93 SALÓN DE OTOÑO



Comunidad de Madrid

AEPE

PREMIO DE CULTURA DE LA COMUNIDAD DE MADRID DE ARTES PLÁSTICAS 2026



SALÓN DE OTOÑO

DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA
DE PINTORES Y ESCULTORES

DESDE 1920

EL CERTAMEN ARTÍSTICO
MÁS ANTIGUO Y PRESTIGIOSO
DE ESPAÑA

PREMIO
DE CULTURA
DE LA COMUNIDAD DE MADRID

ARTES PLÁSTICAS

93

SALÓN
DE OTOÑO

Asociación Española de Pintores y Escultores

Asociación Española de Pintores y Escultores AEPE

Casa de Vacas
Parque del Buen Retiro
29 de octubre – 29 de noviembre 2026

MADRID

Comunidad de Madrid

Asociación Española de Pintores y Escultores AEPE

Exposición

Alcalde de Madrid
José Luis Martínez-Almeida Navasqüés

Concejala Presidenta J.M. Retiro
Andrea Levy Soler

Directora de Casa de Vacas
Mª Dolores Chamero Moyano

Catálogo

Edita
Asociación Española de Pintores y Escultores

Impresión
Imart Artes Gráficas, S.L.

Fotografías: Originales aportadas por sus autores

Certamen y Montaje
Valveart, S.L.
Asociación Española de Pintores y Escultores

Agradecimientos
Instituciones, entidades colaboradoras, organizadores, miembros del Jurado y a todos los artistas participantes, seleccionados y premiados

93 SALÓN DE OTOÑO

Presidente
José Gabriel Astudillo López
Presidente de la Asociación Española de Pintores y Escultores

Secretaria
Mª Dolores Barreda Pérez
Secretaria General de la Asociación Española de Pintores y Escultores

Vocales
Eduardo Naranjo
Pintor
Alejandro Aguilar Soria
Pintor
Ricardo Sanz
Pintor
Paula Varona
Pintora
Soledad Fernández
Pintora
Tomás Paredes
Presidente de Honor de AICA Spain
Mª Dolores Chamero
Directora del Centro Cultural Casa de Vacas
Wifredo Rincón
Doctor en Historia del Arte y profesor de Investigación del CSIC
José Luis Fernández
Escultor



De izquierda a derecha y de arriba abajo: Alejandro Agulilar Soria, José Gabriel Astudillo López, Mª Dolores Barreda Pérez, Wifredo Rincón García, Mª Dolores Chamero, Ricardo Sanz, Paula Varona, Tomás Paredes, Soledad Fernández, Eduardo Naranjo y José Luis Fernández

93 SALÓN DE OTOÑO

En Madrid, a 29 de septiembre de 2026, reunido el Jurado de Selección y Calificación, acuerdan otorgar los siguientes premios:

PREMIOS DE LIBRE ACCESO

- PREMIO TRITOMA GESTION CULTURAL, dotado con la realización de una exposición individual, con su correspondiente catálogo, en el Centro Cultural Sanchinarro de Madrid y diploma a Francisco Ortega Guzmán – FOG (Francisco Ortega Guzmán)
- PREMIO CIUDAD DE GETAFE, dotado con la realización de una exposición individual, con su correspondiente catálogo, en la Sala Municipal de Exposiciones "Lorenzo Vaquero", en la Antigua Fábrica de Harinas y diploma a Daniel García Andersson
- PREMIO AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE MÓSTOLES, dotado con la realización de una exposición individual, con su correspondiente díptico, en el Centro Cultural Villa de Móstoles a Isabel Ávila Rubio
- PREMIO CIUDAD DE LEGANÉS, dotado con la realización de una exposición individual con su correspondiente díptico y diploma a María Ángeles Bret (María Ángeles Bret Franco)
- PREMIO FUNDICION CODINA, dotado con un trofeo de Ramón Chaparro, de la Fundición y Diploma a Charo Santamarina (Rosario Santamarina Esteban)
- PREMIO AL TALENTO JOVEN "INMOBILIARIAS ENCUENTRO", dotado con la realización de una exposición individual en los espacios expositivos de las sedes de las que dispone en Madrid la Inmobiliaria Encuentro y su correspondiente tríptico, trofeo y Diploma a Óscar Calleja (Óscar Manuel Calleja Hermosa)
- PREMIO DE ESCULTURA SANTIAGO DE SANTIAGO, dotado con trofeo realizado por el otorgante y diploma a Óscar Calleja (Óscar Manuel Calleja Hermosa)
- PREMIO AGRUPACION ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS, dotado con placa y diploma a Pablo Linares (Pablo Linares Amor)
- PREMIO EXTRAORDINARIO ÁLVARO ÁLCALA-GALIANO, dotado con Medalla conmemorativa y Diploma a I. Ortuño (Isabel Ortuño Gómez)
- MEDALLA DE PINTURA DOWN MADRID (reservada a artistas de la Fundación Down Madrid) a Elena Muñoz Martín

