

## Teatros y Conciertos

## NOTAS SUPPLICADAS

## ESTRENO DE UNA OBRA DE MIGUEL POAL AREGALL

Con el segundo estreno de la actual temporada, el «Quadre Escènic Mossèn Cinto» tributará un homenaje a la memoria del malogrado escritor Miguel Poal Aregall, fallecido el día 4 de septiembre último. Con el esmero a que nos tiene habituados este elenco, acentuado aún por la significación del acto, pondrá en escena «El perill del divorci», una de las obras que Poal Aregall dejó inéditas al morir. La representación tendrá efecto en velada extraordinaria el próximo sábado, día 16, por la noche, y en el salón de actos del «Foment Autonomista Català» (Salón de García Hernández, 113). El siguiente domingo, por la tarde, y en el mismo local, se dará una segunda representación de dicha obra.

La dirección ha sido confiada a don Andrés Guixer, y la interpretación correrá a cargo de los siguientes elementos «amateurs»:

Elena Pujades, señorita Sabater; Judit, señorita Durán; Joana, señorita Riera; Quimeta, señorita Jané; Joaquín, señor Folch; Ricard, señor Enric; Martí, señor Bargalló; Garrigosa, señor Permanyer; Vancells, señor Borrelles; Hostalrich, señor Grau; Recasens, señor Masip, y Frederic, señor Santamaría.

El anuncio del estreno de «El perill del divorci», en cuya obra tenía puestas el autor muchas ilusiones, ha despertado interés. Hombre de inteligencia y de corazón, Poal Aregall supo ganarse muchos admiradores y numerosísimas amistades, que tendrán ahora ocasión de conocer una de las producciones que al morir dejó a punto de estrenar el aplaudido autor de «L'amor vigila».

## HOMENAJE A APELES MESTRES

La Agrupación artística del «Casal del Metge» se asocia al homenaje que nuestro pueblo dedica a su poeta Apelles Mestres. Con este fin, el próximo domingo, día 17, celebrará una velada, en la cual se representará su comedia «L'estiu de Sant Martí». Además, el rapsoda doctor Ribó Riut recitará poesías del homenajeado, y la cantatriz María de los Angeles Durán colaborará con un recital de canciones originales del poeta.

## TEATRO COMICO

Los famosísimos escenógrafos Morales y Asensi son los encargados de presentar el gran espectáculo «Mujeres de fuego», y los decorados y los «trucos» escénicos que preparan hacen presagiar un clamoroso y nuevo triunfo para los celebrados artistas.

Mary Cortés, Teresita Moreno, Isabelita Nájera, Elva Rey, José Santpere, Ignacio León, Manuel Alares, Alfonso Artega, Miguel Pedrola, Fernando Cortés, Luis Zanón, Baby Alvarez, Pedro Ginier y todos las bellísimas tiples y vice-tiples que estrenarán «Mujeres de fuego» ensayan con entusiasmo para que la nueva producción de los aplaudidos comediógrafos Emilio González del Castillo y José Muñoz Román, con música del popularísimo maestro Francisco Alonso, alcance legítimo éxito.

## CIRCO OLYMPIA

Esta semana termina en Olympia la actuación del brillante espectáculo que el capitán Winston ofrece con sus bellas nadadoras y sus admirables focas en la pista acuática del espléndido circo. Compromisos adquiridos anteriormente por el capitán Winston impide a la Empresa de Olympia prorrogar por más tiempo el contrato de tan maravillosa atracción.

El público deplora esta despedida, pero sigue solazándose con los magníficos números que integran el programa actual. Todos los artistas son aplaudidos, y entre ellos se destacan Natal (el hijo de King-Kong), la Venus de Milo y los célebres acaparadores de la gracia. Pompoft-Tedy, Zampabollas y Nabucodonosorcito.

Para hoy, jueves, ha dispuesto la infatigable Dirección de Olympia un debut sensacional: el hombre acorazado, que llega precedido de fama mundial.

## ASOCIACION DE CULTURA MUSICAL

El próximo miércoles, día 20, la Asociación de Cultura Musical celebrará, exclusivamente para sus socios, el primero de los dos importantes conciertos que tiene organizados para el presente mes de noviembre. Este concierto ha sido confiado al célebre compositor y pianista ruso Serge Prokofieff, que, en colaboración con el eminente violinista Robert Soetens, dará a conocer interesantísimas obras suyas.

