



**Asociación Española
de Pintores y Escultores**

Samuel Pires

“Sea and city”

AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO
xposiciones



El Presidente

de la Asociación Española de Pintores y Escultores

D. José Gabriel Astudillo López

se complace en invitarle a la inauguración
de la exposición

“Sea and city”

de Samuel Pires

que tendrá lugar el 18 de abril de 2023, a las 19 h.

C/ Infantas, 30. 2º derecha

Sea and City

"Sea and City", una exposición de pintura abstracta de Samuel. En esta serie, el pintor explora los contrastes y conexiones entre la inmensidad del mar y la energía de la ciudad.

A través de pinceladas vibrantes y composiciones dinámicas, captura el horizonte infinito del mar y la estructura geométrica de la ciudad. Sus pinturas invitan al a contemplar la belleza y complejidad de estos dos mundos.

La idea es capturar la energía y la emoción de "Mar y Ciudad" mientras se camina por el espacio y dejar que las pinturas te transporten a las profundidades del océano y a las estructuras de la ciudad.

Su obra refleja una búsqueda incesante de la belleza de lo que nos rodea y nos es cercano, a partir de su propia percepción del mundo y la investigación del proceso creativo.

El aspecto final de las pinturas es intenso. Aplicar y quitar pintura en capas sucesivas para lograr la belleza del detalle y transmitirla en los matices de la obra acabada.

A lo largo de su carrera como pintor, comenzó a trabajar en la pintura clásica, hasta dominar la técnica y la composición. Con el tiempo, comenzó a usar pinceladas más abiertas y con menos detalles para abstraerse de formas concretas y comenzó a usar la composición y el equilibrio en su trabajo. Vio la abstracción como una forma de expresión más compleja y desafiante, y centró más su atención en las cualidades expresivas, formales y compositivas de su trabajo. Su pintura contiene en sí misma la ambición de un arte totalmente abierto al placer del espectador, libre de temas y referencias. También lo hace como respuesta a su inquietud creativa.

Estudió las corrientes de la pintura moderna y contemporánea y llegó a una forma de abstracción "realista". El detalle de su obra refleja la belleza de lo que no nos esforzamos por ver.

"La mejor forma de observar el arte es siempre la nuestra".