PREMIOS HONORÍFICOS RESERVADOS A SOCIOS DE LA AEPE, dotados con medalla y diploma

MEDALLA DE PINTURA EDUARDO CHICHARRO a David Sánchez (David Sánchez Sánchez)
MEDALLA DE ESCULTURA MATEO INURRIA a Adolfo Alcaide Hervás
MEDALLA DE PINTURA JOAQUIN SOROLLA Y BASTIDA a Juan Antonio Lastras (Juan Antonio Lastras López)
MEDALLA DE ESCULTURA MARIANO BENLLIURE Y GIL a Paz Esteban (Paz Esteban Vacas)
MEDALLA DE PINTURA CECILIO PLA Y GALLARDO a Leovigildo Cristóbal Valverde
MEDALLA DE ESCULTURA MIGUEL BLAY Y FABREGAS a Pedro Anía (Pedro Anía Gérez)
MEDALLA DE PINTURA MARCELINA PONCELA DE JARDIEL a Ricardo Renedo (Ricardo Renedo Herranz)
MEDALLA DE ESCULTURA CARMEN ALCOVERRO Y LOPEZ a Luz Mari Morales (Luz Mari Morales Abiega)
MEDALLA DE ACUARELA JOSE PRADOS LÓPEZ a Olegario Úbeda (Olegario Úbeda Sánchez)
MEDALLA DE DIBUJO ROBERTO FERNÁNDEZ-BALBUENA a Francisco Ortega Guzmán – FOG (Francisco Ortega Guzmán)
MEDALLA DE GRABADO JUAN ESPINA Y CAPO. Desierta

Y acuerdan además, seleccionar las obras de los siguientes artistas:

