AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO xposiciones

Asociación Española de Pintores y Escultores

Nati Buitrago

“Divergencias”

AEPE

Sala EDUARDO CHICHARRO

xposiciones

AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO xposiciones

El Presidente

de la Asociación Española de Pintores y Escultores

D. José Gabriel Astudillo López

se complace en invitarle a la inauguración
de la exposición

"Divergencias"

De Nati Buitrago

que tendrá lugar el 17 de octubre de 2023, a las 19 h.

C/ Infantas, 30. 2º derecha

Nati Buitrago se autodefine en su pintura como "figuración realista y abstracción".
Cuando le hice la observación de que quizás Convergentes podría ser el término más adecuado a su exposición, fue tan clara como rotunda.
Sus obras llegan a la artista de una forma instantánea, no planificada ni sugerida, y como tal son tratadas, con el máximo cuidado de trasmitir en su pintura esa realidad percibida por ella.
Para que la obra quede expresada perfectamente necesita vestir sus personajes y objetos en unos fondos muy trabajados. Solo así, todo el conjunto alcanza la imagen buscada.
En ese momento aparece la "divergencia".
La observación de la obra proyecta a la artista el reflejo de la abstracción, pero no de cualquier forma, las influencias de otros pintores, de cualquier tiempo, se trasladan a la técnica, colores y formas y ahí comienza la obra abstracta del cuadro divergente.
¿Qué supone todo este proceso? La oferta para que el observador de la obra no sea un simple espectador. Cada mirada se convierte en distinta y las apreciaciones son susceptibles de múltiples interpretaciones.
La exposición Divergentes es una oportunidad para que el visitante partícipe de cada idea figurativa o abstracta, como ejercicio personal de imaginación, se convierte así en una observación bi-direccional e individual.

Disfrútenla con tiempo

Javier Rodríguez Ayuso

Esta propuesta artística pretende dar visibilidad a una serie de obras con lenguajes y recorridos muy diferentes, pero con la intención de que dialoguen entre ellas.

Así podemos ver obras figurativas como Esperando en el patio, Música en la calle o Nobleza, y también los mismos temas en una expresión más íntima y personal, llevados a manchas gestuales que evocan la forma y nos recuerdan a las figuras, pero, al mismo tiempo, tan distintas.

Esta exposición está inspirada en diferentes artistas que admiro. Por una parte, Velázquez en la interpretación de La Venus desnuda y Las Meninas, acogiendo, en este caso, a otros grandes maestros como a L. da Vinci y a Munch.

También se puede ver la influencia de Zobel y Kandinsky, que me han permitido liberarme de la línea y la forma y dejarme llevar por la improvisación, el azar y la intuición.

Finalmente quiero agradecer a la AEPE, la labor tan magnifica que están haciendo para promover a los artistas y a sus obras.