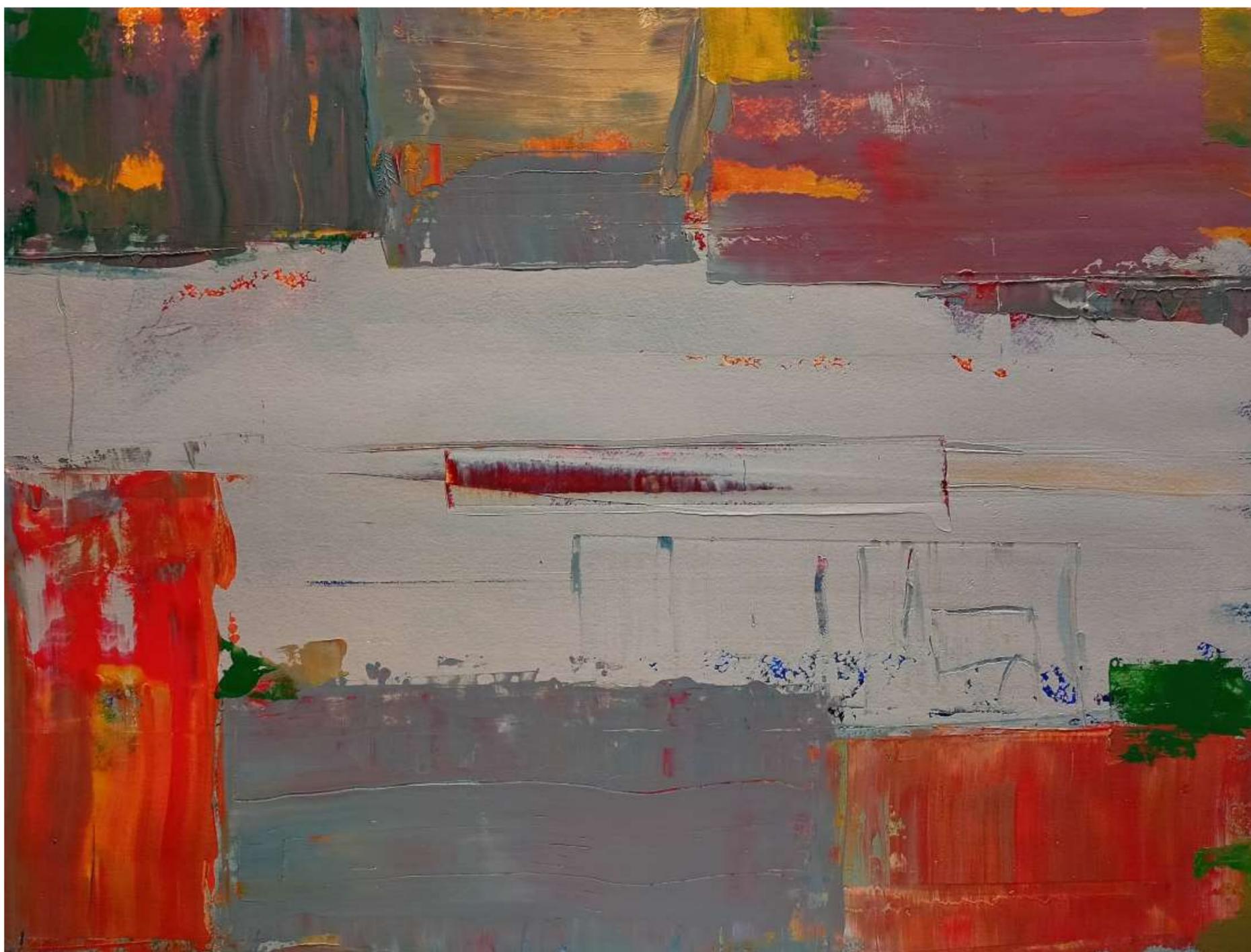












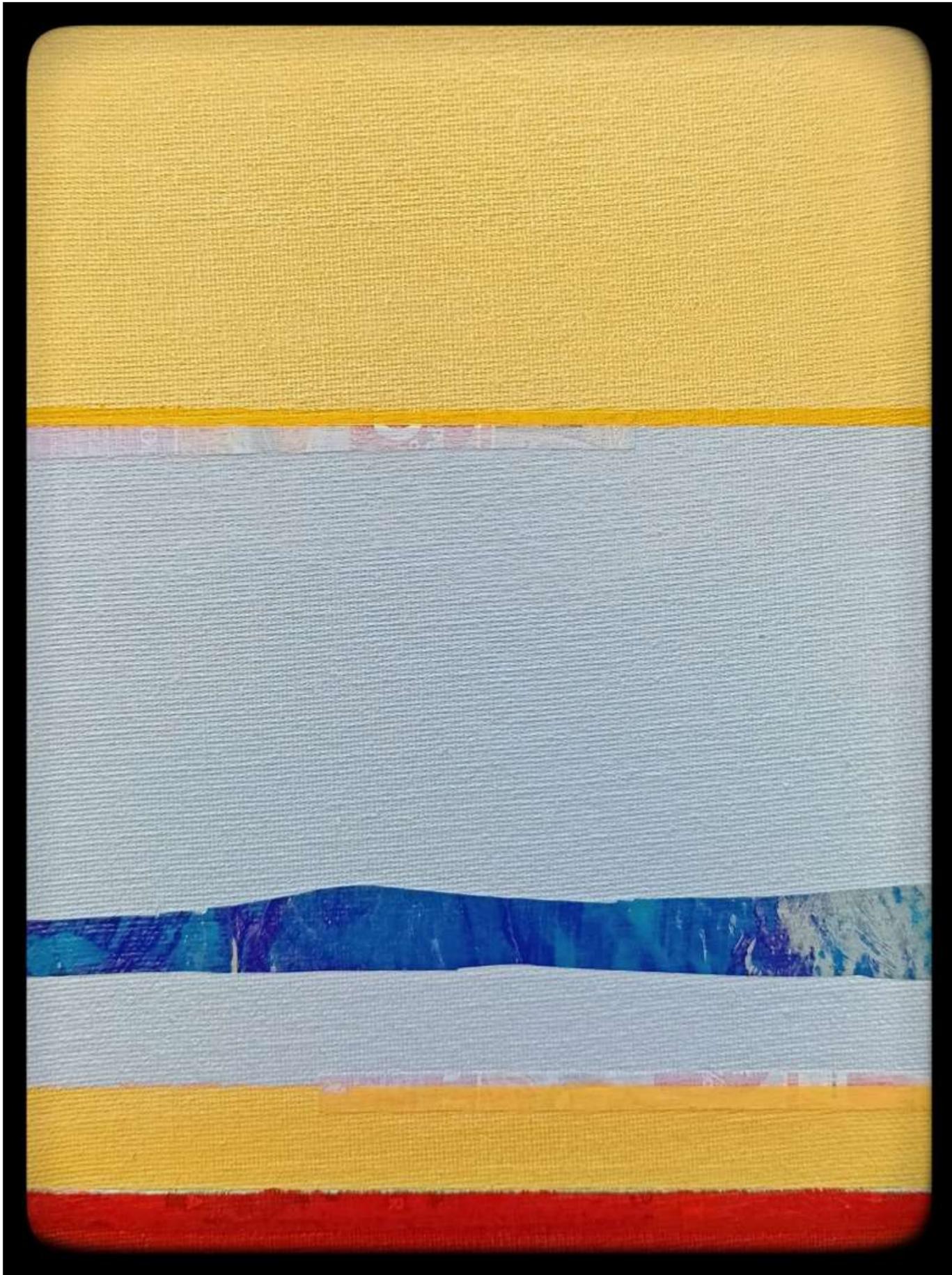