Eduardo Acero Ruche (Eduardo Acero Mata) - Adolfo Alcaide Hervás - Pedro Anía (Pedro Anía Gérez) - Alberto Artigas Azcoaga - Fernando Asián del Barco - Isabel Ávila Rubio - Barberán (Juan Antonio Díaz Barberán) - Francisco Bertrán (Francisco Enrique Bertrán Hernández) - María Ángeles Bret (María Ángeles Bret Franco) - Patricia Caldevilla (Patricia Caldevilla Egea) - Óscar Calleja (Óscar Manuel Calleja Hermosa) - José Fernando Camacho (José Fernando Camacho Díaz) - Paloma Casado (Paloma Casado López) - Carmela del Casar (Carmela del Casar Ximénez) - Gloria Cediel (Gloria Cediel Lafuente) - Mónica Cerrada (Mónica Cerrada Macías) - Rui Chen (Rui Chen Chen) - Ricardo CID シド(Ricardo Cid Pérez) - Eugenia Costa (Eugenia Costa Pérez) - Leovigildo Cristóbal Valverde - Maryla Dabrowska (Carmen Dabrowski Pernas) - Carmen Durán (Carmen Durán Sanz) - Federico Echevarría (Federico Echevarría Sainz) - Paz Esteban (Paz Esteban Vacas) - Ramón Estévez Abeytua - Fiona Olimpia (Laura Fiona Cunillés Mulá) - Daniel Garbade - Daniel García Andersson - Susana García Bravo - "el amor y el arte" (Susana García Bravo) - Ana Gutiérrez (Ana Gutiérrez Mengual) - Helen (Elena Fernández Camazón) - Pepe Ernesto Hernández M. (José Ernesto Hernández Melo) - Ana Hernando (Ana María Hernando Torres) - Juan Luis (Juan Luis Barud Dabrowski) - Karfer Eguía (Karlos Fernández Eguía) - Juan Antonio Lastras (Juan Antonio Lastras López) - Pablo Linares (Pablo Linares Amor) - Amelia Mendivil Blanco - Alice Moira Lyn (Alicia Pérez Gómez) - Carlos Montero - Javier Mora (Javier Mora Company) - Luz Mari Morales (Luz Mari Morales Abiega) - Elena Muñoz Martín - Odín Manuel (Odín Manuel Fuentes Martínez) - Javier Ortas (Javier Ortas González) - Francisco Ortega Guzmán – FOG (Francisco Ortega Guzmán) - I. Ortuño (Isabel Ortuño Gómez) - c.pascual_artepintura (Carlos Pascual Alonso) - José María Pinto Rey - Ricardo Poyato (Ricardo Poyato Pérez) - Ricardo Renedo (Ricardo Renedo Herranz) - Pablo Reviriego (Pablo Reviriego Moreno) - Juan Rodríguez Rodríguez - Jesús Antonio Rubio (Jesús Antonio Rubio Escudero) - Trinidad Rubio (Trinidad Rubio Gómez) - David Rus (David Martín Rus) - Antonio San Gil (Antonio San Gil Cela) - David Sánchez (David Sánchez Sánchez) - Alfonso Sánchez García - Juan Antonio Sánchez López - Charo Santamarina (Rosario Santamarina Esteban) - Tomás Santos Alcalá - Juan Carlos Santoscoy (Juan Carlos Santoscoy García) - Olegario Úbeda (Olegario Úbeda Sánchez) - Rodrigo Valdés Mora - José Valladares (José Valladares Moreno) - Diego Villalba (Diego Villalba Millán)



Sus Majestades los Reyes Don Juan Carlos y Doña Sofía
Presidentes de Honor de la Asociación Española de Pintores y Escultores

Asociación Española de Pintores y Escultores AEPE

Arte y excelencia

José Gabriel Astudillo López
Presidente de la Asociación Española de Pintores y Escultores

El Salón de Otoño alcanza en esta edición su 93ª convocatoria, una cifra que trasciende lo meramente numérico para convertirse en testimonio de permanencia, compromiso y fidelidad al arte. Noventa y tres ediciones consecutivas no son fruto de la casualidad ni de coyunturas favorables: son el resultado de una voluntad firme, sostenida durante más de un siglo, de defensa y promoción de la pintura y la escultura en España.

Desde su creación en 1920, el Salón de Otoño de la Asociación Española de Pintores y Escultores se ha consolidado como el certamen artístico más antiguo, prestigioso y respetado del mundo, solo precedido por el histórico Salón de París. A lo largo de estas décadas, ha sabido mantener intacta su esencia: ser un espacio de libertad, rigor y excelencia, donde las obras se presentan al juicio del arte, y solo del arte. Un legado inquebrantable que este año alcanza su máxima consagración histórica al ser galardonado con el prestigioso Premio de Cultura de la Comunidad de Madrid en la categoría de Artes Plásticas.

Esta edición vuelve a demostrar que la creación artística sigue viva, plural y vigorosa. Las obras que conforman este catálogo son reflejo del talento, el esfuerzo y la honestidad de artistas procedentes de todos los rincones de España, del mundo, que han encontrado en el Salón de Otoño un lugar de encuentro, reconocimiento y diálogo. Aquí conviven la experiencia y la juventud, la tradición y la contemporaneidad, unidas por un mismo respeto al oficio y a la búsqueda sincera de la calidad artística.

