

EN EL PUERTO DE SANTA MARIA

Cádiz, 30.—En el Puerto de Santa María se lidiaron toros de Tamarón.

PRIMERO
Freg coloca un buen par.
Hace una faena ceñida y da un pinchazo y dos medias.

SEGUNDO
Saleri veroniquea bien. Coloca tres pares polasos. Ovación. Muletea bien, para un pinchazo y media excelente. Ovación.

TERCERO
Domingu veroniquea bien. Pasa de cerda, para un pinchazo y una estocada con salida del pincho por un brazuelo. Descabella.

CUARTO
Freg ejecuta unas buenas verónicas. Hace una faena con pases de todas marcas. Da un pinchazo y una superior. Ovación y oreja.

QUINTO
Saleri veroniquea superiormente. Clava un par soberbio de dentro a fuera y otro al cambio.

Brinda al ex alcalde, Sr. Varela.
Hace una faena con pases de rodillas y molinetes y atiza media. (Ovación.)

SEXTO
Domingu da unas verónicas que termina con un farol.
Hace una faena valiente, coreada por oles, con pases de rodillas y atiza dos pinchazos y una entera soberbia.

EN SEVILLA

Sevilla, 30.—En la plaza de la Maestranza se lidiaron mirras, que fueron bravos.
Tomaron parte en la corrida Jiménez, Rafaelillo, Herrador, Mesa, Romero y Salitas.
Todos estuvieron mal.
Los dos últimos oyeron los tres avisos.
Salitas resultó con contusiones.

EN BILBAO

Cogida de Torquito III

Bilbao, 30.—Desde el sábado no quedaban localidades para la corrida última de feria, que ayer domingo tenían que torear Torquito, Fortuna y Valencia; siendo el ganado de Santa Coloma.

El tiempo fué espléndido y el lleno rebobante.
Los toros resultaron bravos y suaves, contrastando con la labor de los diestros, que consiguieron que el público se aburririese y resultara la peor corrida de todos.

En el primero, Torquito lanzó distanciado. Mal pasado a banderillas, y Torquito hizo una faena descabida y dejó media atravesada. Después, un pinchazo, varios intentos de descabello, un aviso, y por fin el toro dobló, escuchando el matador su correspondiente bronca.

En el segundo, Fortuna lanzó con valentía, toreó con la muleta artísticamente, y mató de una atravesada y un descabello, escuchando una ovación.

En el tercero, Valencia toreó por verónicas; dió un farol y se echó el capote a la espalda; hizo una buena faena, que fué ovacionada, y largó media atravesada y un molinete.

En el cuarto, tras una faena como en su primero, acató Torquito con su enemigo con dos medias es tocadas atravesadas y varios intentos de descabello.

Fortuna, en el quinto, pasó de muleta sin pena ni gloria, y mató de media atravesada.

Valencia, en el sexto, dió un pinchazo, una estocada tendida y otra mejor en la misma suerte.

El picador Tancredo, herido

Bilbao, 30.—Durante la lidia del cuarto toro de la corrida de ayer ingresó en la enfermería de esta plaza el picador José Sierra Tancredo, que fué curado de la fractura del hueso izquierdo por su tercer médico. Pronóstico reservado. Después se le trasladó a su domicilio.

EN DAX

Grave cogida de Nacional

Se recibió ayer la noticia de que el valiente matador de toros Ricardo Anillo (Nacional) había sufrido una grave cogida toreando en Dax (Francia).

Hemos visitado al apodadorado del simpático espada aragonés en busca de noticias que transmitir al público.

Nos comunicó que Ricardo había matado y toreado admirablemente el primer toro suyo, alcanzando la oreja y clamorosas ovaciones durante la faena de muleta.

Ansioso de palmas, pues era la primera vez que toreaba en Francia y quería consolidar su nombre, requirió las banderillas, y tras previos jugeteos recordando, fué alcanzado en uno de ellos y lanzado a gran altura, y recogido en el suelo, le inflirió la cornada.

La impresión fué enorme.
La cornada es grande. Tiene orificio de entrada sin salida; mide seis centímetros de extensión por 12 de profundidad, y está situada en la región glútea derecha.