Serge Prokofieff celebra conciertos y recitales constantemente. En los últimos años ha compuesto nuevas obras, que han sido interpretadas por las grandes orquestas del mundo entero, y ha continuado sin interrupción sus «tournees» de conciertos por toda Europa y América.

Robert Soetens, el violinista que, como anteriormente señalamos, tomará parte también en este concierto, es solista de la Sociedad del Conservatorio de París, de los Conciertos Colonne, Lamoureux y Pachelbel y de las Orquestas Filarmónicas de Varsovia, Budapest, Bucarest, Belgrado, Praga, Estocolmo, Oslo, etc.

## EL GRAN PIANISTA RUBINSTEIN

Ha quedado fijada la fecha para el recital que el célebre pianista Arturo Rubinstein dará en la presente temporada en Barcelona. Este único recital público tendrá efecto en el «Palau de la Música Catalana» el día 4 del próximo mes de diciembre.

Rubinstein ha realizado una importante «tournee» de conciertos por toda Europa, habiendo actuado por tercera vez en Rusia, obteniendo extraordinarios éxitos. Sus conciertos con orquesta, bajo la dirección de los más eminentes directores europeos, han añadido nuevas aureolas a este prestigioso artista del teclado.

## «ASSOCIACIO MUSICAL DEL DISTRICTE IX»

El próximo domingo tendrá efecto, por la mañana, a las once y cuarto, en la Sala Coroleu (calle de Coroleu, 26), la audición 41 de la «Associació Musical del Districte IX» y segunda del presente curso, con un importante concierto sinfónico por la Banda de la Asociación, dirigida por el maestro Pich Santasusana.

El programa, en el que constan cuatro prime-

## Arte y Artistas

## EXPOSICION DE CARTELES

El jurado nombrado para dictaminar acerca del concurso de carteles de la Feria de Barcelona, formado por los señores don Gaspar Camps, del Círculo Artístico; don Eusebio Mór, de la Asociación de Cartelistas; don José Perrin, del «Cercle Artístic de Sant Lluc»; don Joaquín Figuerola, del Instituto Catalán de las Artes del Libro; don Isidro P. Mateu, del Publi-Club; don Magín Vilardell, de la Feria de Barcelona, y don Ramón Sarsanedas, del Fomento de las Artes Decorativas, ha emitido su fallo otorgando los premios primero, segundo y tercero a los carteles designados con los números y lemas: 79 «Llum», 137 «Sot» y 17 «Allegoria», de los cuales han resultado autores, respectivamente, los señores don Eduardo Badía, don Salvador Ortiga y don José Company.

Los carteles que en número de 170 han concurrido serán expuestos en la sala de la Librería Catalonia, Ronda de San Pedro, número 3, inaugurándose esta exposición el viernes día 15, a las seis de la tarde. La misma podrá ser visitada en horas hábiles, todos los días laborables, hasta el 29 de este mes inclusive.

## RECOMPENSAS OTORGADAS

EN EL XV SALON DE OTOÑO DE MADRID El Jurado de admisión y calificación del XV Salón de Otoño, de Madrid, compuesto por don José Moreno Carbonero, don Mariano Benlliure, don Francisco Llorens, don Enrique Estévez-Ortega y don Fructuoso Orduna, ha acordado otorgar las siguientes recompensas:

Sección de Pintura.—Socios de honor: Don Daniel Vázquez Díaz, don Francisco de A. Planas Doria, don Pedro Casas Abarca, don José Eugenio Martínez-Gil y don Francisco Rodríguez y S. Clement.

Socios de mérito: Don Marcial Moreno Pascual, don Vicente Renau Toront, don Joaquín Capulino Jáuregui, señorita Amparo G. Figuerola, don Javier Gómez-Acebo y Vázquez, don José Blanco y del Pueyo y señorita Marisa Pinazo.

Propuestas de socio: Don José y doña Margarita Frau, don Mariano Izquierdo y Vivás, don Miguel Viladrich y don Daniel Runero Fernández (que no han podido tener más alta recompensa, a pesar de merecerlo, por no consentirlo el Reglamento del Salón).

Sección de Escultura.—Socios de honor: Don José Ortells.