La Asociación Española de Pintores y Escultores, entidad centenaria, independiente y sin ánimo de lucro, continúa asumiendo con responsabilidad y orgullo una labor que va mucho más allá de la mera organización de un certamen. A través de esta alta distinción institucional, la sociedad civil y sus instituciones nos reconocen formalmente como legítimos guardianes del patrimonio histórico-artístico y cultural de nuestra nación. Con este galardón, el Salón de Otoño no solo se consolida, sino que se eleva definitivamente a la categoría de patrimonio vivo y protegido de la Comunidad de Madrid, convirtiéndose en un acto de perseverancia cultural en tiempos complejos y en una afirmación rotunda de que la pintura y la escultura siguen siendo pilares esenciales de nuestra identidad colectiva.

Nada de esto sería posible sin el trabajo constante, riguroso y generoso de quienes sostienen día a día esta institución, a mi Junta Directiva, que trabaja de forma entregada y generosa, y quiero expresar un agradecimiento muy especial a Mª Dolores Barreda Pérez, Secretaria General y Secretaria Perpetua de la AEPE, alma mater de esta Asociación, cuyo compromiso incansable, visión, entrega y amor al arte han sido y continúan siendo fundamentales para la continuidad, el prestigio y la vitalidad del Salón de Otoño y de la AEPE en su conjunto.

Nuestro sincero reconocimiento también al Ayuntamiento de Madrid, a la Comunidad de Madrid —cuya distinción este año nos honra profundamente— y al Centro Cultural Casa de Vacas, por su apoyo, colaboración y sensibilidad hacia el arte y la cultura, facilitando espacios y medios para que este certamen pueda celebrarse con la dignidad que merece y consolidando a Madrid como escenario privilegiado del arte contemporáneo.

Mi gratitud se extiende, por supuesto, a los artistas participantes, auténticos protagonistas de este Salón de Otoño, sin cuyo talento, esfuerzo y confianza este proyecto carecería de sentido. Asimismo, agradezco a los colaboradores y entidades que aportan premios, cuya implicación supone un estímulo esencial para la creación artística y un respaldo tangible a los creadores.

No puedo dejar de señalar que esta larga trayectoria se ha sostenido sin subvenciones estructurales y sin privilegios, únicamente gracias al esfuerzo desinteresado de los artistas, de los miembros de las distintas Juntas Directivas y de todos aquellos que creen firmemente que el arte debe ser valorado por su calidad, su rigor y su honestidad, al margen de modas, etiquetas o intereses ajenos a la creación.

El 93 Salón de Otoño es, por tanto, una celebración compartida, una celebración del arte, una celebración de los artistas y una gran celebración de una institución que ha sabido mantenerse fiel a sus principios a lo largo del tiempo.

Que este catálogo sirva como testimonio de esta edición y como reafirmación del compromiso inquebrantable de la Asociación Española de Pintores y Escultores con el arte, con los creadores y con la defensa de un legado cultural que, hoy más que nunca, nos pertenece a todos.

ARTISTAS PREMIADOS

PREMIO TRITOMA Y
MEDALLA DE DIBUJO ROBERTO FERNÁNDEZ-BALBUENA



Francisco Ortega Guzmán – FOG. Inga por la calle Larios. Grafito y acrílico / papel. 115 x 84

PREMIO CIUDAD DE GETAFE



Daniel García Andersson. Invisible. Acrílico / lienzo. 120 x 120

PREMIO AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE MÓSTOLES



Isabel Ávila Rubio. La ballena azul. Óleo / tela. 120 x 81

PREMIO CIUDAD DE LEGANÉS



María Ángeles Bret. Renacer nebuloso. Óleo / tabla. 120 x 120

PREMIO FUNDICION CODINA



Charo Santamarina. Bajo el sol. Cerámica esmaltada. 57 x 27 x 29

PREMIO SANTIAGO DE SANTIAGO Y PREMIO AL TALENTO JOVEN “INMOBILIARIAS ENCUENTRO”



