AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO xposiciones

Asociación Española de Pintores y Escultores

Pedro Sanz López

Sólo galgos

AEPE

Sala EDUARDO CHICHARRO

xposiciones

AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO xposiciones

El Presidente
de la Asociación Española de Pintores y Escultores
D. José Gabriel Astudillo López
se complace en invitarle a la inauguración de la exposición
"Sólo galgos".
de **Pedro Sanz López**

Viernes 18 de septiembre de 2015, 19 h.

C/ Infantas, 30. 2º drcha.

Al finalizar el acto se servirá una copa de vino español

Conocí a Pedro Sanz López hace varios años, dando ambos clases de dibujo con una buena profesora.. Desde el primer día me sorprendió su facilidad para hacer retratos, bodegones y paisajes, para captar las luces y las sombras con total normalidad, temas que a todos nos parecían difíciles de afrontar y de resolver y él superaba con rapidez, seguridad y confianza en sí mismo, factores imprescindibles para que el trabajo de un buen artista resulte convincente a los ojos del espectador y le llegue de forma directa.

Pedro llegó hace muchos años al mundo del arte, pero su dedicación plena fue hace algunos años. Si el artista ve el mundo con ojos diferentes, su mundo estaba lleno de sensibilidad, ternura, fuerza, bondad y amor por la belleza. Su especialidad son los retratos al óleo de personas y mascotas,

Con este bagaje personal, un día sus ojos se encontraron frente a los ojos de un galgo y se vio reflejado en ellos. Podía haber elegido cualquier tema para esta exposición y con todos hubiera asombrado. Sin duda alguna. Y por qué galgos y no otro animal, otra raza de perro?

El galgo es un perro español, elegante, bondadoso, su silueta, de gran plasticidad pictórica, evoca movimiento rápido, ama la libertad de los campos, el aire libre y la buena compañía. Es temeroso y prudente y no se entrega con facilidad hasta no estar seguro de poder ser fiel para siempre.

En las miradas de los galgos que forman esta magnífica exposición encontramos temor, tristeza, fuerza, desamparo, bondad, emociones que Pedro conoce, maneja y sabe transmitir.

Nadie quedará indiferente después de ver el trabajo de este indiscutible artista que pone el alma en todo lo que hace y que con su magistral realismo y perfecta técnica nos lleva a descubrir el alma de los galgos a través de su mirada, que sin duda no podremos olvidar.

