arreglo a lo dispuesto en los artículos 18 al 34 del reglamento orgánico del Cuerpo de Correos que se publica en la Gaceta de ayer.

Los Tribunales para el examen previo y para los ejercicios de oposición se constituirán solamente en esta corte.

Los opositores aprobados en el examen previo de la convocatoria de 1911, deberán acompañar a sus instancias el oportuno documento que así lo justifique.

El examen previo comenzará el día 14 de Julio, y el primer ejercicio de la oposición el día 31 del mismo mes.

Ocho días antes de empezar los Tribunales exhibirán al público relación de los individuos admitidos por el orden que llevan

REUNIONES Y SOCIEDADES

Ateneo.—Esta tarde, a las cinco y media, continuará la sesión de la junta general ordinaria, interrumpida el sábado último.

Por este motivo se suspenden todas las conferencias que habían de darse hoy.

Circolo de la Unión Mercantil e Industrial.—Mañana jueves, a las diez y media de la noche, se celebrará en los salones de esta Sociedad un gran baile en obsequio a las familias de los socios.

Se ruega a las señoritas concurren con mantón de Manila.

Centro Manchego.—Esta noche, a las nueve y media, con motivo de la festividad de San Isidro, celebrará este Centro una verbena, a la que pueden asistir los socios y sus familias.

FUBLICACIONES

ILUSTRACIÓN Y UTILIDAD DEL HOGAR

La revista LA MODA PRACTICA regala con el número 281 un buen patrón de falda, de gran uso elegante.

El texto resulta de mucho interés para las señoras, sus crónicas de Modas y de la Infancia, los artículos sobre higiene práctica y enseñanzas para la vida, su consulta de Grafología y estafeta, multiplican sus méritos.

Sus grabados son todos descriptivos, de una novedad grandísima para trajes, abrigos, ropas de niños y lencería fina, y con el número 282 terminará la publicación del interesante material de «Encajes» por la condesa Agatha, único publicado sobre este divino arte femenino.

LA MODA PRACTICA es, además, la revista más económica que se publica, pues sus trece números del trimestre solo cuestan 2,35 pesetas en provincias y 1,50 en Madrid.

En sus oficinas, Marqués de Cubas, 7, se hacen suscripciones y se remite número de muestra a quien lo solicite por tarjeta postal.

«LA DAMA DE MEDIA NOCHE» Se ha puesto a la venta el cuarto tomo y último de la preciosa novela de Renato Vincz LA DAMA DE MEDIA NOCHE, que ha publicado EL IMPARCIAL en su número 16. Precio de la obra: 5 pesetas. A nuestros suscriptores y correspondientes, a mitad de precio.

DIARIO RELIGIOSO

(Tempor. Ayuno).—Santos Bonifacio, Ponce y Víctor, mártires; San Pascual I. Papa y confesor; y Santos Justa, Corona y Justina, mártires. La misa y oficio divino son de esta Feria IV, con rito semidoble y color encarnado.

Cantos de hoy

Tempor. Ayuno.—Santos Bonifacio, Ponce y Víctor, mártires; San Pascual I. Papa y confesor; y Santos Justa, Corona y Justina, mártires. La misa y oficio divino son de esta Feria IV, con rito semidoble y color encarnado.

Cantos de hoy

Tempor. Ayuno.—Santos Bonifacio, Ponce y Víctor, mártires; San Pascual I. Papa y confesor; y Santos Justa, Corona y Justina, mártires. La misa y oficio divino son de esta Feria IV, con rito semidoble y color encarnado.

Cantos de hoy

Tempor. Ayuno.—Santos Bonifacio, Ponce y Víctor, mártires; San Pascual I. Papa y confesor; y Santos Justa, Corona y Justina, mártires. La misa y oficio divino son de esta Feria IV, con rito semidoble y color encarnado.

Cantos de hoy

Tempor. Ayuno.—Santos Bonifacio, Ponce y Víctor, mártires; San Pascual I. Papa y confesor; y Santos Justa, Corona y Justina, mártires. La misa y oficio divino son de esta Feria IV, con rito semidoble y color encarnado.

Cantos de hoy

Tempor. Ayuno.—Santos Bonifacio, Ponce y Víctor, mártires; San Pascual I. Papa y confesor; y Santos Justa, Corona y Justina, mártires. La misa y oficio divino son de esta Feria IV, con rito semidoble y color encarnado.

