

# EN LA FERIA DE MUESTRAS CONFERENCIA DEL EX MINISTRO ITALIANO SEÑOR NAVA

**BARCELONA 21 (10 n.)**—A las seis de la tarde ha dado su conferencia, en el palacio de la Feria de Muestras, el ex ministro italiano y presidente de la Feria de Muestras de Milán, D. César Nava. Asistió al acto, número 1.

Acompañaban al Sr. Nava el alcalde, el secretario del Gobierno civil, el cónsul de Italia y, en representación de la Feria, D. Joaquín Cabot.

El Sr. Martínez Domingo hizo la presentación del conferenciente, a quien dedicó grandes elogios.

El Sr. Nava comenzó su disertación agradeciendo las frases del ministro, y correspondió a sus manifestaciones dirigiendo un efusivo saludo a Barcelona y España. Manifestó que había visitado esta ciudad en ocasiones variadas, y que cada vez se sentía más compenetrado con ella, "hasta el punto —dijo— de que no siente el menor sentimiento de nostalgia".

Dijo de que, tanto italianos como españoles, se conocen poco mutuamente, pues sólo les llega el exterior y pintoresco de ambos países, pero no la faz que les revela como modos de actividad y de cultura. En Barcelona, precisamente, ha sorprendido vigorosas manifestaciones del sentido nuevo de la vida, y una de ellas ha sido esta Feria de Muestras.

Habla también con elogio de la Escuela Industrial, calificándola de maravilla del esfuerzo catalán.

Dedicó brillantes párrafos a gloriar la influencia española en Milán, que se halla llena de vivos recuerdos de una España que due y que aprendió de los artistas italiani, en tanto que éstos regían, a su vez, el espíritu gitanesco de Velázquez.

Lamentó por falta de unidad en la acción los pueblos latinos tengan que resistir el embate de los pueblos del Norte.

Se refirió luego a la situación económica de la Italia de la post guerra, y dijo que la nerviosidad del país después del desastre de Caporetto, de sus luchas internas, separaron por el extranjero solamente las noticias relativas a nuestras inquietudes.

"Dejadme, pues, que yo establezca la verdad. Es cierto que Italia, después de la gran guerra, ha sufrido una crisis natural, en la que tomaron parte conjuntamente todos los elementos del país, y hija lógica de los acontecimientos, que se agravó con el descontento que produjeron las escasas recompensas obtenidas en el Congreso de la Paz. Esta crisis y esa desconfianza fueron aprovechados por los partidos revolucionarios, que creyeron habérse llegado su hora y actuaron decididamente ante el pueblo, que no acertaba a reaccionar, y ante el Gobierno, que se sentía vacilante, sin saber qué hacer."

Por fin reaccionó la opinión pública, y el Gobierno pudo emprender la obra renovadora.

También es cierto que la guerra nos ha dejado un "déficit" enorme, que asciende a diez veces mil millones; pero el pueblo se ha impuesto un sacrificio tal de austeridad y economía, que en tres o cuatro años podremos, seguramente, liquidarlo."

De ello deduce el orador que se puede tener gran fe en el porvenir de Italia.

A continuación se refiere a la Feria de Muestras, y asegura que la de Milán puede admirar nuestras soberbias instalaciones. Añade que la Feria de Muestras de Barcelona está muy bien orientada y que responde a una finalidad ejemplar, complementandola con la Universidad Industrial, donde se elaboran los factores de la futura producción nacional.

"Espero —añade— que cuando vosotros nos visitéis, también quedáis sorprendidos al ver en nuestros 'stands' el fruto de nuestro trabajo, y comprendereis que las Ferias de Muestras no son un lujo, sino una verdadera necesidad industrial en cada país."

Describe el plan de la Feria que dentro de breves días se celebrará en Milán, durante la cual se verificarán interesantes concursos de automovilismo, cinematografía, etc.

Lamenta que con motivo de la pugna arancelaria no se haya podido lograr un conjunto más armónico de los esfuerzos de Italia y España, y abriga la convicción de que esta visita no producirá resultados estériles.

Terminó haciendo votos para que, tanto España como Italia, lleguen pronto a una era de paz y tranquilidad.

**DISCURSO DEL SR. MARTINEZ DOMINGO**

Seguidamente el alcalde, señor Martínez Domingo, hizo uso de la palabra, y correspondió al saludo del Sr. Nava, diciendo:

"Me complazco también en saludar a la ciudad de Milán, uno de los centros más importantes de Italia, dignamente representada por el ilustre presidente de su Feria de Muestras, cuya eloquente palabra acabó de escuchar.

Tiene razón el Sr. Nava al decir que España e Italia deben conocerse más. Existe en nuestro país una profunda simpatía hacia Italia, fundada en gloriosos recuerdos del pasado; pero que debe tener también el aliciente del actual conocimiento, para que lleguemos a establecer fraternalmente los lazos que unen a ambos países, llamados a cumplir los altos destinos de la civilización latina."

**SEÑORITAS**

para modelo hacen falta en "La Villa de París", Atocha, 67. Íntimamente sin tener buena figura.