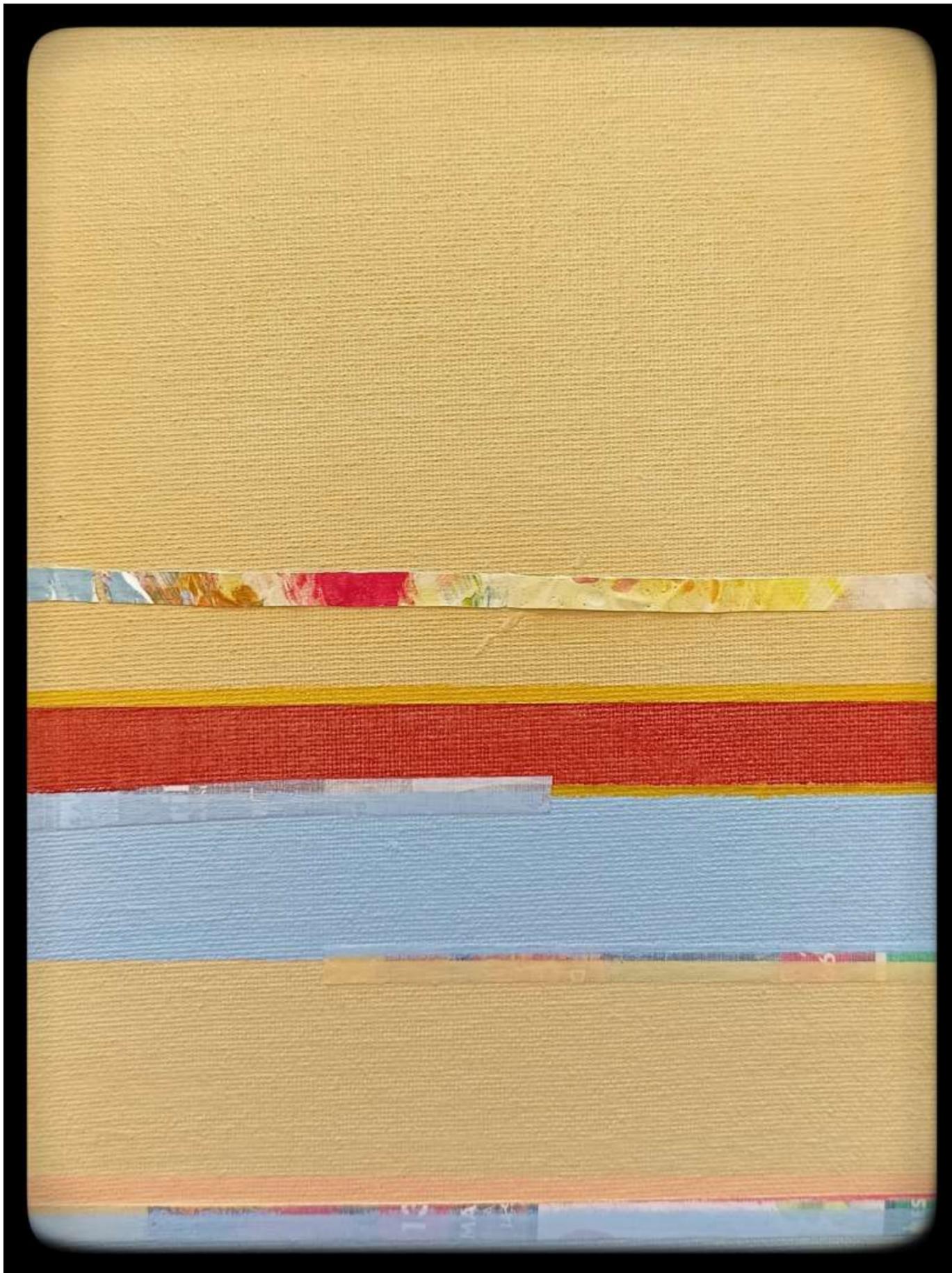


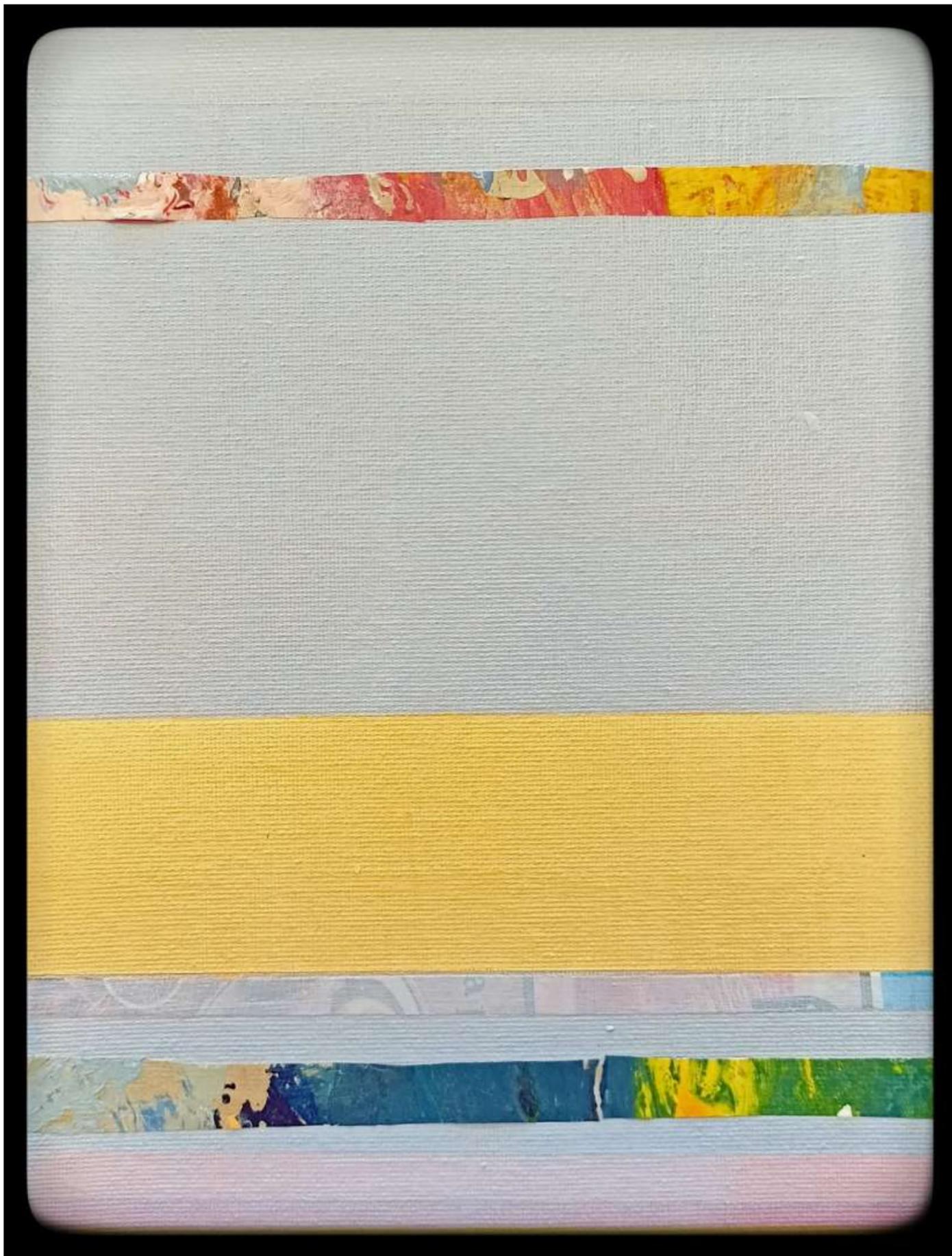


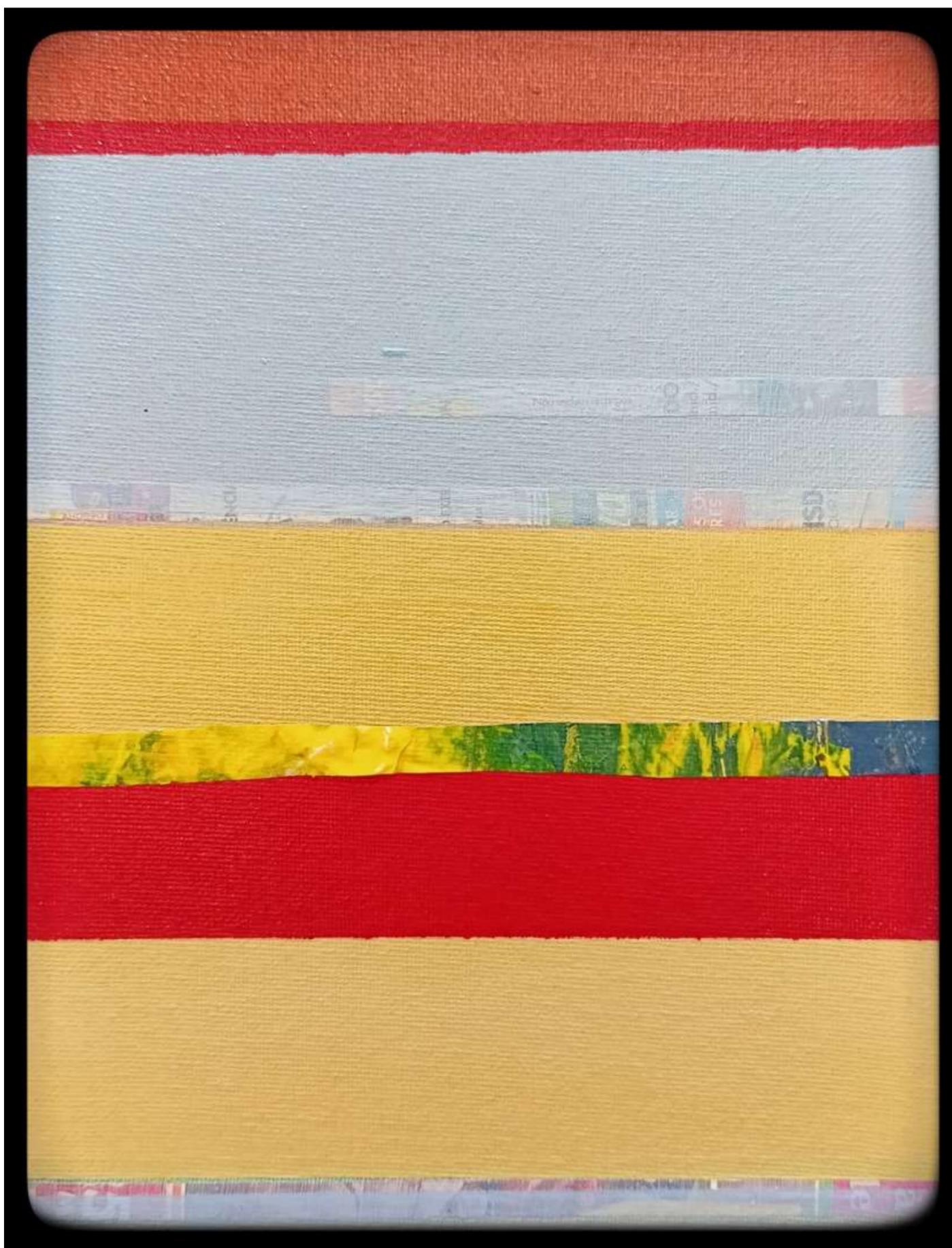