Socios de mérito: Don Ignacio Pinazo, «Compostela», y don Pedro Frías Alejandro.

## GALERIAS LAYETANAS

El viernes, 15 del actual, se clausurará la exposición del artista Marceliano Santa María, que se celebra con tanto éxito en las Galerias Layetanas.

El sábado, 16, se inaugurará la exposición del pintor Laureano Barrau.

## NUEVA SALA DE EXPOSICIONES

Los elementos directivos de A. D. L. A. N. han visitado la Sala Esteva, nueva sala de exposiciones donde tendrá lugar la exposición Picasso.

La iluminación de esta sala es perfecta y la decoración excelente.

## EXPOSICION LEPSKY

El próximo sábado, a las seis de la tarde, se inaugurará en la Sala Parés la Exposición de las obras del pintor veneciano don Juan M. Lepsky, recién llegado a España.

El pintor Lepsky es muy conocido en su país como paisajista, habiéndose dedicado muy particularmente al estudio de su ciudad natal.

Muchos de sus cuadros figuran en los principales Museos de Arte Moderno de Italia y ha conseguido premios de Entidades oficiales y Academias de Arte.

Además, ha sido profesor de figura en la Academia de Bellas Artes de Venecia, ocupando asimismo otros cargos de importancia.

ras audiciones por dicha Banda, es esperado con verdadero interés por parte de los socios y público de dichos conciertos.

El acceso al local del concierto será libre.

## LA TEMPORADA DEL LICEO

Han quedado plenamente confirmados y aun superados los augurios sobre el éxito de la inminente temporada en nuestro primer teatro lírico, temporada que se espera con expectación.

El abono, en el cual figura el «todo Barcelona», ha sido un éxito sin precedentes, y hace augurar noches de solemnitad.

La inauguración de la temporada tendrá efecto el jueves, día 21, con la tan celebrada leyenda rusa «La ciudad invisible de Kitge», por la compañía rusa, que viene reforzada con nuevos y valiosos elementos. El acontecimiento que espera nuestro público está señalado para el sábado, día 23, con motivo de la reposición de la ópera de Verdi, «La fuerza del destino», no representada hace cincuenta años, a causa de las grandes dificultades y por requerir excepcionales artistas. En esta ópera verdiana se presentarán tres «astros» de gran magnitud: la célebre soprano Arangi Lombardi, la gran contralto Marú Falliani y el famoso tenor Bataglia.

Tanto la función inaugural como la reposición de «La fuerza del destino», constituirán dos fiestas que satisfarán a buen seguro a nuestro público, tan ávido de las grandes manifestaciones de arte.

## RECITAL DE VIOLIN

El joven violinista Jaime Llecha, presentado por la Sociedad Catalana de Conciertos, dió su primer recital ante un selecto auditorio.

El ejecutante, a pesar de su juventud, supo sacar un magnífico partido de todas las obras de que estaba compuesto el programa, algunas de ellas ciertamente difíciles, siendo de subrayar la «Chacona», de Bach, y el «Concierto en mi mayor», de Mendelssohn. La señorita María Carbonell cumplió con acierto su parte de acompañamiento al piano.

## LOS DEPORTES

## LAS ACTIVIDADES DE LA A. DE LAWN-TENNIS DE CATALUÑA

## Prueba de regularidad y de turismo del Moto-Club

La excursión a Poblet del C. E. de C. - Señalamiento de caminos de montaña. - El homenaje a Juan Gimeno. - Match atlético en el Estadio

## DEL «COMITÉ CATALA DE REFUGIS»

Los trasposos del C. D. Español

## Tenis

## Asociación de Lawn-Tennis de Cataluña

La Junta directiva de la Asociación de Lawn-Tennis de Cataluña ante la apremiante necesidad de reorganizar todos los servicios anexas a la misma y los nombramientos de comités cuya labor urge realizar por la inminencia del Campeonato de Cataluña, clasificación de jugadores, etc., etc., y en la imposibilidad material de cursar los requerimientos necesarios a los clubs afiliados, se permite rogar a todos los presidentes de los indicados clubs, residentes en esta ciudad, hagan el esfuerzo de hacer remitir por todo el día de hoy los nombramientos de delegados para la asistencia a las juntas durante el año deportivo actual, teniendo en cuenta que esta misma noche tendrá efecto la primera reunión de directiva, en la que se procederá al acoplamiento de los delegados que deban constituir los diversos comités.