**Teatro Eslava**

Viernes 21, a las diez y media, reaparecerá

**CATALINA BARCENA**

con el mestre de PIGMALION

Todos los días, la magnífica comedia

**EL ADMIRABLE CRICHTON**

el éxito más grande de la temporada.

El Sr. Martínez Domingo lamenta que no se haya sido posible tomar parte antes de ahora en los actos de la Feria de Muestras, en la cual tenía verdadero interés, por ser ésta la primera que se realiza con carácter internacional. En las dos anteriores —añade— hicimos que España esgrimmera todas las armas de su fuerza productora. Reconoce que esta tercera no ha tenido el éxito con que soñaron sus organizadores, debido a una fuerte corriente de proteccionismo que domina en todos los Estados como una prolongación ininterrumpida de la guerra.

No eran los momentos de lucha arancelaria los más apropiados para convocar una Feria de Muestras Internacional; pero hubimos de celebrarla para que estos eventuales no sufrieran interrupción que hubiera perjudicado su efecto.

Espero confiadamente en que la actual lucha económica irá cediendo en intensidad, hasta que se establezca una nueva inteligencia entre los países sobre la base de una paz duradera y justa."

Expone su deseo de que los Gobiernos de España e Italia hallen una fórmula que permita armonizar los intereses de ambos países.

Se felicita de la entusiasmo de que el Sr. Nava ha hecho de las buenas relaciones entre España e Italia, y termina afirmando su admiración y su cariño por la nación italiana.

El discurso del Sr. Martínez Domingo fue acogido con grandes aplausos, y se dió por terminado el acto.

## SI TENÉIS QUEMAZÓN EN LOS PIÉS



## Y ARDEN COMO FUEGO!

De lo que necesitan vuestros pies es de un baño medicamentoso: con la sola adición de un pinacito de Saltratos Rodell os librareis así de vuestras dolencias y conseguireis el placer de poseer pies sanos y en perfecto estado.

Cuando vuestros pies están irritados y doloridos por el cansancio o la presión del calzado, bañadlos solo unos diez minutos en el agua salitrada. Esta baña hace desaparecer, como por encanto, toda hinchazón y magullamiento, toda sensación de dolor y de quemadura. Por su acción tónica y aéptica, el agua salitrada combate el calor igualmente la irritación, el coñazo y demás efectos desagradables del sudor. Si se prolonga la inmersión, se ablandan las durezas más gruesas, los callos y demás callosidades dolorosas, a tal punto, que pueden arrancarse fácilmente, sin necesidad de navaja ni tijeras, operación siempre peligrosa.

Queda formalmente garantizado que los Saltratos Rodell curan y mantienen los pies en perfecto estado. Millones de paquetes han vendido con esta garantía, y la venta aumenta continuamente, lo que constituye la mejor prueba de su eficacia. Por consiguiente, al continuarse pidiéndole de los pies los únicamente por vuestro decurso.

Los Saltratos Rodell, sales naturales muy puras y concentradas, se venden a un precio moderado en todas las buenas farmacias.

## NEUMATICOS

## DUNLOP

AUTO MOTO VELO Y MACIZOS

SOCIEDAD ESPAÑOLA DUNLOP (S. A.)

MADRID: Claudio Coello, 106. BARCELONA: Buenos Aires, 18.

PARA MARRUECOS Y ARGELIA

COMPANIA DE NAVAGACION BLAND LINE (GIBRALTAR), Servicio rápido en Casablanca, Tanger, Gibralter, Orán, Argel y Almería, por los viajes ingleses

"GIBEL ZERJON" — "GIBEL SAISAR" do 2.361 toneladas y 2.600 cañones de fuerza y 1.727 toneladas y 6.500 caballos de fuerza, respectivamente, disponiendo de toda comodidad para pasajeros, amplios y luminosos salones de fumar y música, comedor, estando la comida a cargo de "chefs" excelentes.

Pleno Telegrafico sin hilos.

Esta Compañía tiene, además, servicio de pasajeros y carga para la Costa de Marruecos, el Cercano Oriente, etc., etc. Depósitos de los mejores carbones de Carbón y de leña para abastecimiento de buques.

Para más informes, dirigirse a M. H. BLAND & C. Ltd., Gibraltar, Cloister Building; Mac Andrews & C. Ltd., Marqués de Cubas, 21, Madrid; Thos. Cook & Son, en todas partes.

Beneficio de la Cruz Roja.—El día 4 de abril se celebrará en el teatro de la Princesa una función a beneficio de la Cruz Roja.

Los organizadores cuentan para ella con varios elementos. El Círculo Artístico del Preparatorio de Derecho, representará "Camino adelante", de Linares Rivas.

El detalle del programa será anunciado oportunamente.

