

El 10 de Abril último falleció a consecuencia de un accidente de automóvil, nuestro amigo y antiguo colaborador

D. Eudaldo Canibell y Masbernát

a la edad de 69 años

E. P. D.

Ninguno de nuestros clientes, ni nadie de cuantos amantes de las Artes Gráficas se interesan por su progreso en España, ignora la predominante y elevada posición que D. Eudaldo Canibell ha ocupado durante tantos años. Con su clarividencia extraordinaria, a la par que una vasta cultura general y conocimientos profundos de la materia como pocos profesionales, ha sabido dirigir todos sus esfuerzos al desarrollo, prosperidad y elevación del nivel cultural de las Artes del Libro. Perdemos en el Sr. Canibell un consejero insustituible y un fiel amigo del que guardaremos siempre buena memoria

FUNDICIÓN TIPOGRÁFICA NEUFVILLE, S.A.

Los encartados de este número

En la presente edición de *La Gaceta* encontrarán nuestros lectores dos encartados: uno de la casa Chr. Hostmann-Steinberg, acreditada fábrica de tintas de Celle, Alemania. En su encartado nos muestra la calidad de sus tintas para Offset, pudiéndose apreciar muy bellos efectos artísticos. El elogio de las tintas de la mencionada fábrica germana lo hará sin duda el lector fijando tan sólo un poquito su atención en el encartado.

El segundo encartado sirve para ofrecer a los impresores una muestra de los bellos impresos que se pueden obtener trabajando con una rotativa de huecograbado para hojas sueltas, salida de los famosos talleres de máquinas para Artes gráficas Johannisberg, Geisenheim (Alemania). Debemos recomendar al lector que fije su atención en todas las reproducciones que figuran en ese encartado, ya que podrá apreciar en ellas un trabajo perfecto que acredita por sí solo la calidad de la máquina.

En nuestra patria, ambas casas están dignamente representadas por la casa Jacob Weil, Aribau, 133, Barcelona, la que dará a los impresores toda clase de detalles sobre los acreditados artículos de sus representadas, suficientemente conocidas en España.

Exposición del Libro alemán en Madrid

Existe el propósito de inaugurar dentro de poco en la capital de España una interesante Exposición del libro alemán, la que se celebrará por iniciativa de la Asociación de pintores y escultores.

El embajador de Alemania patrocina esta Exposición que ha despertado interés dada la gran importancia que tiene en el país alemán la industria del libro.

Entre los libros que se expondrán habrá una sección dedicada a todas las obras publicadas en Alemania acerca de España y en idioma español.

Seguramente que más adelante se nos brindará nueva ocasión de tratar de esta Exposición y lo haremos con sumo gusto dando un resumen de lo que a nuestro juicio pueda interesar más a nuestros lectores.

Gestiones para celebrar una Exposición - Feria

Se están haciendo gestiones para celebrar una Exposición-Feria del libro español en la próspera ciudad de Buenos Aires, estando dispuestos los editores a prestar apoyo económico para sufragar parte de los gastos que ocasione la celebración del certamen.

Ocasión. Se vendería en buenas condiciones

- 1 Guillotina Krause, luz de corte 71 cm. con desembrague en su posición más alta.
 - 1 Perforadora de A. Hogenforst, abierta por ambos lados, 30 cm. luz de peine.
 - 1 Máquina de coser Brehmer cosiendo 8 mm.
 - 1 Máquina de redondear puntas de Krause.
 - 2 Foliadoras a mano alemanas de 5 y 9 mm.
 - 1 Máquina de realces o falso relieve americana.
 - 1 Aparato universal para cortar sobres.
 - 14 Latas de polvos relieve.
 - 1 Aparato de encuadernar o sea bastidor prensa y aparato de sacar índices, para pequeño taller.
 - 1 Motor 1/4 HP corriente alterna.
 - 1 Motor 1/2 HP corriente alterna.
 - 1 Contador de fuerza.
 - 1 Contador de luz.
 - 1 Pequeña imprentilla para dorar libros.
- Para más detalles dirijanse a «La Gaceta» núm 738