Ricardo ha pasado la noche del domingo bastante bien, con algo de fiebre, aunque poca, y en la enfermería le hicieron una excelente y detenida cura, siendo el parecer de los médicos optimista.

Probablemente, si los médicos le autorizan para ello, hoy saldrá Nacional de Dax para Madrid, trasladado en camilla, y con todo género de precauciones, habilitándose un furgón con una cama de campaña, donde vendrá.

Los corridas que pierde son: el 5 en Estella, donde tenía que matar cuatro toros, el solo, de D. Cándido Díaz.

Además el 12 tenía que matar seis toros el solo, en su pueblo natal (Calatayud), de la ganadería de Esteban Hernández, corrida de feria que ya no se dará, por ser solamente organizada por varios amigos de Ricardo, en desagravio de haberlo dejado fuera del cartel de feria.

Noticias é informaciones teatrales

INAUGURACIONES
COMPANIA VALENTI-VARGAS

Infanta Isabel.—Mientras vuelve a sus lares la compañía de Arturo Serrano, como quien dice los señores de la casa, se ha instalado en el teatro de la calle del Barquillo la que dirigen Valentí y Vargas.

Ha hecho su presentación con El condado de Mairena.
De esta obra, que la Guerrero y Mendoza estrenaron, primero en América y luego la temporada última, en su teatro de la Princesa, ya se dijo oportunamente cuanto había que decir.

Anteanoche, al ser repuesta en el Infanta Isabel, alcanzó igualmente una buena acogida.

El público advirtió que Muñoz Seca presenciaba la representación desde un palco y le obligó a presentarse en escena al final de los actos segundo y tercero.

La interpretación fué buena en conjunto. Hay en la compañía elementos muy estimables. Sobresalió notablemente Valentí, llamado en dos mutis. Constante Viñas tuvo un acierto en la composición del Mairena.

Nieves Lasa, a quien juzgamos detenidamente cuando con su compañía argentina actuó esta primavera en Cervantes, luchó con la dificultad de ciertos resabios, que cuando desaparecían la permitían ocupar, sin discusiones, un alto puesto en el teatro español. Posee muy excelentes condiciones de actriz. Ahora tiene que resolver el problema de la adaptación.

Para todos, en fin, hubo aplausos, y es de presumir que esta especie de introito, de la temporada del Infanta Isabel será beneficioso para la hueste que capitanean Vargas y Valentí, artística y económicamente.

EN PROVINCIAS
PABLO LUNA EN SANTANDER

Había El Cantábrico del verano del maestro Luna en Santander y de lo que trabaja allí, y dice:

«Tiene muy adelantadas tres partituras en extremo interesantes: Los dragones de París, opereta con asunto basado en un episodio de la guerra europea, que se estrenará en el Tivoli, de Barcelona, y cuyo libro ha sido escrito por Oliveros y Castellví, los autores de El relicario; La paz del molino, opereta, de Góngora y Manzanos, de asunto y ambiente andaluz, y Los párpitos, comedia con música que han escrito los Quinteros para el teatro Reina Victoria. Esta última será un alarde interesantísimo de los aplaudidos comediógrafos, porque tienen la audacia de prescindir de la fastuosidad en el decorado, el lujo en el vestuario y la visualidad en los efectos escénicos; justamente todo lo contrario de lo que es habitual en el teatro donde se estrenaron El as, Las verónicas, La araña azul, etc.»

«LA CASA EN ORDEN»

Con regular éxito, nada más que regular, han estrenado en el teatro Arriaga, de Bilbao, Margarita Xirgu y Enrique Borrás La casa en orden, de Pínero, traducción de Vilaregut.

IGNACIO MESEGUER

Después de algunos años de permanencia en América, donde ha realizado brillantes campañas teatrales, ha regresado a España, y se encuentra actualmente en Barcelona, el notable primer actor Ignacio Meseguer, que había figurado en las compañías de Simó Raso e Irene Alba.

El Sr. Meseguer descansará una corta temporada, y después comenzará a actuar de nuevo en Madrid o en Barcelona.

EN EL EXTRANJERO
LOS AUTORES FRANCESES

Sigue la anotación de lo que preparan los autores franceses para la temporada próxima a comenzar.

Francis de Croisset.—En el Athénée estrenará una obra escrita en colaboración con Robert de Flers. El estreno tendrá lugar en septiembre.