Óscar Calleja. Niño-hombre y la sed. Modelado cerámico. 40 x 21 x 25

PREMIO AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS



Pablo Linares. Crepúsculo-Tridimensional X. Acuarela / papel. 50 x 70

PREMIO EXTRAORDINARIO ÁLVARO ÁLCALA-GALIANO



I. Ortuño. Cuando el océano guarda los pasos. Acrílico / tabla. 88 x 110

MEDALLA DE PINTURA DOWN MADRID



Elena Muñoz Martín. Teresa. Pastel / papel. 60 x 40

MEDALLA DE PINTURA EDUARDO CHICHARRO



David Sánchez. Gorro de los sentimientos. Pastel / papel. 50 x 50

MEDALLA DE ESCULTURA MATEO INURRIA



Adolfo Alcaide Hervás. La erosión del tiempo. Bronce patinado al ácido y fuego. 65 x 60 x 68

MEDALLA DE PINTURA JOAQUIN SOROLLA Y BASTIDA



Juan Antonio Lastras. Otra Galicia. Óleo / tabla. 140 x 96

MEDALLA DE ESCULTURA MARIANO BENLLIURE Y GIL



Paz Esteban. Procesos I. Barro acabado en resina. 72 x 21,5 x 18

MEDALLA DE PINTURA CECILIO PLA Y GALLARDO



Leovigildo Cristóbal Valverde. Llimpikuna tushun wayrawan - Colores que danzan con el viento. Óleo / lienzo. 150 x 150

MEDALLA DE ESCULTURA MIGUEL BLAY Y FABREGAS



Pedro Anía. Energía. Talla directa. 30 x 30 x 50

MEDALLA DE PINTURA MARCELINA PONCELA DE JARDIEL



Ricardo Renedo. Homenaje al hombre de Vitrubio. Óleo / lienzo. 100 x 81

MEDALLA DE ESCULTURA CARMEN ALCOVERRO Y LOPEZ



Luz Mari Morales. Nobleza. Bronce / mármol / hierro. 54 x 39 x 25

MEDALLA DE ACUARELA JOSE PRADOS LÓPEZ



Olegario Úbeda. Kilómetro Cero. Acuarela / papel. 100 x 100

ARTISTAS SELECCIONADOS



Eduardo Acero Ruche. 64 cuadros ¡SALTA! Talla en tronco de olmo, tintada y barnizada. 92 x 26 x 30



Alberto Artigas Azcoaga. Haidé. Grafito y pastel / papel. 125 x 85



Fernando Asián del Barco. La visita. Óleo / tela. 100 x 150



Barberán. Conectados. Óleo / lino. 73 x 100



Francisco Bertrán. La catedral. Acuarela / papel. 100 x 81



Patricia Caldevilla. Noire VI. Acrílico y resina epoxi / lienzo y madera.120 x 120



José Fernando Camacho. Anhelos de luz. Óleo / lienzo. 100 x 81



Paloma Casado. Resplandeciente y onírico otoño. Óleo y pan de oro / lienzo. 92 x 83



Carmela del Casar. Fin de fiesta / Party is over. Mixta. Acrílico y óleo / lino. 122,5 x 91



Gloria Cediel. Aurelia. Barro refractario. 46 x 34 x 28



Mónica Cerrada. Revelación Natural. Acrílico / lienzo. 114 x 146



Rui Chen. El niño. Óleo / lienzo. 100 x 120



Ricardo CID シド. Cosmopolitan Quixote. Acrílico / lienzo. 100 x 100



Eugenia Costa. Cala Blanca. Óleo / lienzo en tabla. 120 x 90



Maryla Dabrowska. Bodegón taurino. Mixta / lienzo. 150 x 150



Carmen Durán. Orquídeas en negro. Linóleo y acetatos / papel. 55 x 38



Federico Echevarría. Fusión. Bronce pulido y bronce patinado. 75 x 50 x 20



Ramón Estévez Abeytua. Adán y Eva expulsados del paraíso. Óleo / lienzo. 130 x 160