Ana Martínez

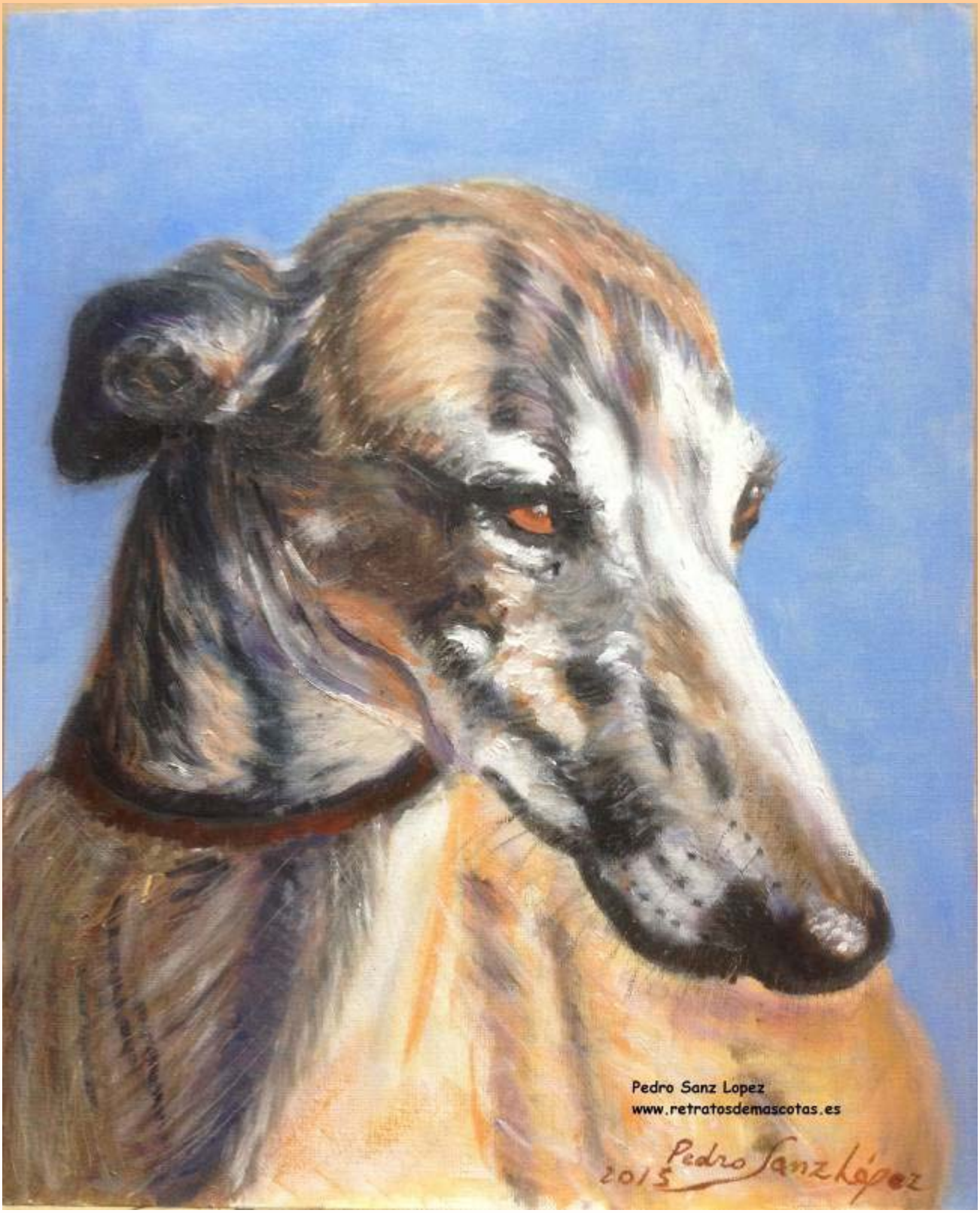
Abstracto
Piedra
32 x 20 x 26

Arco iris
Cerámica pintada
24 x 27 x 20

Conexiones
Cerámica pintada
28 x 16 x 12