Nati Buitrago

Atardecer en la playa. Óleo / lienzo. 115 x 88

Boceto de cabezas. Óleo / lienzo. 50 x 50

Cabeza de caballo. Óleo / tabla entelada. 100 x 100

Esperando en el patio. Óleo / tabla entelada. 100 x 100

AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO xposiciones

Espíritu equino. Óleo / lienzo. 100 x 100

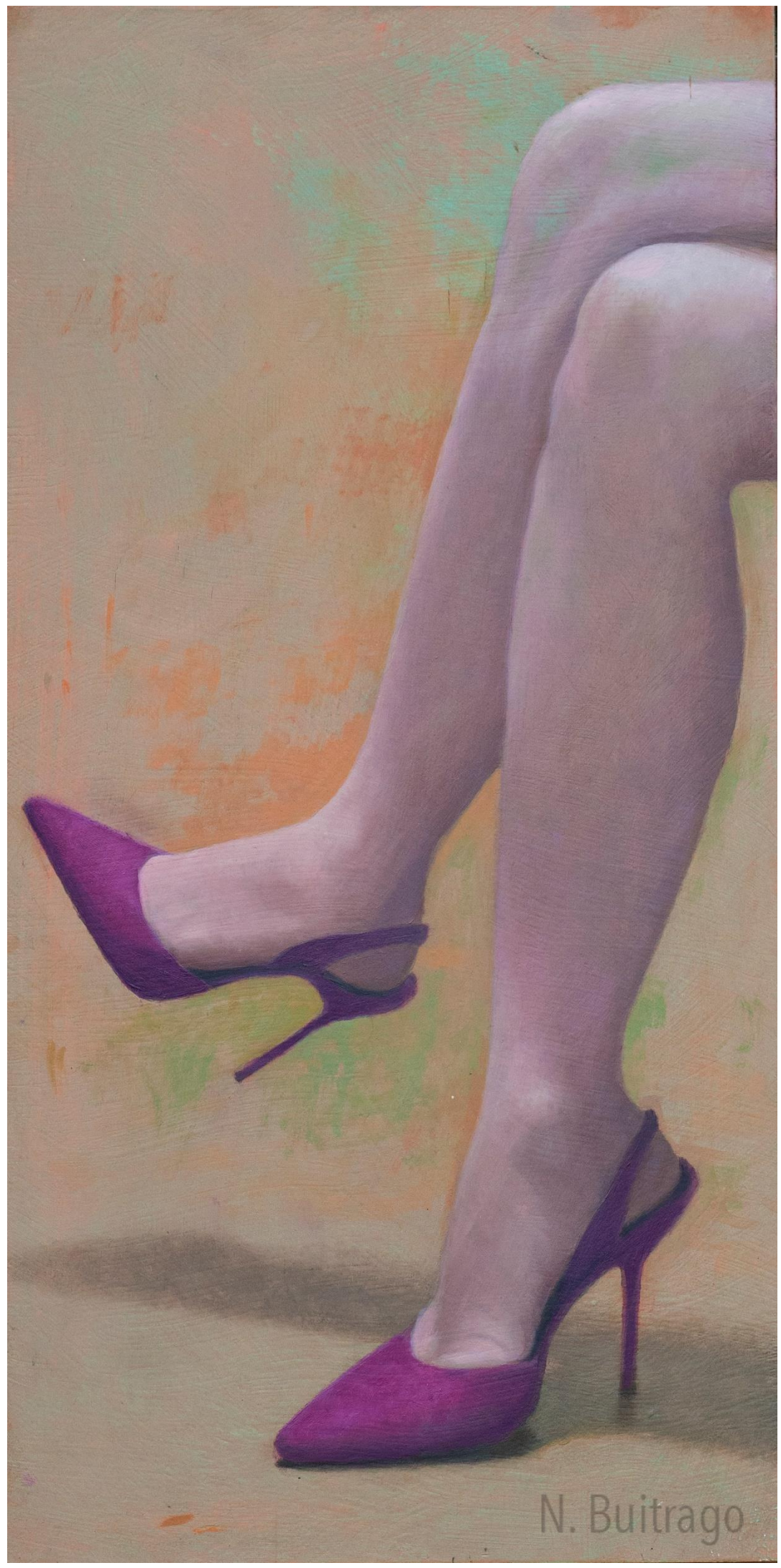
La tabla. Óleo / lienzo. 80 x 120

Marina deconstruida. Óleo / lienzo. 100 x 116

AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO xposiciones

Marina fragmentada. Óleo / aluminio. 100 x 100

Música en la calle. Óleo / tabla entelada. 100 x 100