Tiarko Richépin.—El aplaudido compositor de La Petite Marchande d'allumettes se revelará este invierno como autor dramático. Tiene casi terminada Quelle étrange histoire! drama lírico, con mezcla de cinematógrafo inspirado en la novela de Jean Galmot, y muy adelantada L'Atlantide, obra en doce cuadros, inspirada en la célebre novela de Pierre Benoit.

Louis Payen.—En colaboración con Maurice Bernhardt ha terminado François Villon, cuyo principal personaje será desempeñado por Sarah Bernhardt. Ha escrito, en colaboración con Henri Cain, el libreto de una obra lírica Les trois Mousquetaires, inspirada en la novela de Dumas y Maquet. La música es de Isidoro de Lara. La obra se estrenará en la Opera de Covent Garden. Tiene terminada una comedia lírica en tres actos, Crapeotte, inspirada en la deliciosa novela de Duvernois, a la que ha puesto música Edouard Mathé. Este mismo compositor está terminando la partitura de Le Roi d'Yvetot, obra en tres actos, cuyo libreto ha escrito asimismo Louis Payen. Entre manos tiene una obra en tres actos, en verso, que será estrenada la primavera próxima en un gran teatro al aire libre.

Fernand Gregh.—Estrenará Le Prélude Férrique, obra impresa hace doce años y no representada nunca, L'Heure du Destin, obra en que reaparece el tema eterno de Los Persas, con vistas a la gran catástrofe de 1914, y a la recuperación del Marne por los franceses. Finalmente, tiene preparada para su estreno Les Amants Romantiques, obra basada en los amores de Musset y George Sand.

Maurice Desvallieres.—Una comedia en tres actos, Maman Quisaco, en colaboración con Lucien Gleize, y una opereta en colaboración con Paul Moncoussin.

Maurice Magre.—Una obra en tres actos,

en verso, que se ensaya en la Comedia Francesa y será estrenada en los primeros días de septiembre. Se titula La Mort cochonnée. Tiene otras varias obras en verso, no destinadas aún, y acaba de terminar una comedia en cuatro actos, en prosa.

Paul Reboux.—Una opereta, Chacotte, en colaboración con Fernand Olsé y Honneger, y una adaptación de La Petite Espagnole.

Charles Cuiviller.—Está terminando la partitura de Le Danseur Inconnu. El libreto es de Tristán Bernard. Esta comedia musical será estrenada pronto en el Savoy Theatre, de Londres. Está terminando también la partitura de una adaptación de Les Joyeuses commères de l'Indes, de Raymond Geny, que se estrenará esta temporada en París, en el Odeón. El teatro de la Gaîté dará Florabella, libreto de André Barde, ya representada en América con gran éxito, y otro teatro una adaptación de Lila Domino, libreto de André Barde, que fué representada en Londres durante dos años consecutivos. Será estrenada también su primera opereta Phryné, escrita hace ya mucho tiempo y no representada nunca, libreto de Meilhac y Koldesperger.

Edouard Bourdél.—Ha terminado una obra en tres actos, que se titula L'Etranger. Es una comedia dramática. Trabaja en otra que espera terminar antes de un mes. Esta es una comedia ligera.

André Picard.—Está terminando dos comedias, una de las cuales se titula Madame de compagnie. Mientras tanto, Cora Laparcerie volverá a representar en septiembre, en la Renaissance, Mon Homme, último gran éxito de André Picard y Francis Carco.

«UNA SENORA» EN BUENOS AIRES

El Diario Español de Buenos Aires, al referirse al estreno de Una señora, de Benavente, en el teatro Victoria, de aquella capital, lamenta que la obra no esté a la altura del gran dramaturgo.

Asociación de Pintores y Escultores

El próximo domingo 5 de septiembre, a la una de la tarde, tendrá lugar en el comedor del Círculo de Bellas Artes el almuerzo mensual que como muestra de unión y compañerismo viene celebrando esta Asociación.

Los artistas que deseen proveerse de hojas de inscripción de sus obras destinadas al próximo Salón de Otoño, pueden adquirirlas desde luego en las Casas de Viuda de Macarrón, Jovellanos, 2; La Paleta Artística, León, 1; Arte Moderno, Carmen, 13; y en la Secretaría de la Asociación, establecida ya para durante el tiempo que dure el Salón en el palacio del Parque de Madrid, en este último sitio de nueve a una de la mañana.