En el bosque
Acrílico / lienzo
90 x 60

Estación Príncipe Pío
Acrílico / lienzo
81 x 65



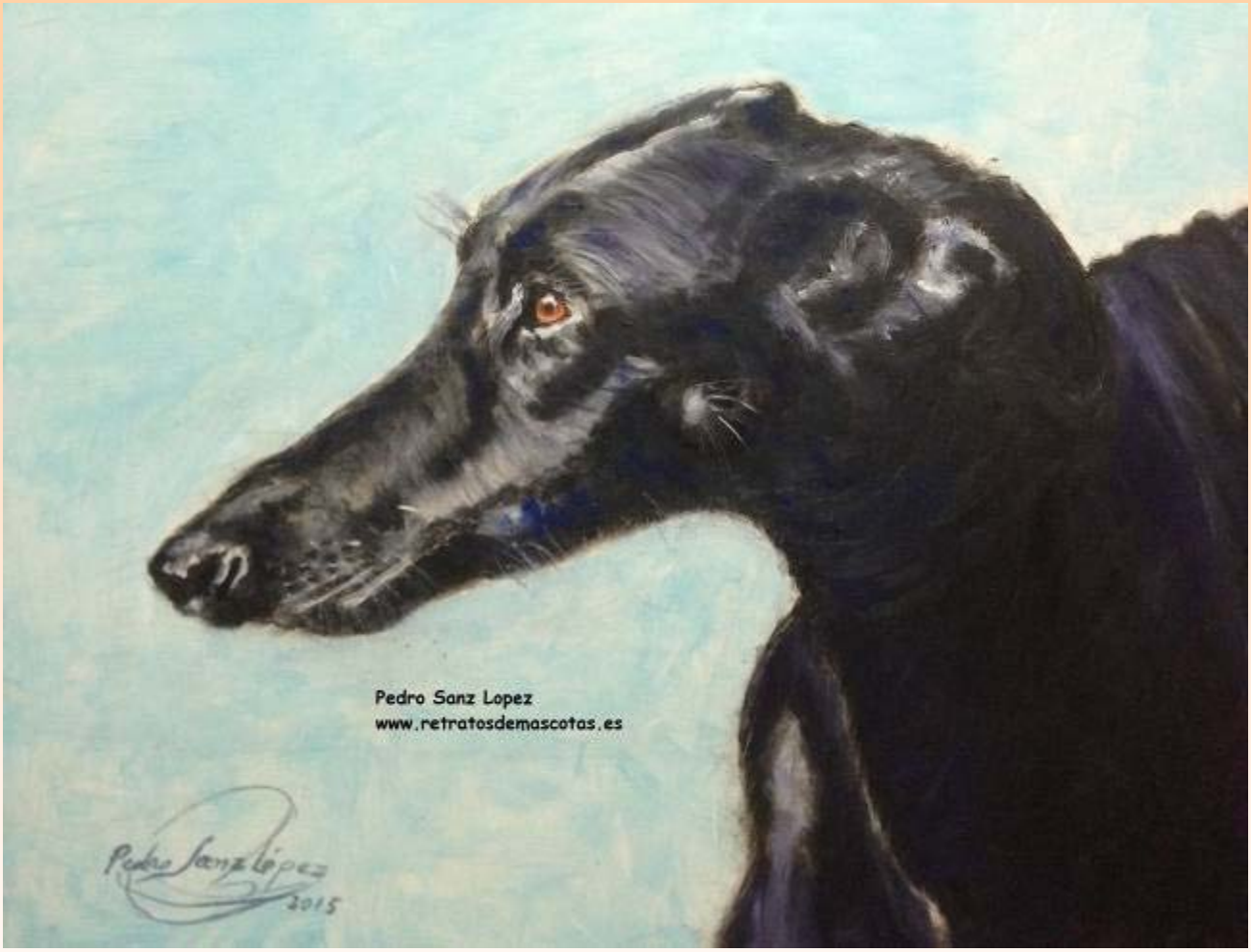
Expectativas
Arena / piedra
40 x 16 x 19