Cantos de hoy

Tempor. Ayuno.—Santos Bonifacio, Ponce y Víctor, mártires; San Pascual I. Papa y confesor; y Santos Justa, Corona y Justina, mártires. La misa y oficio divino son de esta Feria IV, con rito semidoble y color encarnado.

Cantos de hoy

Tempor. Ayuno.—Santos Bonifacio, Ponce y Víctor, mártires; San Pascual I. Papa y confesor; y Santos Justa, Corona y Justina, mártires. La misa y oficio divino son de esta Feria IV, con rito semidoble y color encarnado.

Cantos de hoy

Tempor. Ayuno.—Santos Bonifacio, Ponce y Víctor, mártires; San Pascual I. Papa y confesor; y Santos Justa, Corona y Justina, mártires. La misa y oficio divino son de esta Feria IV, con rito semidoble y color encarnado.

Cantos de hoy

Tempor. Ayuno.—Santos Bonifacio, Ponce y Víctor, mártires; San Pascual I. Papa y confesor; y Santos Justa, Corona y Justina, mártires. La misa y oficio divino son de esta Feria IV, con rito semidoble y color encarnado.

Cantos de hoy

Tempor. Ayuno.—Santos Bonifacio, Ponce y Víctor, mártires; San Pascual I. Papa y confesor; y Santos Justa, Corona y Justina, mártires. La misa y oficio divino son de esta Feria IV, con rito semidoble y color encarnado.

EL NUEVO TESTAMENTO PARA PIANO

Editada por sus autores, se ha puesto a la venta la partitura de esta aplaudidísima zarzuela de los Sres. Lepina, Plañol y Calleja, que ha sido el mayor éxito del año en España, y de la que ya son populares los números de «Las matonas», «Danza de apaches» y «Polka mora».

La partitura completa y por números sueltos se halla a la venta en los almacenes de música de Madrid y provincias.

LA VILLA DE PARÍS

67, ATOCHA, 67 Vestidos, Abrigos, Salidas de teatro

FLUJOS SECRETOS

en DOS DIAS las CAPSULAS KOCH cortan sin peligro los recientes y modifican los crónicos. No dañan los riñones y calman el dolor y la frecuencia al orinar; 3 pias. boticas. Clínica Mateos, Arenal, 1. Consulta gratis, de 12 a 1 y POR CORREO. De 2 t. a 8 a., 5 pias.

NEUREKAN!

Se ha recibido gran surtido de calzado americano para caballero.—Cada uno, 11.

LA COMPANIA DE MADERAS, Madrid (ARGUMOSA, 14), teléfono 689. Santander, Bilbao, Gijón, «San Juan» (Avelés), Pasajes.

Goedriño Spatenbräu vom Fass. CERVEZA legítima de Munich, del Barril.

Tos, Garganta. Paellitas Caldeiro, 4,50 pta.

NUESTROS FOLLETINES

Hemos puesto a la venta los dos tomos que constituyen la novela

LA BRUJA NEGRA

recientemente publicada en nuestro folletín, que, por su interés en el asunto y las innumerables situaciones dramáticas que en él se desarrollan, ha llamado poderosamente la atención de nuestros lectores.

Consta la obra de dos volúmenes de 325 páginas de lectura amena, y el precio de cada tomo es de DOS pesetas. Obra completa, CUATRO pesetas.

A nuestros suscriptores y correspondientes, a MITAD DE PRECIO. Los pedidos a la Administración de EL IMPARCIAL, DUQUE DE ALBA, 4.

GUIA DE ESPECTACULOS

ESPAÑOL.—Pasado mañana viernes, a las nueve y tres cuartos, se estrenará el drama «El pantano», original de D. José López Pinillos, decorado del notable escenógrafo valenciano Sr. Amorós.

ZARZUELA.—Hoy miércoles se representará en este teatro la aplaudidísima obra «Locura de amor», que interpreta por primera vez en Madrid la notable actriz Carmen Cobeña.

Con un cuidado extraordinario y un cariño grande se han atendido todos los detalles de esta obra. Desde el decorado, construido expresamente por los excelentes pintores escenógrafos Sres. Amorós y Blancas, hasta lo más insignificante del atrezzo, se ha mirado todo con una atención preferente, consiguiendo que la suma de estos elementos, unida al meritorio trabajo de la gentil primera actriz Carmen Cobeña y de los artistas de su compañía, den por resultado el de una representación verdaderamente espléndida.