Círculo de Bellas Artes

La Junta directiva ha acordado convocar a junta general de socios para el próximo jueves 2 de septiembre, a las siete de la tarde, para tratar del concurso de coches, inspección de los recreos y elección de presidente del Círculo.

La Junta directiva del Círculo de Bellas Artes ha acordado por unanimidad, en su sesión última, elevar respetuosa protesta a la Presidencia del Consejo de ministros por el hecho de haber despedido el Gobierno de algunos de los cuadros del Museo de Pinturas, y de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, para concurrir a la Exposición de Londres, con inminente riesgo de deterioro o pérdida.

Vida deportiva

CICLISMO
La «Copa de Madrid»

Por segunda vez se correrá en el año actual esta prueba ciclista, creada en el anterior por el Sr. Ruiz Ferry, a la cual dotó de 500 pesetas anuales.

Dicha prueba se correrá tres años consecutivos y precisamente en el circuito Galapagar-Villalba, con tres vueltas al mismo.

El trofeo, costeado por la Unión Velocipédica Española, se adjudicará al corredor que gane dos años seguidos o alternos; y si fue ganada los tres años por tres distintos corredores, se celebrará un match entre los vencedores, bajo las condiciones que se estipulan, perdiendo todo derecho el o los que a la prueba definitiva no se presentaran; y en caso de no concurrir dos de los tres ganadores, será adjudicado al que se presente.

La copa se constituye en depósito en la Caja de la Unión, y en la misma serán grabados los nombres de los vencedores y entregada al ganador final.

Reglamento.—Esta carrera, reservada a corredores de la primera región, tendrá lugar el día 5 de septiembre de 1920, cubriendo por tres veces el circuito comprendido entre Galapagar y Villalba, con un recorrido de 150 kilómetros.

La salida se dará a las seis de la mañana en la Vaquería de Las Rozas (carretera de El Escorial), concediéndose siete horas para poderse clasificar, y la meta de llegada se situará en la carretera de Las Rozas, frente a la casa-cuarto de la Guardia Civil.

La prueba se disputará sin entrenadores, y los corredores no podrán tomar los alimentos en marcha, de tercera persona, para lo cual quedan autorizados para hacerlo en los centros, los siguientes: Alto de Galapagar, Villalba (jabonería) y Vaquería de Las Rozas.

Se presentarán las cabezas de horquilla y ejes pedalier de las máquinas, quedando en libertad los corredores para efectuar el cambio de ruedas.

El período de inscripción comprende desde la publicación del presente reglamento hasta las ocho de la noche del día 3 de septiembre, y como derechos de la misma se fijan en tres pesetas no reembolsables.

Las inscripciones se formalizarán en la casa

del presidente, paseo de la Castellana, 6 duplicado.

El precintado de las máquinas tendrá lugar el día 3 de septiembre, de diez a doce de la noche, en el Café Madrid, calle de Alcalá, 9.

Los corredores deberán tener presentes todas cuantas prescripciones determinan el reglamento especial de carreras a los efectos de la misma, por las cuales se rige la presente prueba.

El Comité no acepta responsabilidad alguna por los accidentes causados o sufridos por los corredores, y se reserva la facultad de nombrar juez árbitro para el curso de la carrera, quedando impuesto de cuantas prerrogativas y facultades lleva anexas dicho cargo.

El Jurado que ha facultado para modificar cualquier disposición del presente reglamento, dará su consentimiento de ello a los corredores con el tiempo necesario.

Cruz Roja Española

Damas enfermeras

Queda abierta la matrícula para una clase de estudios en las oficinas de la Asamblea central de señoras, calle de Recoletos, número 6, de tres a siete de la tarde, y en el Hospital de Patronato de aquella Asamblea.

Son condiciones preñias para poder matricularse, ser asociada de la Cruz Roja o hacerse en el momento de matricularse, no exceder la solicitante de cuarenta y cinco años de edad, y no padecer de sordera ni neuropatía.

Las religiosas no necesitan hacerse asociadas.