Frente al mar
Acrílico / lienzo
100 x 81

La dama
Alabastro
35 x 15 x 12

La guitarra
Cerámica
64 x 22 x 13

Nuevo icono madrileño
Cerámica refractaria / esmaltes / dolomita
52 x 50 x 40

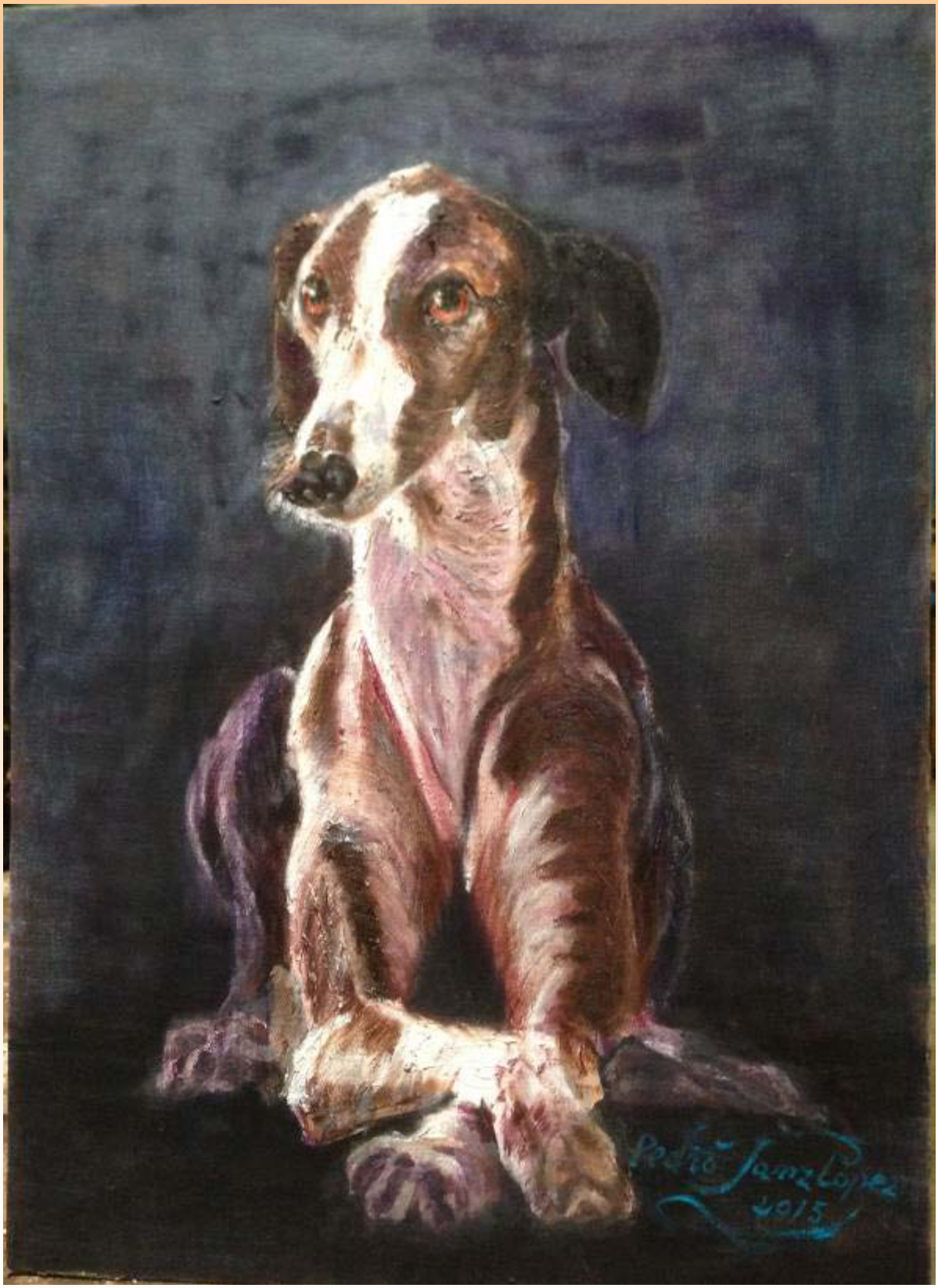


Otoño en el Parque del Retiro
Acrílico / lienzo
61 x 46

Pensamientos
Cerámica refractaria / esmaltes / dolomita
33 x 21 x 20

¿Qué hay?
Acrílico / lienzo
100 x 81

Reflexiones
Bronce
31 x 16 x 11



Sin título 1
Acrílico / lienzo
50 x 61

Sin título 2
Acrílico / lienzo
60 x 73

Solicitudes a través de nuestra página web www.apintoresyescultores.es
o bien llamando a los teléfonos de secretaría: 91 522 49 61 y 630 508 189.

Por riguroso orden de inscripción, y cumpliendo unos requisitos mínimos de calidad y estética que encontraréis publicados en nuestra web y os facilitarán en secretaría.

AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO xposiciones

SALA DE EXPOSICIONES DE LA AEPE

La Asociación Española de Pintores y Escultores cuenta con una sala para realizar exposiciones y todo tipo de eventos especiales; una sala pensada para artistas como tú.

AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO xposiciones