Fiona Olimpia. Caballo de Troya. Jaque al Rey. Talla de madera. 57 x 32 x 21



Daniel Garbade. Jardín. Óleo / lienzo. 90 x 116



Susana García Bravo - "el amor y el arte". Lluvia en el nido. Óleo / tela. 100 x 100



Ana Gutiérrez. Decadencia en flor. Óleo / lino. 100 x 146



Helen. Pecas. Óleo / lienzo. 100 x 100



Pepe Ernesto Hernández M. Muere Mitayo. Mixta / lienzo. 146 x 114



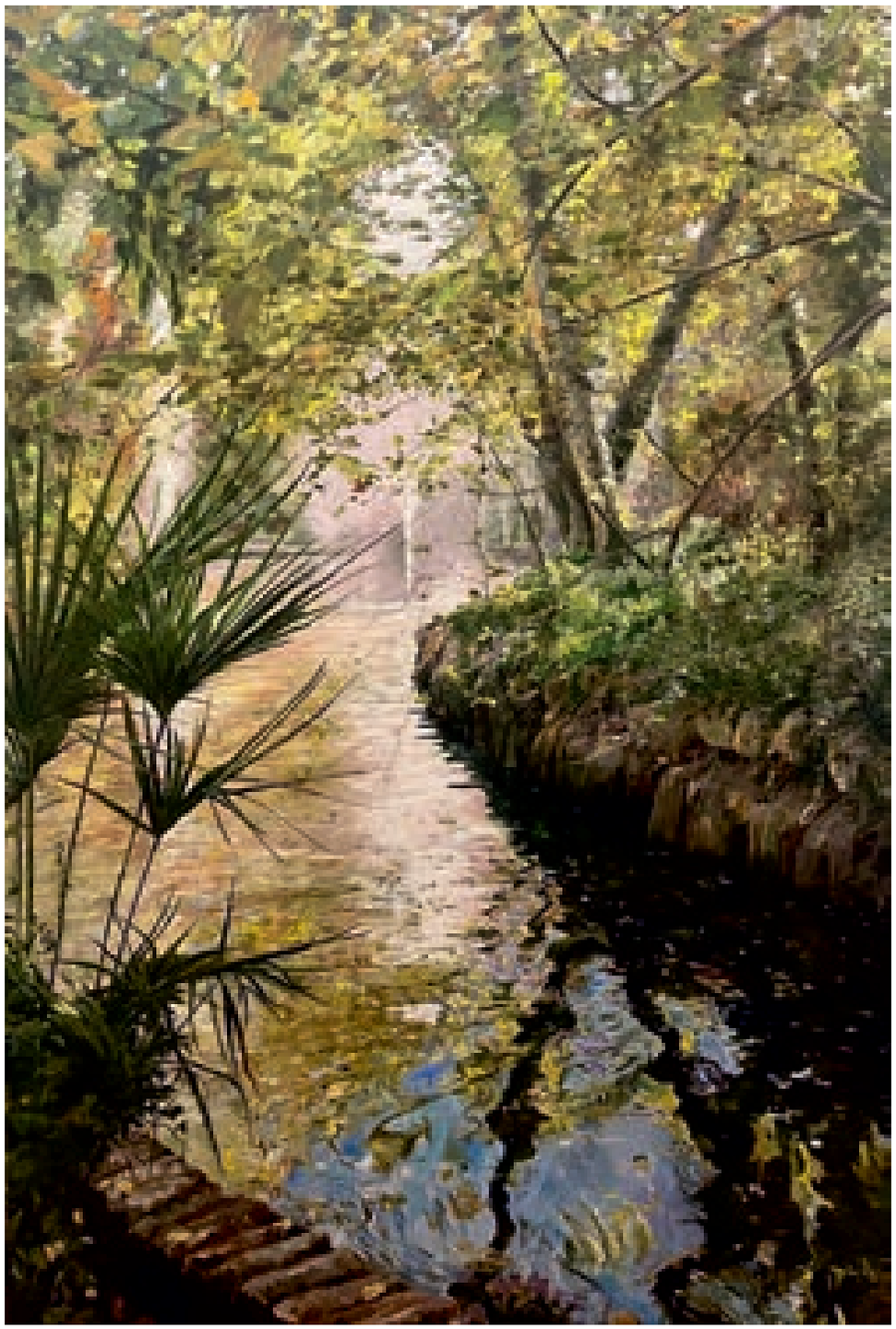
Ana Hernando. Soy cuerpo. Acrílico / lino. 130 x 163