Mundo Eclesiástico

El prelado de Guadix ha dispuesto en su diócesis que no se permita a la mujer entrar en el templo si no va vestida con la modestia cristiana, es decir, que no tenga ingreso en la casa del Señor si lleva descotado el pecho, los vestidos demasiado cortos, y lleva medias transparentes, y claro está que no podrá recibir la sagrada Comunión ni la absolución la mujer que se acerque al confesionario vestida en la forma anteriormente dicha.

Hasta que no regrese a Madrid el prelado de esta diócesis no empezará los preparativos para llevar a efecto el arreglo parroquial.

Parece que entre otras disposiciones se encuentra la de que las parroquias de Santa María y Santiago formen una sola, bajo el título de Santa María de la Almudena y Santiago.

Hasta ahora, como es consiguiente, nada puede decirse acerca de quienes han de ser los sacerdotes que han de ocupar las varias parroquias vacantes.

Se dice que algunos párrocos de Madrid, deseando mejorar de feligresía, se proponen hacer oposición y aspiran principalmente a ocupar las parroquias de San José y de San Sebastián, que son, según parece, las que más rendimientos proporcionan.

Para todas las vacantes son muchos los que aspiran a ocuparlas, entre éstos bastantes doctores en Teología y en Derecho, alguno de los cuales es muy elogiado por sus discursos en la sagrada cátedra.

Alcance político

RECLAMACIONES OBRERAS

Una Comisión de la Unión General de Trabajadores y de la Sociedad de albañiles ha visitado al subsecretario de Gobernación para hablarle de los asuntos siguientes:

Acuerdo de los patronos de Barcelona sobre el despido del 20 por 100 de los obreros.

Acuerdo de la Asamblea de Zaragoza y necesidad de los obreros de defenderse en consonancia con la actitud de los patronos.

Resolución de los expedientes electorales de Nerva.

Clausura de Centros obreros en varias poblaciones.

Suspensión de las obras de las carreteras de Riotinto por arbitrarias disposiciones de un ingeniero de la Compañía.

Detención de catorce albañiles en Madrid, y presentación del dictamen médico demostrativo de los malos tratos inferidos a dos de ellos.

El Sr. Largo Caballero, en nombre de los comisionados, hizo la exposición de quejas sobre los extremos antes indicados.

El Sr. Ruano les contestó en términos generales que daría traslado al Presidente del Consejo de todas las reclamaciones que le formularan, y que sobre varias de ellas pediría informes, para entregárselos al Sr. Dato, a fin de que éste resolviese.

Añadió que le constaba que el Gobierno se preocupaba de la agravación del problema obrero, y sobre ciertos acuerdos, que si bien eran lamentables, había que tener en cuenta que obedecían a reacciones del espíritu público en momentos determinados.

En cuanto a la suspensión de las obras públicas en Riotinto, trasladará la reclamación al ministro de Fomento para que dé orden de reanudar aquéllas.

Finalmente, por lo que se refiere a los albañiles detenidos gubernativamente, cree que si no tienen pendiente responsabilidad alguna, serán libertados, y el dictamen médico entregado servirá de base a un expediente para depurar responsabilidades, que por real orden ha mandado hoy mismo instruir.

UN OFRECIMIENTO

En la Presidencia estuvo anteayer, en representación del Instituto Nacional de Ingenieros civiles, el presidente accidental de este centro, para protestar contra los asesinatos cometidos en Zaragoza, uno de ellos en la persona de un miembro del Instituto expresado, y ofrecerse de paso al Gobierno para cuanto pueda ser útil a los intereses sociales en la campaña que haya de hacerse contra el terrorismo.

LA HUELGA DEL RAMO DE CONSTRUCCION :

Se había dicho que el Sr. Junoy conferenciaría anteayer con el Presidente del Consejo.

La conferencia no pudo celebrarse por no haber recibido el presidente de la Patrona a tiempo el aviso de que quedó encargado de transmitirle el gobernador civil.

El Sr. Dato visitó el sábado al Presidente del Senado.

La conferencia de ambos Presidentes fué extensísima, ratificando ello cuán cordiales son las relaciones entre los dos probadores conservadores.

ENTREGA DE UN ANTEPROYECTO :

Conforme anunció el Sr. Ruano, visitó al Sr. Dato para hacerle entrega del anteproyecto acerca de la reglamentación y uso de armas y municiones.