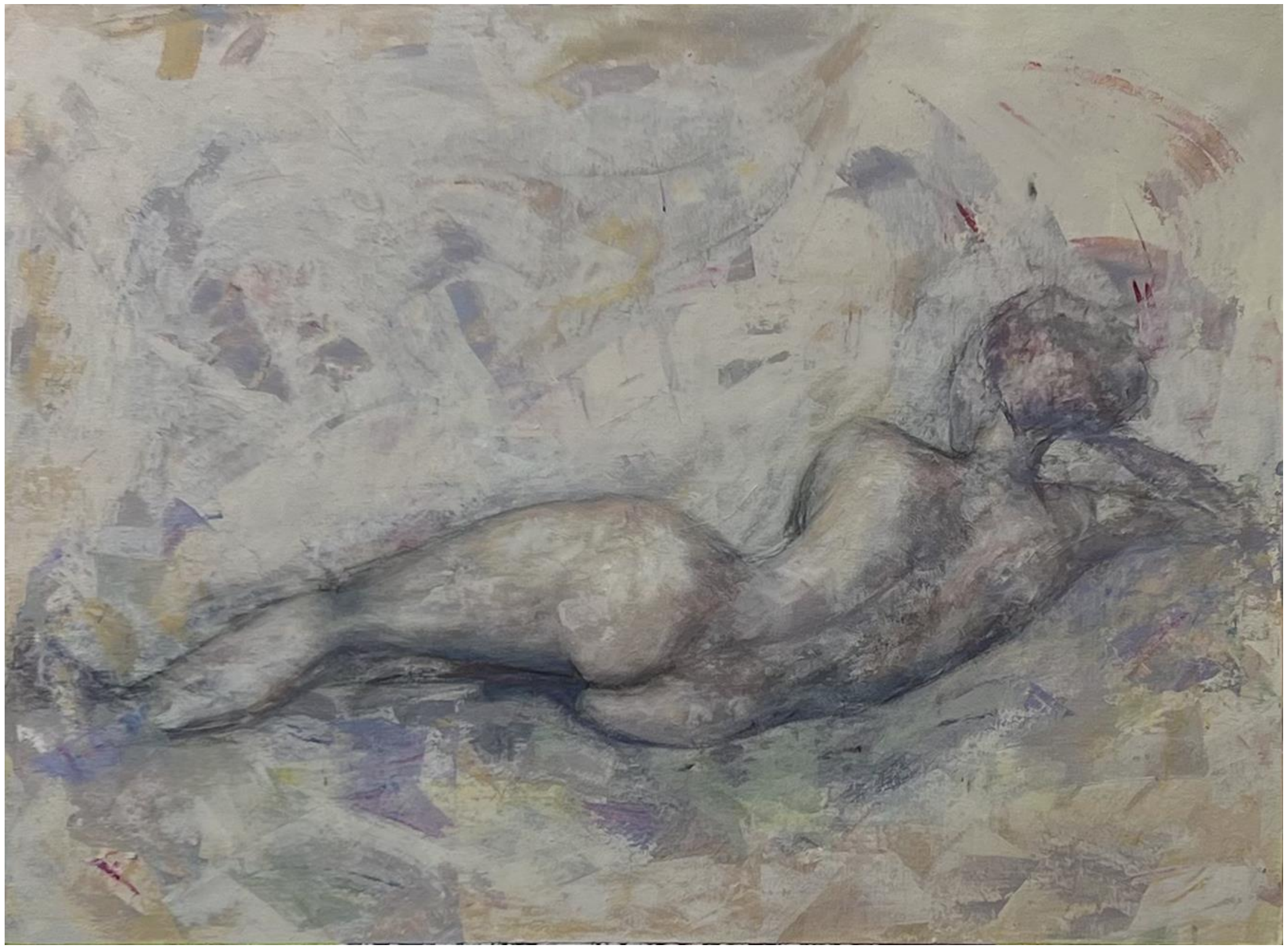
Objeto de deseo. Óleo / lienzo. 50 x 25

Otoño en Chile. Óleo / lienzo 90 x 150

Otra mirada. Óleo / lienzo. 100 x 100

Recorrido diferente I. Óleo / lienzo. 80 x 80

Recorrido diferente II. Óleo / lienzo. 80 x 80



Venus desnuda. Acrílico / tabla entelada. 80 x 110

AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO xposiciones

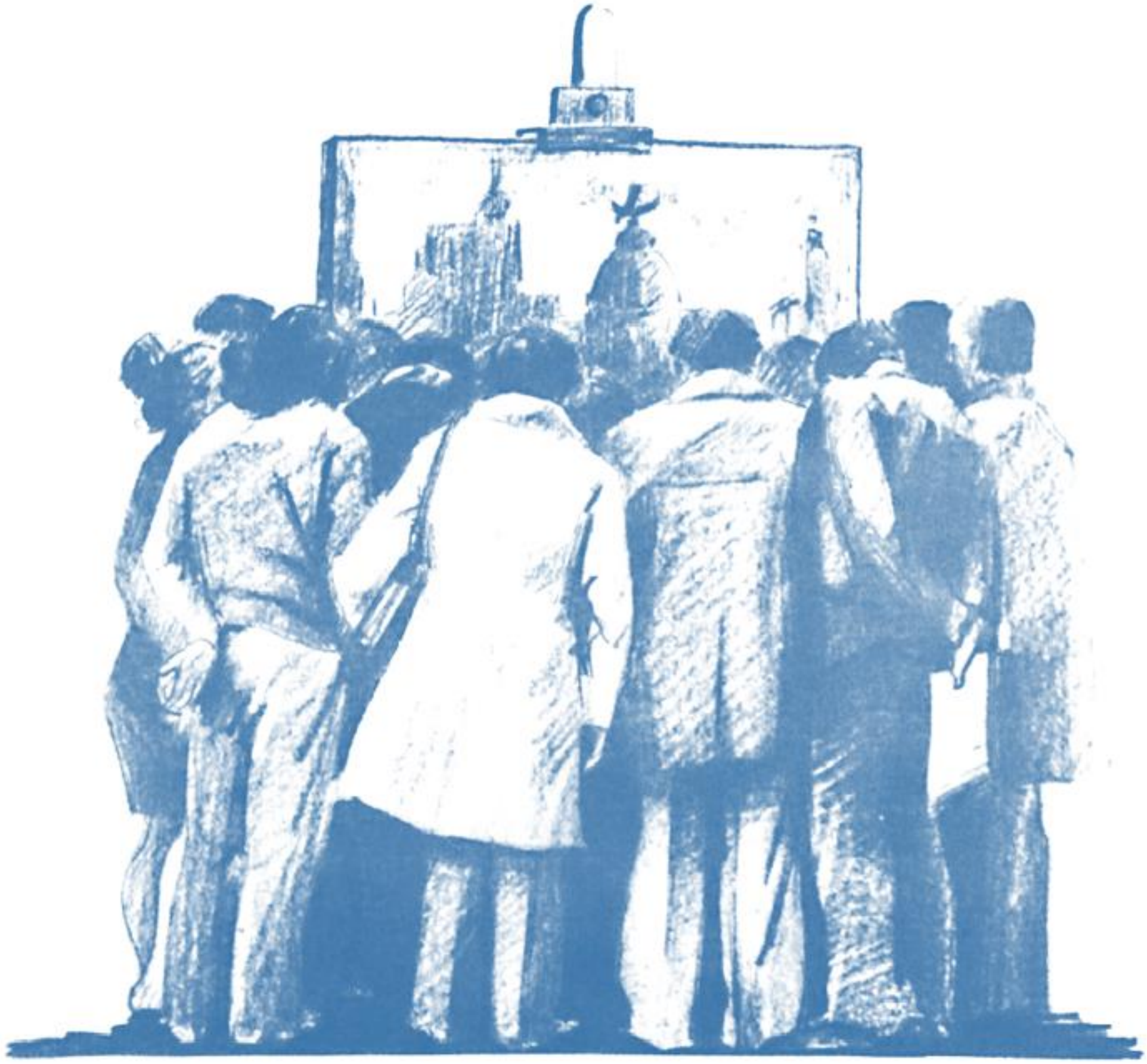
Solicitudes a través de nuestra página web
www.apintoresyescultores.es
o bien llamando a los teléfonos de secretaría:
91 522 49 61 y 630 508 189

Por riguroso orden de inscripción,
y cumpliendo unos requisitos mínimos de calidad
y estética que encontraréis publicados en nuestra web y os facilitarán en secretaría.

www.apintoresyescultores.es

Desde 1910... haciendo cultura
113 años de pasión por el arte

AEPE Sala EDUARDO CHICHARRO xposiciones



Asociación Española de Pintores y Escultores AEPE

Fundada en 1910

Declarada de Utilidad Pública con carácter de Benéfica y Honores de Corporación Oficial por Real Orden de 10 de junio de 1912

C/ Infantas, 30. 2º Drcha. 28004 Madrid
Tel.: 91 522 49 61 / 630 508 189
administracion@apintoresyescultores.es
C.I.F.: G78062619
www.apintoresyescultores.es