«Locura de amor» se pondrá dos veces únicamente en escena, y, sin incurrir en exageración, puede asegurarse que los espectadores asistirán a presenciar dos verdaderos acontecimientos artísticos.

CONCURSO DE CUPLÉS.—La Empresa de las «Solres Fémias» abre un concurso de cuplés de españoles, inéditos, originales de forma y de asunto, que no pugnen con el buen gusto y la moral, y apropiados a las proporciones corrientes de este género de composiciones, adjudicándose un premio de 200 pesetas al que obtenga el primer premio; 100 al que obtenga el segundo, y 50 al que obtenga el tercero, quedando letra y música de la propiedad de sus autores.

Los cuplés serán revisados por un Jurado, constituido por el distinguido crítico teatral D. Luis Galabán, por el celebrado autor cómico D. Enrique García Alvarez y por el popular compositor Quinto Valverde, limitando su misión censora a seleccionar los trabajos enviados, en el sentido de entregar a la sanción del público los que estime verdaderamente acreedores, por su mérito, a la distinción de ser interpretados en la escena para optar a premio.

A cada espectador le será entregado en la función ó funciones destinadas a este concurso un bolcín, en el que podrá emitir su fallo, después que sean oídos todos los cuplés designados por el Jurado.

Los tres premios serán adjudicados por mayoría de votos, y los casos de empate, igualmente resueltos por el público.

El concurso quedará cerrado el 31 del corriente, y la recepción de pliegos se verificará en el teatro de la Zarzuela, en las oficinas de contaduría, remitiéndose los originales a nombre de la Empresa de las «Solres Fémias».

TRIANON PALACE.—La innovación de presentar los mejores números de «variétés» que actúan en este «music-hall» en la sección de moda de la tarde ha sido muy bien acogida por el selecto público que la frecuenta. Después de la Mary-Bruni, la dirección ha presentado al notabilísimo artista español Rafael Arcos, que en su número único é inimitable de «emquetistas» causa las delicias de la concurrencia por su arte gracioso y verdaderamente sorprendente.

Además el programa cinematográfico continúa siendo de lo más escogido é interesante de Madrid, y unido esto al «comfort» de esta sala y a su fama de aristocrática, se comprende que nuestra buena sociedad la haya tomado por su punto de reunión predilecto por la tarde, en particular nuestras damas más elegantes, que la realizan con su presencia.

JUEGO DE PELOTA.—Jugaron ayer en los dos partidos del Frontón Central Iraurgi y Hormaechea (rojos) contra los hermanos Perea (azules), en el primero, a pala, y Eloi y Arnedillo (rojos) con

tra Gárate y Machin (azules), en el segundo, a cesta.

Resultaron a cual más disputados: pues la lucha sostenida por ambos bandos fué en los dos peleteadísima y reñida.

En el primero llevaron ventaja, salvo algunas igualadas, los rojos durante las primeras decenas; pero alcanzados por los azules, éstos se adelantaron, y después de ir con ventaja en las dos últimas, ganaron por cuatro tantos el partido. En el segundo, competido é interesante en grado sumo, pasaron de veinte las igualadas, y fueron fuertes las emociones producidas por la dura pelea.

Iguales ambos bandos a 48, después de reñidísima lucha, como antes decimos, los rojos se apuntaron los dos tantos decisivos.

Hoy jugarán: Perea y Esparta contra Iraurgi y Hormaechea, y Amoroto y Alberdi contra los hermanos Eloi.

Funciones de tarde para mañana ESPAÑOL.—A las cinco, Los espectros. COMEDIA.—A las cinco, La divina Providencia.

LARA.—A las cinco, La azotea, Madrigal (dos actos) y El Polichinela.

APOLLO.—A las cuatro y cuarto, Los campesinos. El santo de la Isidra, La Fornarina y Las musas latinas.

ZARZUELA.—A las cinco, Locura de amor. COMICO.—A las seis, ¡Eche usted señoras! —A las siete, El bueno de Guzmán.

NOVEDADES.—A las tres y tres cuartos, La canción del trabajo.—A las cinco, Los dragones del rey.—A las seis y cuarto, El gitano.—A las siete y media, Los hombres de genio.

PARISH.—Compañía de circo y variétés.

EN PROVINCIAS

ZARAGOZA.—En el teatro Pignatelli ha celebrado su beneficio Matilde Moreno con «Tosca» y el estreno de un boceto de comedia, original del Sr. Duarte, titulado «La eterna comedia», que gustó.