Al Presidente del Consejo le ha producido la mejor impresión.

El gobernador de Santander participa que los Reyes e Infantes han asistido a la colocación de la primera piedra de un hospital.

MINISTERIO DEL TRABAJO

Coruña.—Comisión de barqueiros que estaban en huelga se presentaron al gobernador para darle cuenta del acuerdo de reanudar el trabajo, como lo hicieron.

Zaragoza.—Continúa el gobernador sus gestiones cerca obreros y patronos metalúrgicos para armonizar intereses ambas partes y procurar solución conflictiva.

Santander.—Los mineros de Cabárceno, Tejerías y Trascueto se han declarado en huelga por no haberles concedido las mejoras económicas solicitadas.

Huelva.—Las conferencias entre representación oficial Compañía Riotinto y Comisión obreros quedan pendientes de consulta telefónica al Consejo de Administración de Londres, referente al tanto por ciento de concesión aumento sueldo, reanudándose aquéllas una vez obtenida respuesta.

Valencia.—Se ha solucionado satisfactoriamente la huelga de segadores de arroz en Cullera.

DE GOBERNACION
El Rey camino de Madrid

El subsecretario de Gobernación manifestó a medio día que S. M. el Rey había salido de Santander en automóvil a las diez y diez de la mañana, y que de no tener novedad en el camino, esperaba llegase a Madrid a las seis de la tarde.

La Reina

S. M. la Reina Doña Victoria ha salido también esta mañana de Santander para Bilbao.

El viaje lo realiza en automóvil. A su llegada a Bilbao se alojará Su Majestad en el palacio de los condes de Heredia Spinola.

Los Infantes

Los Infantes salieron de Santander en un tren especial con dirección a San Sebastián, excepto el Principe de Asturias y D. Jaime, que realizan el viaje en automóvil.

Una rectificación

El Sr. Ruano negó exactitud a la versión publicada por un periódico de la mañana en que se le supone autor de una declaración acerca del resultado que tendrá la crisis que hoy quedará planteada.

El subsecretario hacía constar la rectificación, no sólo por ser inexacta la declaración que se le atribuye, sino por la situación en que le coloca ante el jefe del Gobierno.

Los conflictos sociales

Refiriéndose a los conflictos sociales, dijo el Sr. Ruano que las noticias de Zaragoza no acusan novedad. La situación es la misma, persistiendo la tranquilidad.

El gobernador interino de Barcelona niega que haya habido despido general del 20 por 100 de los obreros, como indicaban algunas referencias particulares.

Lo ocurrido es que han sido despedidos algunos obreros de varias obras por falta de trabajo para ellos; pero los mismos patronos han procurado darles ocupación en otros trabajos distintos.

En cuanto a Madrid, la huelga de metalúrgicos, mejor dicho, la situación mixta que hay de huelga y lock-out no es tan extensa como se suponía, pues trabajan los talleres más importantes.

El señor Presidente sigue ocupándose del temor de lock-out del ramo de construcción en Madrid, con la esperanza de que no llegue a plantearse.

El director de Seguridad estuvo hoy en Gobernación; pero no dió cuenta al subsecretario de haber ocurrido el menor incidente relacionado con la huelga.

En Cádiz ha sido asesinado un obrero

El gobernador de Cádiz comunica que ayer, hallándose trabajando en el muelle varios obreros, se acercó a éstos un grupo de dos o tres huelguistas.

Uno de los huelguistas, armado de un estoque, acometió a tres obreros, hiriéndolos.

Uno de los heridos se agravó hoy, falleciendo.

El agresor ha sido preso esta mañana, ocupándosele el arma con que cometió el delito.

El Sr. Bergamín viene a Madrid

El subsecretario de Gobernación confirmó esta mañana que el Sr. Bergamín saldrá esta noche de Santander en el tren correo y que llegará mañana a Madrid.

DICE EL CONDE DE BUGALLAL :

Ante el requerimiento de varios periodistas, el conde de Bugallal manifestó que se hallaba incondicionalmente al lado del señor Dato, cuyas inspiraciones seguía en cada momento. Agregó que nada tenía que opinar por su cuenta, y que cuanto resolviera el jefe del Gobierno en las actuales circunstancias lo reputaba por acertado y conveniente.