La entrega de tales delegaciones, podrá hacerse hasta las diez de la noche de hoy, a manos del secretario, Cortés, 572, principal, a donde deberá dirigirse también toda la correspondencia relativa a la Asociación de L. T. de Cataluña, como domicilio provisional de la misma y hasta nueva orden.

Los clubs de tercera categoría de Barcelona que no deseen variar o substituir los nombramientos de sus delegados hechos para el ejercicio pasado, bastará con que ratifiquen por teléfono (32097) tal decisión, hasta la misma hora antes señalada. Y en cuanto a los de la región, se les invitará directamente a que remitan dichas delegaciones a fin de que sus representantes puedan asistir a la primera reunión de la Junta directiva que tendrá efecto antes de fin de diciembre próximo.

## La IV jornada del Concurso

## «Copa Germanor»

Resultados registrados en la cuarta jornada del Concurso Copa Germanor, que viene celebrando la sección de tenis del F. C. Barcelona:

J. Furné vence a J. Draper por 6-2, 6-2.  
M. Tey a Z. Jornet por 7-5, 6-1.  
J. Asensio a J. Trias por 6-2, 6-3.  
Q. Guri a L. Baqué por 6-2, 6-0.  
A. Oliver a J. Dessy por 6-4, 8-6.  
J. Trias a J. Arbós por 3-6, 6-4, 6-2.  
J. Roig a Juan Trias por 6-4, 6-3.  
J. Castelló a F. Guardia por 4-6, 6-1, 6-3.  
J. Gisbert a N. Oller por 6-1, 6-1.  
M. Tey a J. Fernández por 6-3, 6-3.  
Señoritas A. Matheu a M. Oller por 6-1 6-1  
E. Baixeras a M. Ruiz por 6-1, 6-1.  
N. Matheu a J. Ruiz por 6-2, 6-1.  
F. Bonet a C. Baixeras por 6-1, 6-1.  
M. Costa a A. Bahina por 6-4, 6-3.  
R. Matheu a J. Ruiz por 6-3, 6-0.  
M. Oller a P. Gil por 6-2, 6-2.  
M. Badía a E. Azhar por 6-4, 6-3.

## Motorismo

## Ante la prueba de regularidad y turismo del M. C. C.

En las peñas motoristas se discute estos días acerca de las características de la prueba de regularidad y turismo que el Moto Club de Cataluña celebrará el domingo próximo por el recorrido Barcelona-Tortosa, a promedio de velocidad que, según sus conveniencias, establecerán los concursantes dentro del tope mínimo de 45 kilómetros por hora.

Son varios los que han efectuado pruebas de entrenamiento y según las características de sus vehículos, son partidarios de un mayor o menor promedio, si bien el criterio de la mayoría es el de que se efectuarán medias muy notables dado el buen estado del recorrido señalado para la prueba.

Los itinerarios de la prueba están ya ultimados y serán entregados a los concursantes al formalizar su inscripción definitiva, que es de esperar reúna una buena cantidad de concursantes a juzgar por el interés que ha despertado entre los clubs y peñas motoristas.

Las inscripciones ultimadas hasta la fecha son las siguientes:  
Motociclistas. — Fernando Grau, Porthos, Fernando Aris, J.A.I. Eugeitio Ripoll y Santiago Not.

Sídecars y automóviles. — Crazy Driver, Miguel Soler, Joaquín Carrasco, Alfredo Alsina, Juan Torras de Prat y Francisco Grewe.

## El Instituto del Motor visita la Escuela de Aviación Barcelona

El plan de enseñanzas que la sociedad cultural el Instituto del Motor tiene establecido para la formación de mecánicos especialistas en motores, exige las visitas de perfeccionamiento a centros afines con el motorismo, siendo la que se organizó el domingo pasado a la Escuela de Aviación Barcelona una vi-

sita educativa, de donde salieron los socios y alumnos verdaderamente satisfechos, no por el carácter espectacular que puede siempre tener un campo de aviación con cantidad de aparatos que entran y salen continuamente, sino por el cuidado y entretenimiento a que están sometidos los aparatos y motores, verdadera enseñanza práctica de las necesidades del mecánico de aviación.