BARCELONA.—En el Tivoli se ha estrenado con éxito el sainete de Casero, Larrubiera y Chueca «Las mocetas del barrio».

BUELVA.—En el teatro Mora se ha estrenado con éxito «La hija del mar».

CADIZ.—La compañía Guerrero-Mendoza ha estrenado con grandísimo éxito en el Gran Teatro el melodrama «El misterio del cuarto amarillo».

TANGER.—En el teatro Alcázar se ha estrenado con éxito «La generala».

FUNCIONES PARA HOY

ESPAÑOL.—A las nueve y tres cuartos (popular), Espectros y Amor a oscuras.

COMEDIA.—A las nueve y media (beneficio de Irene Albita). La bestia humana (estreno) y La buena voluntad (estreno).

LARA.—(Beneficio de Mercedes Pardo).—A las nueve y tres cuartos (doble), Madrigal.—A las once y media (doble), El polichinela (estreno) y La azotea.

A las siete (doble), Ganarse la vida y Las mocetas del barrio.

APOLLO.—A las siete, El sostén de la casa.—A las diez (doble), El santo de la Isidra y La Fornarina (última semana).—A las once y tres cuartos, Las musas latinas.

ZARZUELA.—A las nueve y media, Locura de amor.

ESLAVA.—A las seis y media, Soldaditos de plomo.—A las diez y media, La presidenta.

COMICO.—A las nueve y tres cuartos (doble), La Pirula (dos actos).—A las once y tres cuartos (sencillo), El bueno de Guzmán.

PARISH.—A las nueve y media de la noche. Función artística. Debut de Gillis, Texas Hatie, Tiger, Lily, Los Milos y Bosquet, los extraordinarios ilusionistas Le Roy Tama Bessco, los comediantes de Mephisto, el interesante globo dirigible, el general La Vite, los osos comediantes y principales artistas de la compañía de circo que dirige William Parish.

NOVEDADES.—A las seis, La rival.—A las siete y cuarto, El gitano.—A las nueve, Los dragones del rey.—A las diez y cuarto, La canción del trabajo.—A las once y tres cuartos, Los hombres de genio.

MARTIN.—De cinco y media a ocho y media, sección de cinematógrafo y la comedia en un acto, Los demonios en el cuerpo.—A las diez y cuarto (especial), La cesta.

COLISEO IMPERIAL.—A las cinco y media, Entre doctores.—A las seis y media (doble), Mi cara mitad.—A las nueve y media, Hija única.—A las diez y media (especial), El miedo guarda la vida.

CERVANTES.—De cinco y media a doce y media, sección continua de cinematógrafo. Éxitos: «El siete de cuadros», «La mujer detective» y «Salto peligroso».

GRAN VIA.—De seis a doce y media, sección continua de extraordinarios extremos y proyección de la segunda parte de la película «Recibimiento y estancia de S. M. el rey en París».

SALON REGIO.—Cinéma teatro. Sección continua de cinco a doce y media. Miércoles, noche, gran gala, y sábado, tarde, media. Jueves, matines con regalos. Martes y viernes, funciones populares. Notables estrenos.

PRINCIPE ALFONSO.—Ideal cinema.—Sección continua todos los días de cuatro y media a doce y media. Nuevos programas a diario. Miércoles por la noche gran moda. Jueves matines infantil con regalos. Éxitos: Una tragedia en el mar, «Polcarpo tiene músculos».

SALON MADRID.—Todos los días a las siete de la tarde gran sección blanca para señoras y niños. Programa selecto. Éxito de Chebilo.—A las diez, a las once y a las doce, Gran «Desahillé», «Desaffo», «El dulce mero» y «En la Corte del sultán». Éxito de las Rosas, Vera, Ninó, Mimosa, Hebré y la ideal Che-Rita.

TRIANON PALACE.—Secciones de cinematógrafo de cinco a ocho y media. En la de gala de las siete tomará parte la célebre artista Mary-Bruni. A las diez y once y tres cuartos, toda la compañía de variétés: La Trigueña, Luisa Batistini, Les Ramashow, Rafael Arcos y la Mary-Bruni.

SALON DORE.—Sección continua los días laborables desde las cuatro de la tarde y los festivos por secciones. Éxitos: «En el horno», «Veneno» y «Los dinamiteros».

PETIT PALAIS.—Sección continua de cinco a doce y media. Variado programa a diario. É