Juan Luis. Maryla en un bodegón mirando por la ventana. Acrílico / lienzo. 150 x 150



Karfer Eguía. Alta velocidad. Óleo / lienzo. 89 x 130



Juan Antonio Lastras. Otoño en Aranjuez. Óleo / tabla. 140 x 96



Amelia Mendivil Blanco. Adriana en el Balneario. Óleo / lienzo. 100 x 65



Alice Moira Lyn. Última luz en el andén. Óleo / tabla. 50 x 70



Carlos Montero. Solo de trompeta. Óleo / lienzo. 100 x 100



Carlos Montero. Vulcano. Óleo / lienzo. 100 x 80



Javier Mora. Ciudad Rodrigo. Óleo / tabla tratada. 81 x 62



Odín Manuel. Horizontes. Acrílico / lienzo. 142 x 102



Javier Ortas. Una escena de familia. Acuarela / papel. 103 x 143



c.pascual_artepintura. Umbral. Grafito y mixta / madera y papel. 69,5 x 52,5



José María Pinto Rey. Reflejos de ciudad. Óleo / lienzo. 150 x 150



Ricardo Poyato. Génesis. Terracota. 30 x 50 x 19



Pablo Reviriego. Paisaje. Acuarela / papel. 50 x 70



Juan Rodríguez Rodríguez. Pitera. Óleo / lienzo. 89 x 130



Jesús Antonio Rubio. Llames de Pria. Óleo / madera. 97 x 161



Trinidad Rubio. Homenaje a los vinos de la tierra. Óleo / tabla. 81 x 100



David Rus. Lo oímos todo. Óleo / tabla. 130 x 110