\*\*\*

**Bicarbonato EVANS**

de soda purísimo

\*\*\*

"Gaceta de Bellas Artes"—Organización de pintores y escultores.—Hemos recibido el número 188 de esta revista, que contiene el siguiente sumario:

"Hasta cuándo?", por D. J. Blan-  
co Corral; "Arte contemporáneo";  
Manuel Castro Gil; por P. Gracia  
Canario; Elección de júridos para  
la Exposición Nacional de Bellas  
Artes; por la Asociación de pintores  
y escultores; "La políromada, Muñoz;  
Esteban y Muñoz, Jiménez y Guin-  
ea; Noticias, Sección Oficial, Conci-  
erto, Víctor, Martín, Ruiz y Valverde  
Ruiz.

\*\*\*

Policlínica de la Escuela-Ateneo de Medicina.—El próximo doming-  
o, 26, a las once de la mañana, y en su domicilio, Lázaro, 4, celebra-  
rá sesión clínica el profesor de la  
Escuela-Ateneo de Medicina, presentando comunicaciones los doctores Esteban y Muñoz, Jiménez y Guin-  
ea; D. Ramón, D. Rodríguez Mata, D. Ra-  
món y Anat, Rodríguez Mata (D. Ra-  
món) y Valverde Ruiz.

\*\*\*

Los topógrafos españoles.—En el domicilio social de los Ayudantes de la Ingeniería y Arquitectura celebró ayer junta extraordinaria la Asociación de topógrafos españoles para renovar su Junta directiva, que quedó constituida por don Mariano Estévez, presidente; don Eduardo Labrador, vicepresidente; D. Luis Ruiz Magán, secretario; D. Marco Payne, tesorero, y vocales, D. Narciso Salillas, D. José María Prats, D. Pedro Corrales, D. Francisco Cirujedo y D. Eduard-  
o Martínez Piñón.

\*\*\*

Anciana atropellada por un tránsito.—En la calle de Fuencarral, frente al teatro del mismo nombre, un tránsito atropelló a la anciana de cincuenta y seis años Luisa Blanca Montecado, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

\*\*\*

Niño con quemaduras.—El niño de dos años Lorenzo Sánchez Cordero, en ausencia de su madre, se cayó en un brasero.

En la Casa de Socorro se curaron varias quemaduras de pronóstico reservado.

\*\*\*

Antigua atropellada por un tránsito.—En la calle de Fuencarral, frente al teatro del mismo nombre, un tránsito atropelló a la anciana de cincuenta y seis años Luisa Blanca Montecado, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

\*\*\*

Antigua atropellada por un tránsito.—En la calle de Fuencarral, frente al teatro del mismo nombre, un tránsito atropelló a la anciana de cincuenta y seis años Luisa Blanca Montecado, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

\*\*\*

Antigua atropellada por un tránsito.—En la calle de Fuencarral, frente al teatro del mismo nombre, un tránsito atropelló a la anciana de cincuenta y seis años Luisa Blanca Montecado, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

\*\*\*

Antigua atropellada por un tránsito.—En la calle de Fuencarral, frente al teatro del mismo nombre, un tránsito atropelló a la anciana de cincuenta y seis años Luisa Blanca Montecado, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

\*\*\*

Antigua atropellada por un tránsito.—En la calle de Fuencarral, frente al teatro del mismo nombre, un tránsito atropelló a la anciana de cincuenta y seis años Luisa Blanca Montecado, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

\*\*\*

Antigua atropellada por un tránsito.—En la calle de Fuencarral, frente al teatro del mismo nombre, un tránsito atropelló a la anciana de cincuenta y seis años Luisa Blanca Montecado, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

\*\*\*

Antigua atropellada por un tránsito.—En la calle de Fuencarral, frente al teatro del mismo nombre, un tránsito atropelló a la anciana de cincuenta y seis años Luisa Blanca Montecado, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

\*\*\*

Antigua atropellada por un tránsito.—En la calle de Fuencarral, frente al teatro del mismo nombre, un tránsito atropelló a la anciana de cincuenta y seis años Luisa Blanca Montecado, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

\*\*\*

Antigua atropellada por un tránsito.—En la calle de Fuencarral, frente al teatro del mismo nombre, un tránsito atropelló a la anciana de cincuenta y seis años Luisa Blanca Montecado, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

\*\*\*

Antigua atropellada por un tránsito.—En la calle de Fuencarral, frente al teatro del mismo nombre, un tránsito atropelló a la anciana de cincuenta y seis años Luisa Blanca Montecado, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

\*\*\*

Antigua atropellada por un tránsito.—En la calle de Fuencarral, frente al teatro del mismo nombre, un tránsito atropelló a la anciana de cincuenta y seis años Luisa Blanca Montecado, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

\*\*\*

Antigua atropellada por un tránsito.—En la calle de Fuencarral, frente al teatro del mismo nombre, un tránsito atropelló a la anciana de cincuenta y seis años Luisa Blanca Montecado, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

\*\*\*

Antigua atropellada por un tránsito.—En la calle de Fuencarral, frente al teatro del mismo nombre, un tránsito atropelló a la anciana de cincuenta y seis años Luisa Blanca Montecado, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

\*\*\*

Antigua atropellada por un tránsito.—En la calle de Fuencarral, frente al teatro del mismo nombre, un tránsito atropelló a la anciana de cincuenta y seis años Luisa Blanca Montecado, que resultó con heridas de pron