Don Ramón de Gaztañondo, ingeniero, acompañó a los visitantes y dió atinadas explicaciones sobre determinadas construcciones de aviones y distintas partes de motores que allí tenían desmontados para su reconocimiento. Explicó detalladamente el manejo del avión, como asimismo enseñó el pequeño monoplano «Poussé du Ciel» (construido en la escuela, donde pudimos apreciar un motor propulsor de 20 HP. dos cilindros y dos tiempos.

Para complementar el interés que creó la visita acompañados de tan notable técnico, la Escuela de Aviación Barcelona obsequió a los visitantes con un vuelo de bautismo del aire que se sortó y correspondió a nuestro distinguido socio y ex alumno don J. Royo. Así también donó la Escuela con destino a las enseñanzas y en calidad de material didáctico varias piezas de motor de aviación.

## Excursionismo

## «Centre Excursionista de Catalunya»

## Señalamiento de nuevos caminos de montaña

La «Secció d'Esports de Muntanya» del «Centre Excursionista de Catalunya», se complace en hacer público, para conocimiento de los excursionistas y viandantes, que últimamente ha procedido al señalamiento de otros caminos de montaña.

En la montaña de Montserrat ha marcado por medio de flechas metálicas y con pintura encarnada en las piedras el camino que desde el kilómetro 4 de la carretera de «Can Massana» al Monasterio conduce al «Coll de Porc» y «Els ecos». En el Pedraforca también se ha indicado con pintura encarnada el camino que desde Salda de la hasta el Coll del y atraviesa el magnífico bosque de Gresolet.

Finalmente, los días 1, 2 y 3 del corriente mes, un grupo de socios se trasladó al Refugio Cessar A. Torras y dejó perfectamente señalado el camino, que desde el pueblo de Montellà lleva al refugio. En este trayecto se han utilizado palos y placas de hierro fundido con flechas y leyendas indicadoras, igual como se hizo durante el verano con el camino de Benasque a la Renclusa. También en la Sierra del Cadí los palos y las indicaciones no se detienen en el Refugio, sino que continúan hasta los puertos que comunican con el valle inmediato. El palo más alto se encuentra en el paso de los Gosalans, encima de la cresta del Cadí. Se ha completado el señalamiento con marcas de pintura encarnada y con flechas en las entradas y salidas del bosque.

Conviene hacer constar que también se ha indicado por medio de un par de palos y de una flecha el lugar preciso donde nace la fuente próxima al Refugio Torras, para hacer posible que durante el invierno los excursionistas puedan hallarla a pesar del grueso de nieve.

El «Centre Excursionista de Catalunya» y su «Secció d'Esports de Muntanya» confían en que estas nuevas señales serán respetadas por todos y se proponen continuar en esta labor tan utilitaria que han emprendido sin contar con otra ayuda que sus propios medios.

## Señalamiento del camino de Morou

El pasado domingo el «Club Muntanyenc Barcelonés» realizó la segunda salida del actual curso de entrenamiento montañero, efectuando el itinerario desde el pueblo de Riells, Sot de l'Escalera, Turó de Morou, Santa Fe del Montseny y Gualba.

Durante la excursión se aprovechó recorrer el primer trayecto, apenas conocido por los excursionistas, señalándolo desde delante de la Iglesia del pueblo de Riells, subiendo por el «Sot de l'Escalera», hasta la cima del «Turó de Morou», y de allí, descendiendo hasta Santa Fe del Montseny.

La tercera salida de este curso tendrá lugar el día 8 de diciembre.

## Concurso Campamento de Otoño C. M. B.


Se vió muy concurrido el acto de clausura de la Exposición de Vacaciones 1935, del «Club Muntanyenc Barcelonés».

Al mismo tiempo se otorgaron los premios a los ganadores de los Concursos de Fotografía y Reseñas del Campamento de Otoño de 1935.

En fotografía mereció el primer premio don José Torres Vellvey y el de reseñas fue otorgado a don Juan Benavent y Santandreu, otorgándose un accésit a don Federico Font Alzamora.

## La excursión colectiva a Poblet del C. E. de C.

Como ya se anunció en su día, el «Centre Excursionista de Catalunya», con la cooperación de sus secciones, ha organizado para el próximo



MERCEDES-BENZ

Solicite una prueba  
Entregas inmediatas

AUTOMÓVILES FERNANDEZ S.A.  
Balma, 155