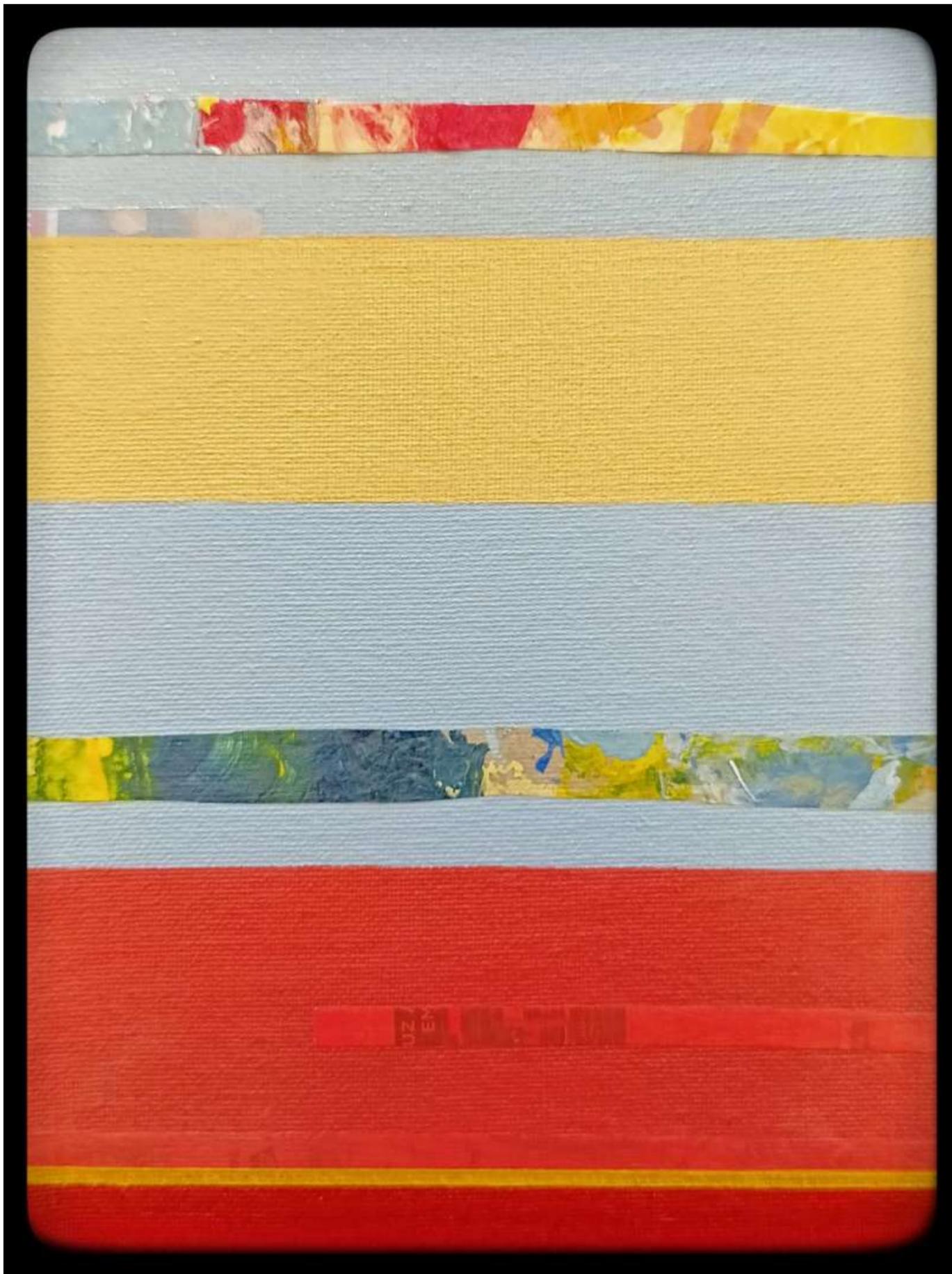


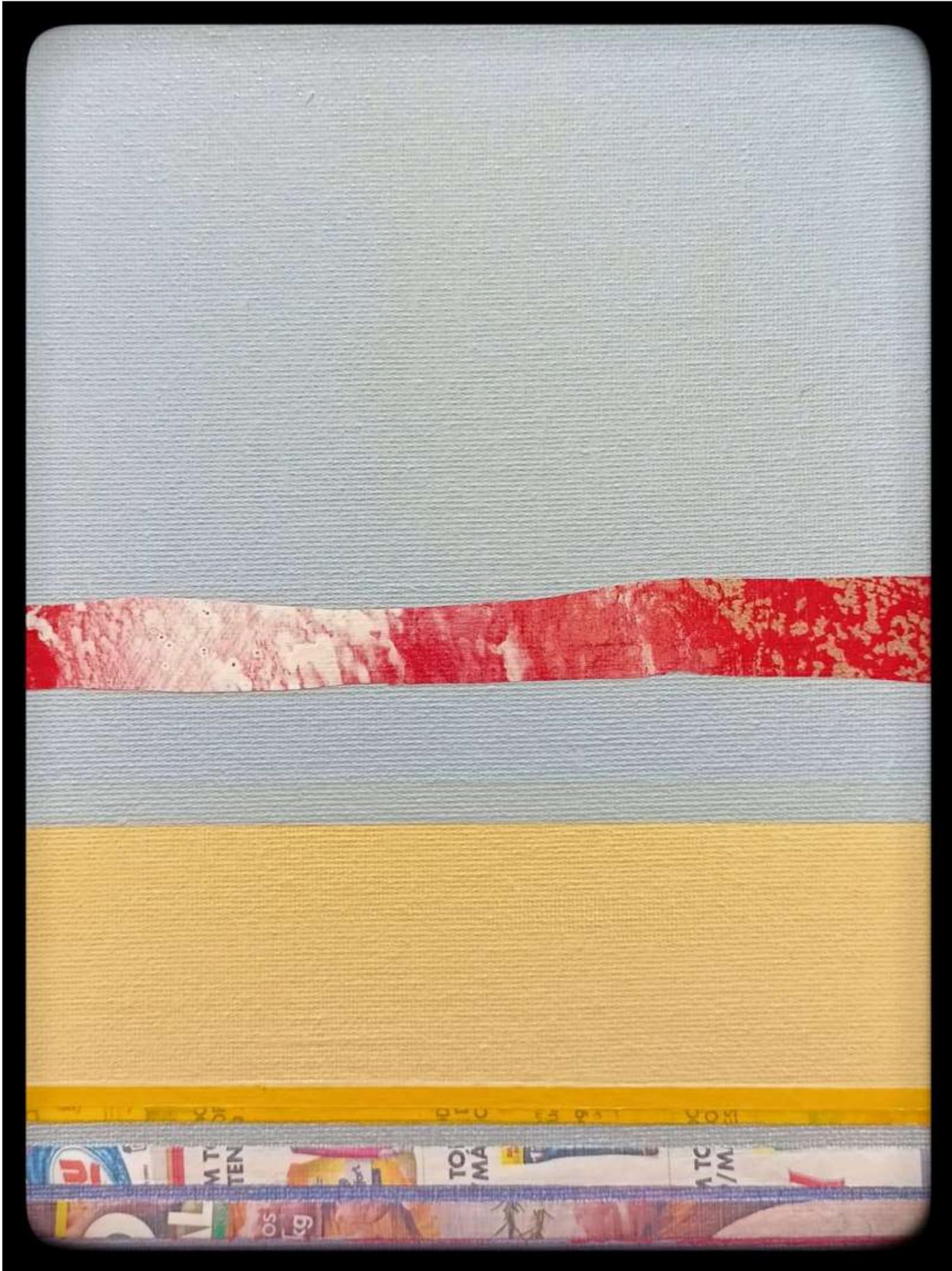


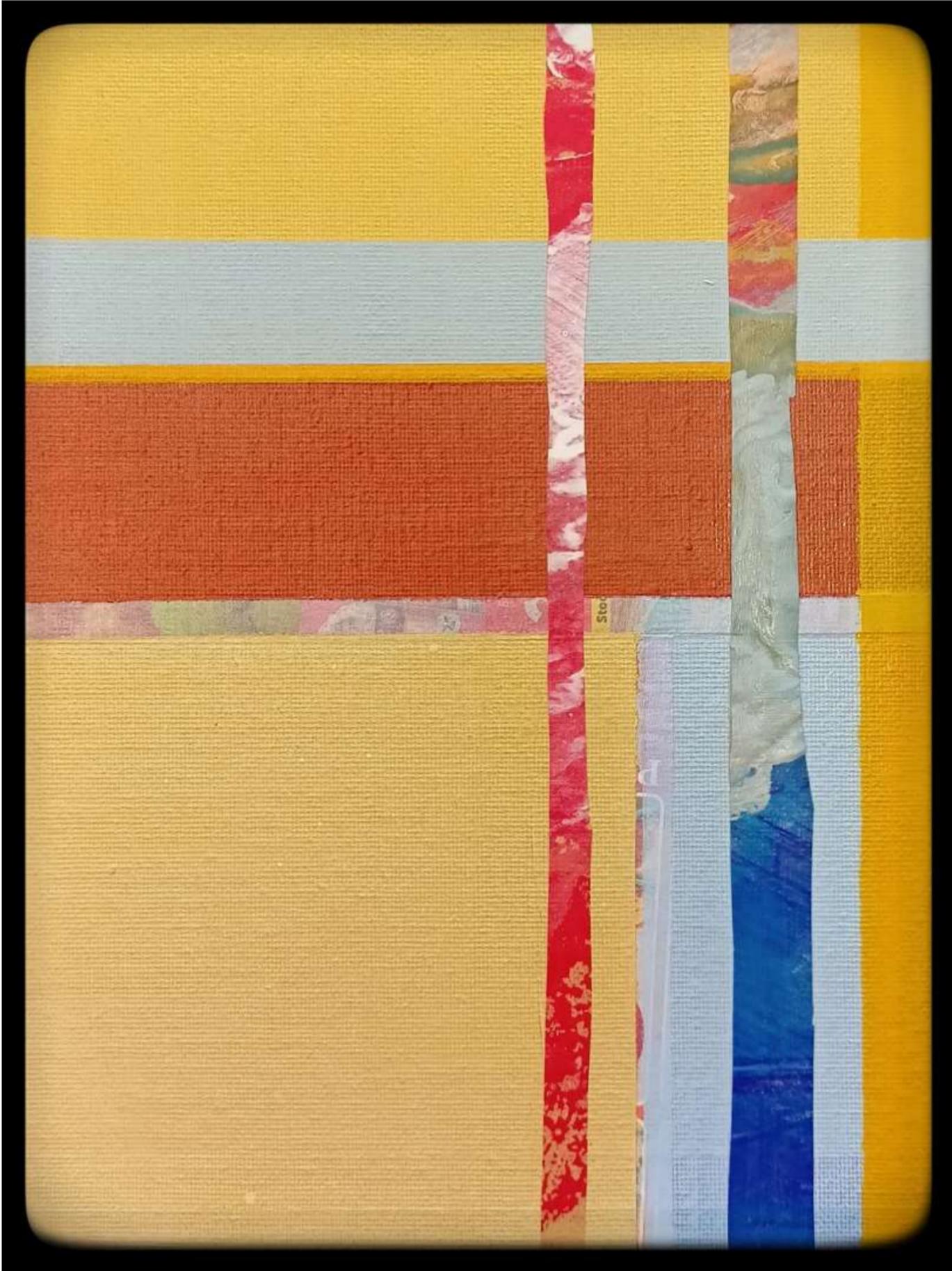














Solicitudes a través de nuestra página web
www.apintoresyescultores.es
o bien llamando a los teléfonos de secretaría:
91 522 49 61 y 630 508 189

Por riguroso orden de inscripción,
y cumpliendo unos requisitos mínimos de calidad
y estética que encontraréis publicados en nuestra web y os
facilitarán en secretaría.