Antonio San Gil. Horizonte en ocre. Acuarela / papel. 48 x 68



David Sánchez. Esperanza. Grafito / papel. 56 x 100



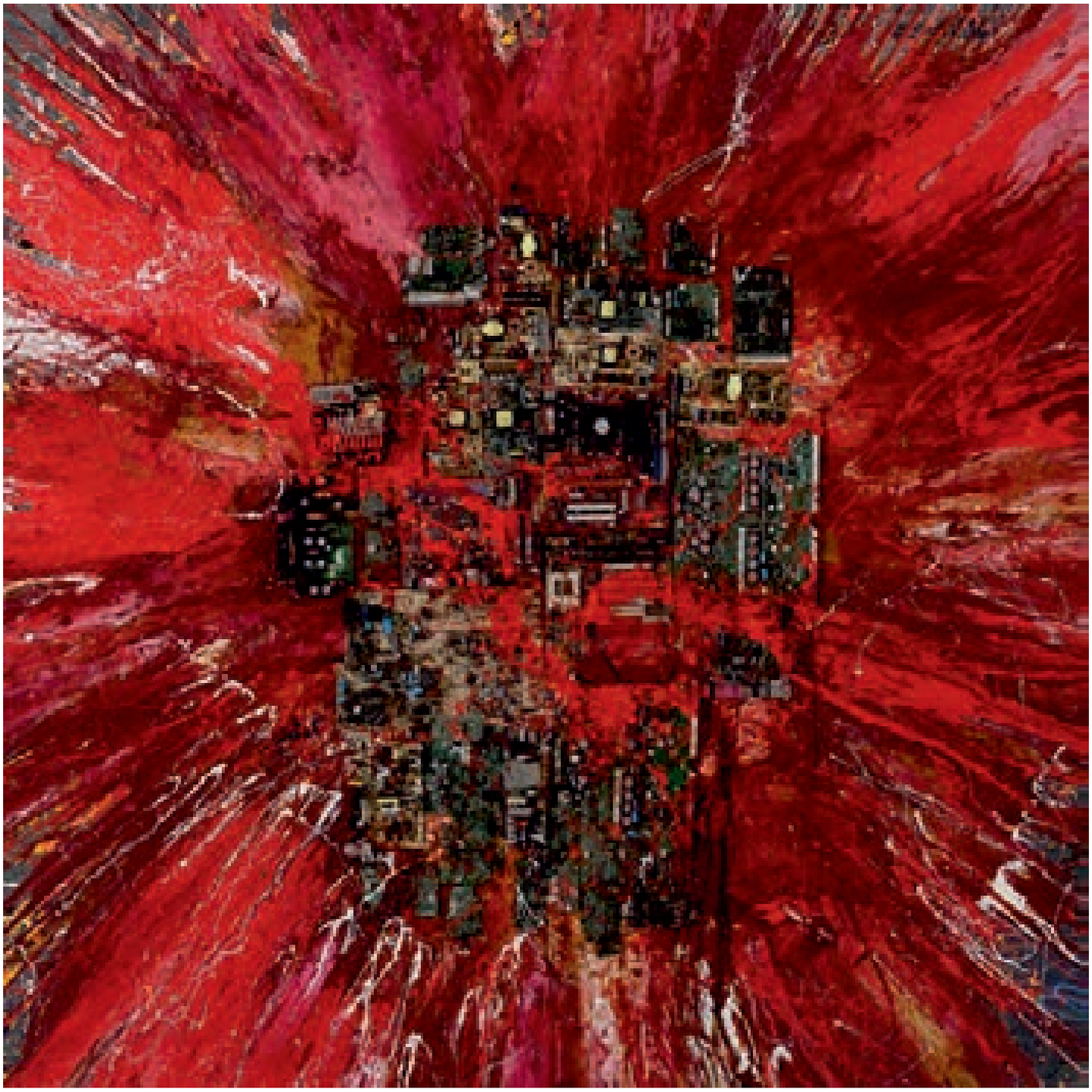
Alfonso Sánchez García. La vejez y la lealtad. Lápiz conté / papel. 110 x 75



Juan Antonio Sánchez López. El orador del Ganges. Acrílico-óleo / lienzo. 90 x 65



Tomás Santos Alcalá. La institución de la eucaristía. Óleo miscible con agua / lienzo. 92 x 65



Juan Carlos Santoscoy. Anatomía de una ciudad herida. Mixta / lienzo. 190 x 190



Rodrigo Valdés Mora. Fauno de Picus. Barro con pátina acrílica. 31 x 18 x 14



José Valladares. Capote de paseo. Acuarela / papel. 90 x 120



Diego Villalba. Look 5 S/S 2019 COUTURE. 2024. Carboncillo / papel de patronaje. 150 x 71

93
SALÓN
DE OTOÑO

Asociación Española de Pintores y Escultores

Asociación Española de Pintores y Escultores AEPE

Casa de Vacas
Parque del Buen Retiro
29 de octubre – 29 de noviembre 2026

Comunidad de Madrid

CASA DE VACAS

MADRID Distrito Retiro

Down Madrid

tritoma

Ayuntamiento de GETAFE

Ayuntamiento de la Villa de Móstoles

Leganés

AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS



ENCUENTRO

Santiago de Santiago
ESCULTOR