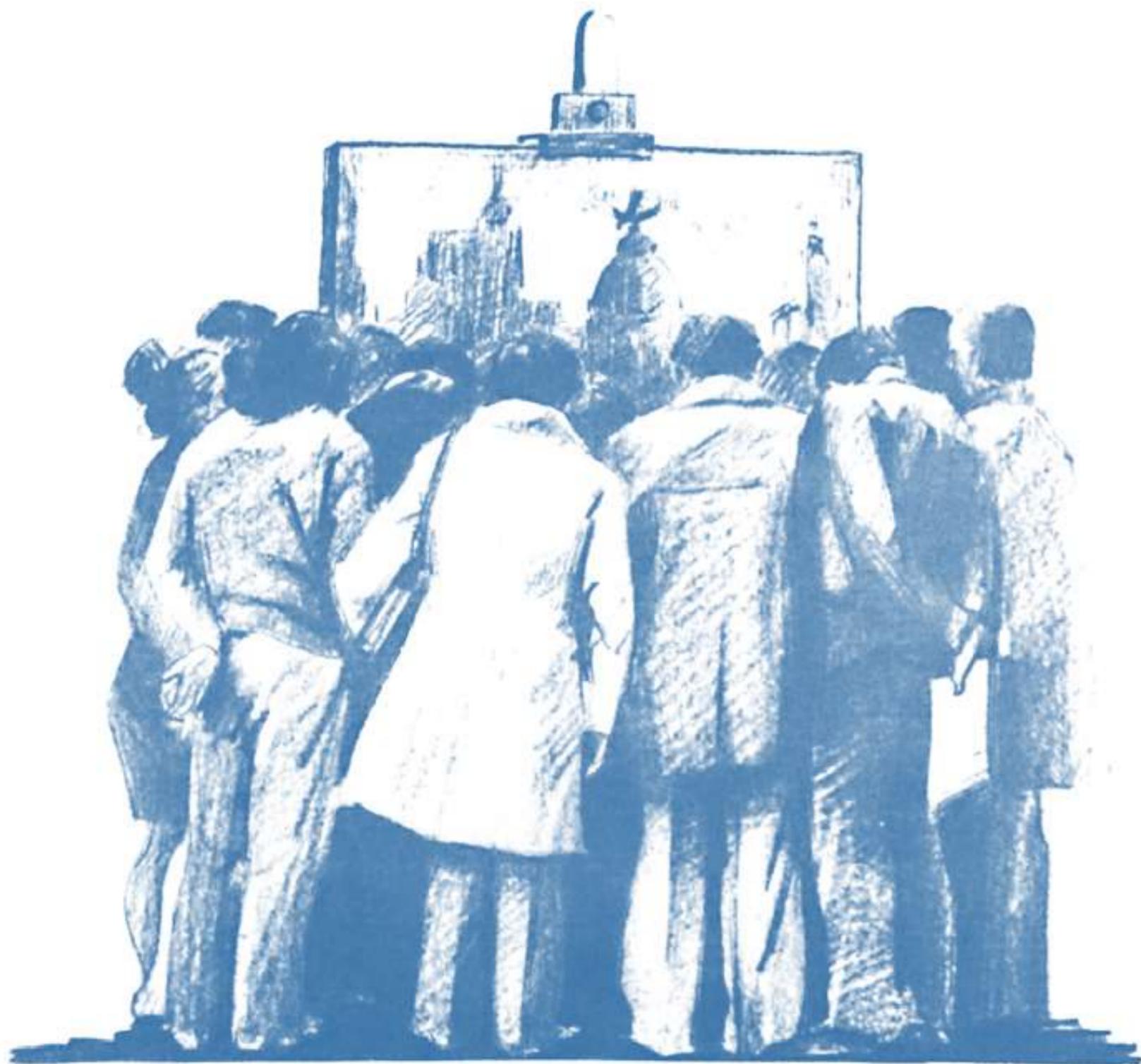


www.apintoresyescultores.es

*Desde 1910... haciendo cultura
113 años de pasión por el arte*



AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO
xposiciones



Asociación Española de Pintores y Escultores

AEPE

Fundada en 1910

Declarada de Utilidad Pública con carácter de Benéfica y Honores de Corporación Oficial por Real Orden de 10 de junio de 1912

C/ Infantas, 30. 2º Drcha. 28004 Madrid
administracion@apintoresyescultores.es

C.I.F.: G78062619

Tel.: 91 522 49 61 / 630 508 189
www.apintoresyescultores.es